



۷۲



بسم تعالی

فهرستبرگه منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات

شماره ثبت:	۴۹
رده بندی دیویی:	۱۴۷ ۳۲۴ الف ۲۹۷/۷۷۲
سرشناسه:	
عنوان قراردادی:	
عنوان:	درعیه به ضمیمه دعاء الصباغ
کاتب:	ابوطالب ابن علی اکبر همدانی
محل نشر:	تهران
ناشر:	[بی نام]
تاریخ نشر:	۱۳۰۶
صفحه شمار:	اج: (۲۱، ۵۹، ۷۱) مصور <input type="checkbox"/> درسی <input type="checkbox"/> گراور یا افست <input type="checkbox"/>
زبان:	عربی
ابعاد:	۲۰۱۷ x ۱۲
نوع خط:	نسخ و مستقیم
روش تهیه:	وقفی <input type="checkbox"/> اهدایی <input type="checkbox"/> خریداری <input type="checkbox"/> ارسالی <input type="checkbox"/>
توضیحات:	نامعلوم
یادداشتها:	در انتهای دعای صباغ اسفار از اخبار مجنون بهرست مقتصد عمری آمده است که عنوان آن نامشخص است رسال نشر آن ۳۰۴ الف
موضوع (ها):	۱. دعاء ۲. شعر عربی - قرآن ۱۳۰۶
شناسه (های) افزوده:	الف - محمدی، زین العابدین، کاتب - ب. جمعی، ابوطالب، کاتب - ج. بنواخ.
فهرستنگار:	سیبانی
تاریخ فهرستنگاری:	۸ مهر ۱۳۸۰

یادداشت ← شرح ضمیمه: (عبارت صحیح / امیر المومنین (ع))

وقفی / خریداری تاریخ

طول ۲۰،۷ عرض ۱۲ شماره صفحات ۱۷۴

ملاحظات

۲۵۱۷



سازمان کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد
آستان قدس رضوی

اسم کتاب لرغین

مولف

موضوع لرغین زبان عربی

سال چاپ ۱۳۰۴ هـ ق محل چاپ

شماره عمومی ۴۹۸ کتابخانه / بخش

وقفی / خریداری تاریخ

طول ۲۰،۷ عرض ۱۲ شماره صفحات ۱۷۴

ملاحظات

.....

.....

جهری

مختار خوشنویس تبریز

ش
مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مختار خوشنویس تبریز

مَا خَلَفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا
بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ
الثَّالِثُ فِي سُورَةِ الْعَمَّارِ أَلَمْ يَكُنْ اللَّهُ لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ
بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَ
الْإِنْجِيلَ مِنْ قَبْلُ هَدَى لِلنَّاسِ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ
الرَّابِعُ فِيهَا هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ
كَيْفَ يَشَاءُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ
الخَامِسُ فِيهَا شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

الْمَلَأْنِيكَ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا
 إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ
 الْإِسْلَامُ الشَّاكِرِينَ سُبُوحًا مُنْتَزَعًا اللَّهُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَجَعَلَكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَارِبًا
 فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا النَّبِيُّ
 فِي سُورَةِ الْأَنْعَامِ ذَلِكَ كَمَا اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا
 هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ
 شَيْءٍ وَكِيلٌ الثَّانِي فِيهَا اتَّبِعْ مَا وَحَى إِلَيْكَ
 مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَاعْرِضْ عَنْ الْمُشْرِكِينَ
 النَّاسُ فِي سُورَةِ الْأَنْعَامِ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي

رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآمِنُوا
 بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ
 بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ
 الْعَاشِرُ فِي سُورَةِ التَّوْبَةِ وَمَا أَمَرُوا إِلَّا ليعْبُدُوا
 إِلَهًا وَاحِدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُبْهِتُ بِأَسْمَائِهِ وَتَعَالَى عَمَّا
 يُشْرِكُونَ الْحَادِثُ فِيهَا فَإِنْ تَوَلَّوْا فَعَلَّ حَسْبَهُ
 اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ
 الْعَرْشِ الْعَظِيمِ الثَّانِي عَشْرًا فِي سُورَةِ يُونُسَ وَجَاوَزْنَا
 بَيْنَ يَدَيْ سِرِّ آيَاتِ الْبَحْرِ فَاتَّبَعَهُمْ فَرَعُونُ وَجُنُودُهُ

بَغِيًّا وَعَدُّ وَاحِدٍ إِذَا أَدْرَكَ الْغَرَقُ قَالَ
أَمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُو
إِسْرَآئِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ الثَّالِثُ عَشْرُونَ
فِي سُورَةِ هُودٍ فَإِنْ لَمْ يَجِبُوا لَكُمْ فَأَعْلُوا أَيْمَانًا
أَنْزَلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ
مُسْلِمُونَ الرَّابِعُ عَشْرُونَ فِي سُورَةِ الرُّعْدِ كَذَلِكَ
أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ فَدَخَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ لِنُكَلِّمَ
عَلَيْهِمُ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ
بِالرَّحْمَنِ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
وَالْيَبَرُ مَنْابِ الْخَامِسُ عَشْرُونَ فِي سُورَةِ النُّحْلِ بُنِزِلُ

الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ عَلَى مَنْ تَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ
أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ
الْسَّادِسُ عَشْرُونَ فِي سُورَةِ هُودٍ وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ
يَعْلَمُ السِّرَّ وَخَفِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ
الْحُسْنَى السَّاعِثُ عَشْرُونَ وَأَنَا أَخْبَرْتُكَ فَاسْمِعْ
لِي أَبُوحِي إِنْ بَنَى أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي
وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي الثَّامِنُ عَشْرُونَ فِي سُورَةِ
إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ
كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا النَّاسِعُ عَشْرُونَ فِي سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ وَمَا
أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ

أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ الْعَشْرُ فِيهَا
وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَن لَّنْ
نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَا إِلَهَ
إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
فَأَسْتَجِبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ
نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ الْحَاكِي الْعَشْرُ فِي سُورَةِ الْمُؤْمِنِينَ
فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ
الْعَرْشِ الْكَبِيرِ الثَّانِي وَالْعَشْرُ فِي الْفَصْرِ
وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحُدُودُ الْأُولَى وَالْآخِرُ
وَلَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ الثَّالِثُ الْعَشْرُ

فِيهَا وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ
شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ
الرَّابِعُ وَالْعَشْرُ فِي سُورَةِ الْفَاتِحَةِ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا
نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ
مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَإِنِّي تُوفِّكُ
الْخَائِفَ الْعَشْرُ فِي سُورَةِ الصَّافَّاتِ إِنَّمَا كَانُوا إِذَا
قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ السَّادِسُ
وَالْعَشْرُ فِي سُورَةِ الزَّمَرِ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ
جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَآتَى لَكُمْ مِنْهَا نَفْسًا ثَانِيَةً
أَزْوَاجًا يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ

خَلَقَ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثَ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ
خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا
هُوَ فَاتَى نُصْرَتُهُ فِي سُوْرَةِ
الْمُؤْمِنِ غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ الثَّوْبِ شَدِيدِ
الْعِقَابِ ذِي الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَهُ الْمَصْبُورِ
الثَّانِي عَشْرُ فِيهَا ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَالِقُ
كُلِّ شَيْءٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَى نُفُوكُونَ الثَّامِ
وَالْعَشْرُ بِضَائِفِهَا هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاعْمُوْهُ
مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ مُحَمَّدٌ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الثَّلَاثُونَ فِي سُوْرِ الدَّحَا رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَمَا يَنْبَغِي أَنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ لَا إِلَهَ إِلَّا
هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمْ
الْأَوَّلِينَ الْوَاحِدُ الثَّلَاثُونَ فِي سُوْرِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرْ
لِذُنُوبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ
مُنْقَلِبَكُمْ وَمَوَاقِعَكُمْ الثَّانِي وَالثَّلَاثُونَ فِي سُوْرِ
الْحَشْرِ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الثَّلَاثُونَ
هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ
السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّمُ الْعَزِيزُ الْحَبِيبُ الْمُنْكَرُ

سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ
الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ
الرَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ فِي سُوْرَةِ النَّعَّانِ اللَّهُ لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ
الخَامِسُ وَالثَّلَاثُونَ فِي سُوْرِ الْمَقْلِ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا مُتَرَاوِعًا مِّنَ اللَّيْلِ
فَلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوَادْعُوا الرَّحْمَنَ أَبًا مَا نَدْعُوا
فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَلَا تَجْهَرُوا بِصَلَوَاتِكُمْ
وَلَا تُخَافُوا بِهَا وَابْتَغِ فِيهَا بَيِّنَاتٍ لِّلسَّبِيلِ لَا

وَقُلِ اتَّخَذُ اللَّهُ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ
لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِّنَ
الَّذِينَ وَكَبَرُوا ذِكْرًا شَرًّا دُعَايَ اسْمِ الْعَظَمَةِ
از حضرت صادف عليه السلام روایت
است که در این دعا اسم اعظم است و بخواند
در هر صبح و مساء و مشغول است این
دعا بر حروف جمعه اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ
وَلَا أَسْأَلُ أَحَدًا غَيْرَكَ بِمَجْهَدِ الْأَسْمَاءِ
الْمُبَارَكَةِ اللَّهُمَّ بِالْعِلِّ الْأَبْنَاءِ بِنَاءِ الْبَهَاءِ
بِنَاءِ النَّالِفِ بِنَاءِ الشَّائِعِ بِحَمْدِ الْجَلَالِ

بِجَاءِ الْحَمْدِ بِجَاءِ الْخَفَاءِ بِذَالِ الدَّوَامِ بِذَالِ
 الذِّكْرِ بِرَاءِ الرَّبُّوبِيَّةِ بِرَاءِ الزَّيَادَةِ بِبَيْنِ
 السَّلَامَةِ بِبَيْنِ الشُّكْرِ بِصَادِ الصَّبْرِ بِضَادِ
 الضَّوِّ بِطَاءِ الطَّوْلِ بِطَاءِ الظَّلَامِ بِعَيْنِ
 الْعَفْوِ بِعَيْنِ الْغُفْرَانِ بِفَاءِ الْفَرْدَانِيَّةِ
 بِفَاءِ الْقُدْرَةِ بِكَافِ الْكَلِمَةِ الثَّامَةِ
 بِلَامِ اللَّوْحِ بِمِيمِ الْمُلْكِ بِيُونِ التَّوْبِ بِوَاوِ
 الْوَحْدَانِيَّةِ بِهَاءِ الْهَيْبَةِ بِلَامِ الْإِلَهِ لَا إِلَهَ
 إِلَّا أَنْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا مَنْ لَا تُضَيِّرُهُ مَسْئَلَةٌ

السَّائِلِينَ يَا مَنْ هُوَ خَيْرٌ بِمَا تُخْفِي الصَّمَائِرُ
 وَتُكْرِ مِنْهُ الصُّدُورُ أَسْأَلُكَ بِمَا سَمَّيْتَ
 بِنَفْسِكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ
 وَأَنْ تَجْعَلَ لِي مِنْ كُلِّ هِمٍّ وَغَمٍّ فَرْجًا
 وَمِنْ كُلِّ ضِيقٍ مَخْرَجًا وَمِنْ كُلِّ عُسْرٍ
 بُسْرًا وَإِلَى كُلِّ خَيْرٍ سَبِيلًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ هَذَا دَعَاءُ الرَّاحِمِينَ ^{بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} مَجْرِبُ يَدْعَى
 بِهِ فِي الْمَضَائِقِ وَالْمَخَافِ وَلَا يَدْعَاهُ فِي ^{بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}
 مَهْمٍ إِلَّا فَنَى اللَّهُ لَهُ حَاجَتَهُ وَهِيَ هَذِهِ ^{بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

این دعا را در مضایق و مخاوف و در غایت
 مهمی که باشد بخواند و حاجت او برآید و در غایت
 مهمی که باشد بخواند و حاجت او برآید

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ الزَّمَانِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ الْأَمْرِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا
صَاحِبَ التَّدْبِيرِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ
الْمُرْتِى وَالْمُسْمَعِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَوْلَانَا
السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْأَمَامُ الْمُنْتَظَرُ السَّلَامُ
عَلَيْكَ أَيُّهَا الْفَاتِحُ الْمَهْدِيُّ السَّلَامُ عَلَيْكَ
أَيُّهَا الْخَلَفُ الصَّالِحُ لِلْأَيِّمَةِ الطَّاهِرِ بْنِ الْمُعْصُومِ
الْمُطَهَّرِ بْنِ السَّلَامِ عَلَيْكَ يَا إِمَامَ الْمُتَّقِينَ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا إِمَامَ الْمُسْلِمِينَ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا وَلِيَّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَلِيفَةَ

رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حُجَّةَ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا بِيضَةَ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا جَادَةَ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا غَوْثَ الْمُسْتَغِيثِ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا غَوْثَ الْمَلْهُوفِينَ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا عَوْنَ الْمَظْلُومِينَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا
فُطْبَ الْعَالَمِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا إِمَامَ الْمَسِيحِ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَدِيلَ الْخَيْرِ أَدْرِكْنِي أَدْرِكْنِي
أَدْرِكْنِي أَعْنِي وَلَا تُعِنِّ عَلَى انْصُرْنِي وَلَا تُنْصُرْ عَلَيَّ
كُنْ مَعِيَ وَلَا تُفَارِقْنِي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ شَاكِرًا وَصَلِّيًا
دُعَايَ كِبَائِكَ يَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ بِحَضْرَةِ الْأَمِيرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم
خدای بخشنده مهربان

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِرَحْمَتِكَ الَّتِي وَسِعَتْ

خداوند ادرستگرمی در خلاصیت بسکت از رحمت تو آن رحمتی فلا کردی است

كُلَّ شَيْءٍ وَبِقُوَّتِكَ الَّتِي فَهَرَّتْ بِهَا كُلُّ شَيْءٍ

هر چیزی را در تلافی تو آن تلافی تو هر شدی به آن هر چیزی را

وَخَضَعَ لَهَا كُلُّ شَيْءٍ وَذَلَّ لَهَا كُلُّ شَيْءٍ

و نه دخی خضعت به آن هر چیزی را در تلافی تو

وَيَجْبِرُوكَ الَّتِي غَلَبَتْ بِهَا كُلُّ شَيْءٍ وَ

و بزرگ تو آن بزرگ تو محسوس ساخته بسبب آن هر چیزی را

بِعِزَّتِكَ الَّتِي لَا يَقُومُ لَهَا شَيْءٌ وَبِعَظَمَتِكَ

به عتبت بزرگ تو آن بزرگ تو بزرگ تو بزرگ تو

الَّتِي مَلَأَتْ كُلَّ شَيْءٍ وَبِسُلْطَانِكَ الَّذِي

آن بزرگ تو بزرگ تو بزرگ تو بزرگ تو

عَلَا كُلَّ شَيْءٍ وَبِوَجْهِكَ الِّبَاقِي بَعْدَ

بالا کردی هر چیزی را و بذات تو باقی است پس از

فَنَاءِ كُلِّ شَيْءٍ وَبِاسْمَائِكَ الَّتِي مَلَأَتْ

نیت شدن هر چیزی را و بسمای تو آن بزرگ تو

أَرْكَانَ كُلِّ شَيْءٍ وَبِعِلْمِكَ الَّذِي احْطَا

رکنهای هر چیزی را و بدانات تو آن بزرگ تو احاطه کرده است

بِكُلِّ شَيْءٍ وَبِوَجْهِكَ الَّذِي اضَاءَ

بر چیزی را و بدشنای ذات تو آن بزرگ تو روشن شده است

لَهُ كُلُّ شَيْءٍ بِأَنُورٍ بِأَفْذُوسٍ بِأَوَّلِ

از نور آن هر چیزی را از نور آن هر چیزی را

الْأَوَّلِينَ وَبِالْآخِرِ الْآخِرِينَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ

پیشینان و در آخر پسینان ارحم الراحمین

لِي الذُّنُوبَ الَّتِي نَهَنِكَ الْعَصَمَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ

از بزرگ کنایه من و عیب و عیب و عیب و عیب

لِي الذُّنُوبَ إِلَيَّ تُنْزِلِ النِّعَمَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ

از بلاء من کن ای لا = من و مراده غذا بساط ار خدا بیامرز

لِي الذُّنُوبَ إِلَيَّ تُغَيِّرِ النِّعَمَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ

از بلاء من کن ای لا = تغییر میدهد نعمتها ار خدا بیامرز

لِي الذُّنُوبَ إِلَيَّ يُجِلِّسِ الدُّعَاءَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ

از بلاء من کن ای لا = نگاه میدارد دعاها ار خدا بیامرز

لِي الذُّنُوبَ إِلَيَّ تُنْزِلِ السَّالَةَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ

از بلاء من کن ای لا = فرستاده بلاءها ار خدا بیامرز

لِي الذُّنُوبَ إِلَيَّ نَقُطِعُ الرِّجَاءَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ

از بلاء من کن ای لا = بابت میکند امیدها خداوند بیامرز

لِي كُلِّ ذَنْبٍ أَذْنَبُهُ وَكُلِّ خَطِيئَةٍ أَخْطَأْتُهَا

از بلاء من کن ای لا = کرده ام و هر خطائی را = بکار آورده ام اول

اللَّهُمَّ إِنِّي أَنْفَرْتُ إِلَيْكَ بِذِكْرِكَ وَتُسْتَفْعَى

خداوند! بر بیکدام تو بیاور و تضرع میکنم

بِكَ إِلَيَّ نَفْسِكَ وَأَسْأَلُكَ بِجُودِكَ وَكَرَمِكَ

تو! بسوختن و در خلاصت بنیام از تو بجود و کرم تو

أَنْ تُدْخِلَنِي مِنْ فَرْبِكَ وَأَنْ تُوزِعَنِي شُكْرَكَ

ایست که تو مرا داخل کنی از درخت تو و ایست که تو من را بدهی شکر سپاس

وَأَنْ تُلْهِمَنِي ذِكْرَكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ

و ایست که تو مرا بدهی یاد تو از خود تو ایست که بر بیکدام در خلاصت بنیام تو

سُؤَالَ خَاضِعٍ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعٍ أَنْ تُسَاحِحَنِي

در خلاصت فروتن خوار و پست باخود ایست که مرا لایق با من

وَتُرَجِّحَنِي وَتَجْعَلَنِي بِفَضْلِكَ رَاضِيًا فَانِعًا

در جسم گزیده و بگو از فضل تو بخت خوش و تهنیت کننده

وَيَسِّرْ لِي جَمِيعَ الْأَحْوَالِ مُتَوَاضِعًا اللَّهُمَّ وَ

و در همه حالات گوشه گیر و نیاز تو را بکن ایست که

أَسْأَلُكَ سُؤَالَ مَرَّاشِدٍ تَفَاهُهُ وَ

در خلاصت میکنم در خلاصت میکنم سخن گویند فاه او

أَنْزَلَ بِكَ عِنْدَ الشَّيْءِ حَاجَتَهُ وَعَظَمَ

نزد او آورده تو در حق سختها حاجت خود را و عظیم و بزرگ گشته

فَبِمَا عِنْدَكَ رَغْبَتُهُ اللَّهُمَّ عَظَمَ

در آنچه نزد تو است رغبت او ای خدا بزرگ است

سُلْطَانُكَ وَعَلَامُكَ وَخَفَى مَكْرُكَ

پادشاه تو و پند تو و پنهان تو و پند تو

وَضَهْرُ امْرُؤٍ وَغَلَبَ فَهْرُكَ وَجَرَتْ قُدْرَتُكَ

و آشکارسازی تو و غالب تو و قدرت تو و آشکارسازی تو

وَلَا يُمْكِنُ الْغَرَارُ مِنْ حُكْمِكَ اللَّهُمَّ لَا أَحَدٌ

و ممکن نیست گریختن از داد تو ای خدا

لِذُنُوبِي غَائِرٌ وَلَا لِقَبَائِحِي سَائِرٌ وَلَا

بلکه گناه من پنهان نیست و زشتی من آشکار نیست و

لِشَيْءٍ مِنْ عَمَلِي الْبَشِيرُ بِالْحَسَنِ مَبْدَأُ غَمْرِكَ

برای چیزی از کار من که خوشی است بپیشگویی غم تو

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ وَبِحَدِّ ظِلَّتْ

بیت خدا که تو منزه هستی و ستایش تو و بحدت تو

نَفْسِي وَفَجَّرَاتُ بِجَهْلِي وَسَكَنَ إِلَى قَدِيمٍ

خود را و جرات تو بجهل من و سکونت من به پستی

ذِكْرِكَ لِي وَمَنْكَ عَلَى اللَّهِ مُوَلَايَ كَرَمٍ

یاد تو برای من و تو را بر خداوندی تو ای خدا از آفرینش تو بسیار

مِنْ قَبِيحٍ سَرْنَتْهُ وَكَرَمٌ مِنْ فَادِحٍ مِنْ

از زشتی و پند تو و کرامت تو از گناه

الْبَلَاءِ أَفْلَتْهُ وَكَرَمٌ مِنْ عِثَارِ وَفَيْتُهُ وَ

بلاء و افتادگی تو و کرامت تو و وفایت تو و

كَرَمٌ مِنْ مَكْرُوفٍ دَفَعْتُهُ وَكَرَمٌ مِنْ شَأْنٍ جَمِيلٍ

کرامت تو از مکر تو دفعه تو و کرامت تو از چیزی زیبا

لَسْتُ أَهْلًا لَهُ نَشَرْتُهُ اللَّهُمَّ عَظَمَ بِلَايَتِي

من را از او نبرد تو را پراکنده کردی ای خدا بزرگ است بزرگداشت تو

وَافْرَطَ بِي سَوْءُ حَالِي وَفُصِرْتُ بِي أَعْمَالِي

دازم در گذشتن بر حال من و نارساست بن کوار ارم

وَقَعَدْتُ بِي أَغْلَالِي وَجَلَسْتُ عَنْ نَفْعِي

و عاهد گفتم بمل بند ارم و مجوسر گفتم بمل از نفع

بُعْدًا مَالِي وَخَدَعَنِي الدُّنْيَا بِغُرُهَا

دور آرد دلم و دندید دلم دنیا بجز خورش

وَنَفْسِي بَحْبَانِهَا وَمِطَالِي يَا سَبْدِي فَاسْأَلْكَ

و نفس من بچانها و میطال ای سبدی فاسألک

بِعِزَّتِكَ أَنْ لَا يَحْبُ عَنْكَ دُعَائِي سَوْءُ

ب عزتت که ایستد از تو خلدن من بر

عَمَلِي وَفَعَالِي وَلَا تَقْضِ بِي فِي مَا أَطْلَعْتَ

کامل من و رفت من و ملا نعل من بهمان خبر و اطلاع با من

عَلَيْهِ مِنْ سِرِّي وَلَا تُفَاجِلْنِي بِالْعُقُوبَةِ

بر من از پنهان من و شتاب کن با من ب عقوبت من

عَلَى مَا عَمِلْتُهُ فِي خَلَوَانِي مِنْ سَوْءٍ فَعَلِي

بر آنچه کردم در خلوت من از سوار کلام

وَأَيْسَأَنِي وَدَوَامُ نَفْرِي وَجَهَائِي وَ

و ایسآنی و دوام نفری و جهائی و

كَثْرُ شَهْوَائِي وَغَفْلَتِي وَكُنُ اللَّهُمَّ بَعِيدًا

بسیار خلا مشایم و غفتم و بشمار از من

لِي فِي الْأَحْوَالِ كُلِّهَا رُفَا وَعَلَى فِي جَمِيعِ

لذ بل من در احوال من تمامها رفای و علی در جمیع

الْأُمُورِ عَطُوفًا إِلَهِي وَمَوْلَايَ وَرَبِّي مَنْ

ایمرا با عطفت از خدا من و لای و رب من

لِي غَيْرُكَ اسْأَلُهُ كَشْفَ ضُرِّي وَالنَّظَرَ فِي

لذ بل من جزو که در خلا من است از من ختم و نظر کلام

أَمْرِي إِلَهِي وَمَوْلَايَ أَجْرِبْتُ عَلَى حُكْمِ أَتَبَعْتُ

ایمهملا از خدا من و لای جاربتم علی حکم اتبعتم

فِيهِ هَوَىٰ نَفْسِي وَلَمْ أَحْزَرْ فِيهِ مِنْ تَرْبِيَنِ

در او خلا مشر نفس خود را و نه همدار گفتم خود را در آن از تربیت دادن

عَدُوِّي فَعَرَّيْتُ بِمَا أَهْوَىٰ وَأَسْعَدْتُ عَلَىٰ

دشمنم بر سر زبیر دادم و آنچه با منجی خلا مشر گفتم و بار کرد او را

ذَلِكَ الْفَضَاءُ فَجَاءَ وَزْتُ بِمَا جَرَىٰ عَلَىٰ

این فضا و شد بر از حد که لازم پس آنچه رها شد بر من

مِنْ ذَلِكَ بَعْضُ حُدُودِكَ وَخَالَفْتُ بَعْضَ

از این بعضی احکام تو و ناسخه آن گفتم پس

أَوْامِرِكَ فَلَكَ الْحُجْدُ عَلَىٰ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ وَلَا

در و ما بش از تو پس از بهر این سبب بر من در همه اینها و نیست

حُجَّتِي فِي مَا جَرَىٰ عَلَىٰ فِيهِ فَضَاءُ أَوْكَ وَ

حجت از من در آنچه در منجر شده بر من در او تضاد و

الْوَمْنِي فِيهِ حُكْمُكَ وَبَلَاءُكَ وَقَدْ أَنْبَأَكَ

و داشت ملا در آن حکم تو و بلا تو و چنین آدم تو را

بِإِلَهِ بَعْدَ تَقْصِيرِي وَإِسْرَافِي عَلَىٰ نَفْسِي مُعْذِرًا

از خدا من بعد از تقصیر گفتم و در گذشتن بر نفس خود در حالت معذرت

نَادِيًا مَّا مَنَكِيسَرًا مُسْتَفِيدًا مُسْتَغْفِرًا مُنْجِبًا

و پشیمان و شکسته حال و سبب غف و طایب آور شد باز گشت کننده

مُفَرِّدًا مُدْعِنًا مُعْزِفًا لَا أَحَدَ مُفَرِّدًا مِمَّا كَانَ

افراد کننده و فراز نهانیده و نراییم من منتهی از کار هر از آنچه بود و این

مِنْهُ وَلَا مُفَرِّدًا أَوْجَهُ إِلَهِي فِي أَمْرِي غَيْرَ

که از من صادر شده و نه پناهی در در گفتم پس در امر خود من

قَوْلِكَ عُذْرِي وَإِذْ خَالَكَ الْإِثَابُ فِي سَعَةِ

پزیرش تو عذر من و در آید چون تو حلا در فلاح

مِنْ رَحْمَتِكَ اللَّهُمَّ فَاقْبَلْ عُذْرِي وَارْحَمْ

از رحمت خود خدا و ما پس بپذیر عذر من و رحم کن بر

شِدَّةَ ضَرْبِي وَفُكْنِي مِنْ شِدَّةِ وَثَاقِي بِأَرْبَابِ

شدت ضربه من و درانگیزه از بستن بند کنان من از ربوبان

ارْحَمْ ضَعْفَ بَدَنِي وَرِفَّةَ جِلْدِي وَدِفَّةَ

رسم کن آلوده بدن مرا و نازکی پوست مرا و باریکی

عَظْمِي يَا مَنْ بَدَأَ خَلْفِي وَذِكْرِي وَنَزِيَّتِي وَ

استخوان مرا که ابتدا کرد پشت مرا و یاد آور مرا و پرورش دهن مرا و

بِرِّي وَتَعَذِّبْنِي هَبْنِي لَا بِنِدَاءِ كَرَمِكَ وَ

نیکی مرا و عذاب دادن مرا بخشن مرا بفرمانداری که گوشت

سَالِفِ بَرِّكَ يَا إِلَهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي أَنْزِلْكَ

پیش رو من ای الهی و سرور من و پروردگار من ای بزرگوار من

مُعَذِّبِي بِبَارِكَ بَعْدَ تَوْجِيدِكَ وَبَعْدَمَا

مذابح کننده مرا با شرف من پس از اقصای بخت من و پس از آنکه

انطوى عَلَيْهِ فَلْيُمْ مِنْ مَعْرِفَتِكَ وَهَلْجُ بِهِ

بجسته بران دلخ از شناساندن او ای ایستاده بآن

لِسَانِي مِنْ ذِكْرِكَ وَاعْتَفَدَ ضَمِيرِي مِنْ

زبان من از یاد آوردن تو و بسته است ضمیر من از

جَبِّكَ وَبَعْدَ صِدْقِ اغْنَاءِي وَدُعَائِي

و سرزد و پس از راستی اغناء کردن و دخواستن

خَاضِعًا لِرُبُوبِيَّتِكَ هَبْهَا ثَانَتْ أَكْرَمُ مِنْ

در حق خضوع مرود در کار تو ای در این بین معنی تو بزرگوار تر از

أَنْ تُضَيِّعَ مَنْ رَبَّنَهُ أَوْ تُبْعِدَ مَنْ أَدْنَبَنَهُ

آنکه ضایع کند کسی را که از تو نزدیک است یا ببرد کسی را که از تو دور است

أَوْ تُشَرِّدَ مَنْ أَوْبَنَهُ أَوْ تُسَلِّمَ إِلَى الْبَلَاءِ مَنْ

یا که ببرد کسی را که از تو دور است یا که داند و گذارد کسی را که

كُفِّنَهُ وَرَحِمَنَهُ وَلَبَّتْ شِعْرِي بِسَيِّدِي وَ

که کفین کند تو او را و رحمت کن تو او را و کاشد و شمر از زان من و

إِلَهِي وَمَوْلَايَ أَتَسْلِطُ النَّارَ عَلَى وَجْهِ خَرْتِ

خدای من و خواجه من آیا تسلط خواهی کرد آتش را بر روی آتشگاه من

لِعَظْمَتِكَ سَاجِدَةً وَعَلَى السُّنَنِ نَظْفَتِ بِجَدِّكَ

بر بزرگواری تو سجد و بر زبانها من و کلمات من بگفته اند

صَادِقٌ وَبَشِيرٌ مَا دَحَ وَ عَلَى قُلُوبٍ

در حالت راست گوی و بسیار از شناسند و بر دلها

اعْرِفَتْ بِالْهَيْبَةِ مُحَفِّفَةٌ وَ عَلَى ضَمَائِرٍ

افکار آورده بخداوند از در حق و بر ضمیرها

حَوْثٌ مِنَ الْعِلْمِ بِكَ حَتَّى صَارَتْ خَاشِعَةً

احاطه که است از دانای تو تا آنکه گشته اند فروتر کننده

و عَلَى جَوَارِحٍ سَعَىٰ إِلَىٰ أَوْ طَارَ نَعْبُكَ

و بر اعضا و شایسته اند بکشی جانها بر رسیدن تو

طَائِعَةٌ وَأَشَارَتْ بِاسْتِغْفَارِكَ مُدْعِنَةٌ

از در سیر و اشاره که اند بطاعت از ترس از تو از در حق

مَا هَكَذَا الظُّرْبُ بِكَ وَلَا أُجْرُ نَابِضِكَ

نخچه این گمان تو و نه خرد داده شد ایام بفضرت

عَنْكَ يَا كَرِيمُ يَا رَبِّ وَأَنْتَ تَعْلَمُ ضَعْفِي

از تو ای عزیز ای پروردگار من و حال اینکه تو میدانی ناتوانی مرا

عَنْ قَلِيلٍ مِنْ بَلَاءِ الدُّنْيَا وَ عَفْوُ بَائِنِهَا وَمَا

از اندک از بلا دنیا و عفو باینها و آنچه

يَجْرِي فِيهَا مِنَ الْمَكَارِ عَلَى أَهْلِهَا عَلَى

بدر می شود در آن از خفا برکت و عزت و اهلها را باینکه

أَنَّ ذَلِكَ بَلَاءٌ وَمَكْرٌ قَلِيلٌ مَكَّةُ بَسِيرٌ

بدستگیر اینها است و تلاطم این کور از این زمین کوه را که است

تَبَاقٌ فَصِيرٌ مَدَنُهُ فَكَيْفَ اخْتِمَا إِلَىٰ بَلَاءٍ

اندک آن گاه است زمان آن بر می گزیند مخدوم بلاء

الْآخِرَةِ وَجَلِيلٌ وَفُوعُ الْمَكَارِ فِيهَا وَهُوَ

آخرین و بزرگ و افروخته شدن خفا در آن و آن

بَلَاءٌ نَطُولُ مَدَنُهُ وَبَدْوٌ مَقَامُهُ وَلَا

بلاء این دراز خلا می کشد زمان او و همیشه خلا می کشد ایام او و نه آنکه

يُخَفِّفُ عَنْ أَهْلِهِ لِأَنَّهُ لَا يَكُوزُ الْأَعْيُنُ غَضَبَكَ

سبک بخشد از سزاواران آن باینکه بخوابد بر رخسار تو که از خشم

وَأَنْقَامِكَ وَسَخَطِكَ وَهَذَا مَا لَا نَقُومُ

و انقام تو و سخط تو و این چیز است که نتواند ایستاد

لَهُ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ يَا سَبِّدِي فَكَيْفَ

بلکه آسمانها و زمین از فرمان تو سرچگونه است

يَا وَانَا عَبْدُكَ الضَّعِيفُ الذَّلِيلُ الْخَفِيرُ

ای من و منم که بنده و ناتوانم و خوارم

الْمُسْتَكِينُ يَا إِلَهِي وَرَبِّي وَسَبِّدِي وَمَوْلَايَ

ای مستکین ای الهی و پروردگار من و خدایم

لَا يَلِي الْأُمُورَ إِلَيْكَ أَشْكُو وَلِيَا مِنْهَا أَصْحَبُ

هیچ کس را نیست که مرا یاری کند و به تو شکایت کنم و به تو از آنها ناله کنم

وَأَبْكِي لَا إِلَهَ إِلَّا الْعَذَابُ وَشِدَّتُهُ أَوَّلُ طُولِ

و گریه کنم بلکه در دنیا عذاب و شدت آن اول بهر درازن

الْبَلَاءِ وَمُدَّتُهُ فَلَيْنَ صَبْرَتِي فِي الْعَفُوبَاتِ

بلاء و زمان آن سرچگونه که در عفوهای

مَعَ عَذَابِكَ وَجَمْعَتِ بَيْنِي وَبَيْنَ أَهْلِي

با دشمنی تو و جمع کن میان من و میان سرزادان

بَلَاءِكَ وَفَرَّقَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ أَحِبَّائِكَ وَ

بلای تو و جدا کردی میان من و میان دوستان

أَوْلِيَائِكَ فَهَبْنِي يَا إِلَهِي وَسَبِّدِي وَمَوْلَايَ

ای یاران تو بخیر مرا از خداوند و فرمان من و خدایم

وَرَبِّي صَبْرْتُ عَلَى عَذَابِكَ فَكَيْفَ أَصْبِرُ عَلَى

و پروردگار من شکیان کنم به عذاب تو سرچگونه شکیان کنم

فِرَافِكَ وَهَبْنِي صَبْرْتُ عَلَى حَرِّ نَارِكَ فَكَيْفَ

و دین تو بخیر مرا شکیان کنم بر آتش تو سرچگونه

أَصْبِرُ عَنِ النَّظَرِ إِلَيْكَ أَمْثَلُكَ أَمْ كَيْفَ أَسْكُنُ

شکیانم از دیدن تو کمترین بهر بزرگوارترین با چگونه در تو کنم

فِي النَّارِ وَرَجَائِي عَفْوُكَ فَبِعِزَّتِكَ يَا سَبِّدِي

در آتش و امید من بخشش تو بهر عزت تو از فرمان من

و مولای

وَمَوْلَايَ أَفْسِمُ صَادِقًا لِّئِنْ تَرَكَتْنِي نَاطِقًا

وخلای من کلمه خور بر من اگر و اگر در حال نطق گشتی

لَا ضِجْنَ إِلَيْكَ بِبَنِي أَهْلِهَا ضِجِّ لَامِلِينَ

بر این بنو خورش بر من در میان من آن چون خورش آرزو شدان

وَلَا صُرْخَ إِلَيْكَ صُرَاخَ الْمُشْتَرَحِينَ

و بر این من را ناله بر من چون فراد کن بیک طلب فراد رسیده

لَا يُكِبُّ عَلَيْكَ بُكَاءُ الْفَاقِدِينَ وَلَا نَادِيكَ

ملای کریم بکنم بر من چون کریم نداد ملای نداد

إِنْ كُنْتُ بَارِي الْمَوْمِنِينَ يَا غَابَةَ أَمَالِ

کر که از اگر من کردن کان از غایب آرزو

الْعَارِفِينَ يَا غِيَابَ الْمُتَعَبِينَ يَا حَبِيبَ

شناسندگان از غایب از خندان از محب

قُلُوبِ الصَّادِقِينَ يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ أَفْرَاكَ

دلها را بر این گمان دار خدار اهرام لا دیده خلا شد

سُبْحَانَكَ يَا إِلَهِي وَبِحَمْدِكَ تَسْمَعُ فِيهَا صَوْتَ

منزه تو را خدا من و ستایش میکنم تو را بشنود در آن آواز

عَبْدٍ مُسْلِمٍ سَجِنَ فِيهَا نَحْلًا لَفَتْهُ وَذَائِقَ طَعْمِ

بند مسلم بنزدان افتاده در آن لاله ناله را آواز و چشیده بن مزه

عَذَابِهَا بِمَعْصِيَتِهِ وَجُسِسَ بِبَنِي أَطْبَافِهَا

عذابش را بجهت نافرمانش و مجوسر گشت میان لطافتش

يُجْرِمُهُ وَجَرِّ بَرْنِهِ وَهُوَ يَضِجُ إِلَيْكَ ضَجِّجَ

بخاشش و جانشین و او بنورشد بر من چون خورشید

مَوْمِلٍ لِرَحْمَتِكَ وَبُنَادِيكَ بِلِسَانِ أَهْلِ

آرزو مند مرمت تو و بخواند تو را زبان اهل

نُوحَيْدِكَ وَبُؤْسَلُ إِلَيْكَ بِرُبُوبِيَّتِكَ

نوحید تو و بدست من به بر ربوبیت تو

يَا مَوْلَايَ فَكَيْفَ بَقِيَ فِي الْعَذَابِ هُوَ

ای خلای من پس چگونه باقی ماند در عذاب او

بِرَّجُوا مَا سَلَفَ مِنْ حِلِّكَ وَرَأْفَتِكَ وَ

امید داند آنچه که پیش از او بوده است از بردباری تو و مهربانی تو

رَحْمَتِكَ أَمْ كَيْفَ نُؤْلِيهِ النَّارَ وَهُوَ بَاسِلٌ

رحمت تو آری چگونه بدو بداد او را آتش و حال آنکه او امید دارد

فَضْلِكَ وَرَحْمَتِكَ أَمْ كَيْفَ يُحْرِقُ لِحْيَتَهَا

فضل تو و رحمت تو آری چگونه بسوزاند او را شعله آن آتش

وَأَنْتَ تَسْمَعُ صَوْتَهُ وَتَرَى مَكَانَهُ أَمْ

و حال آنکه میداند تو بشنوی او را و ببینی جایگاه او را آری

كَيْفَ يَشْفِلُ عَلَيْهِ زَفِيرُهَا وَأَنْتَ تَعْلَمُ

چگونه نسازد بر او آه و زبانه آتش و حال آنکه میداند تو

ضَعْفَهُ أَمْ كَيْفَ يَغْلُغِلُ بِزُطَايِفِهَا وَ

ناله او را چگونه در هم میاید در میان طبعش و

أَنْتَ تَعْلَمُ صِدْقَهُ أَمْ كَيْفَ تُرْجِرُهُ زَبَانِيَّتُهَا

و حال آنکه میداند تو راستی او را را چگونه زجر مینماید زبانی او آن آتش

وَهُوَ بِنَادِيكَ يَا رَبِّهِ أَمْ كَيْفَ بِرَّجُوا فَضْلَكَ

و حال آنکه بخواند تو را از بر دلو کار آری چگونه امید دارد فضل تو را

فِي عَيْفِهِ مِنْهَا فَتَرْكُ فِيهَا هَيْهَاتَ مَا ذَلِكَ

در ازاد که بگذرد از آن آتش پس و آنکه در او را در آن آتش دور است این نیست این

الظُّرْبُ بِكَ وَلَا الْمَعْرُوفُ مِنْ فَضْلِكَ وَلَا

کمان بتو و دین معروف از فضل تو و نه

مُشَبِّهٌ لِمَا عَامَلْتُ بِهِ الْمُؤَحِّدِينَ مِنْ

شبیه داند آنچه که با او کرده اند با هم او را پرستندگان بگویند از

بِرِّكَ وَاحْسَانِكَ فَيَا لَيْفِينَ أَفْطَعُ لَوْ لَا

نیکی تو و احسان تو پس بدر یقین معصوم اند هرگاه

مَا حَاكَتْ بِهِ مِنْ غُذَيْبٍ جَا حِدِيكَ وَ

نه آن لوح حکم نه سحر زبانه از عذاب کون تو آنهار کشند کان خود را و

فَضَيْتَ بِهِ مِنْ اخْلَادٍ مُعَانِدِيكَ

حکم که بانی از مملد داشتن دشمنانت

لَجَعَلْتَ النَّارَ كُلَّهَا بَرْدًا وَسَلَامًا وَمَا

هر ایند میکرد ایند تر از آتش را هم سرد و سلامت و به

كَانَتْ لِأَحَدٍ فِيهَا مَقَرًّا أَوْ لَامِقًا مَّا لَكَ

هیچیکس در آن نشیند و نه آتش و نه آید

فَقَدْ سَأَمْتُمْ أَهْلًا أَفَسَمْتُمْ أَنْ تَمْلِكُوا

بیکدیگر است و نه ایستادید و نه ایستادید که بکنید

مِنَ الْكَافِرِينَ مِنَ الْحَيَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ

از کافران از حیات و از همه انسانها

وَأَنْ تُخَلِّدَ فِيهَا الْمُعَانِدِينَ وَأَنْتَ جَلَّ

و ایستادید و نه ایستادید و نه ایستادید و نه ایستادید

شَأْوُكَ فَلَمْ تُبَدِّدْ أَوْ تَطُولْ بِالْإِنْعَامِ

شأن تو بگشت و نه ایستادید و نه ایستادید

مُنْكَرًا مَّا أَفْسَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كُنْ كَانَ

در حال که بگشت و نه ایستادید و نه ایستادید

فَأَيُّهَا لَا يَسْتَوُونَ إِلَهِي وَسَيِّدِي فَأَسْأَلُكَ

نمی دارند یکسان نخواهد بود خدایم و سرورم پس در طلبم

بِالْمُذْنِ إِلَى قَدْرَتِهَا وَبِالْفَضِيلَةِ إِلَى

بهر تلاشی تو بجهت توانایی و بکبریا

حَقِّهَا وَحُكْمَتِهَا وَغَلَبَتْ مِنْ عَلَيْهَا أَجْرَتُهَا

و حق و حکم و غلبه از او و نه ایستادید و نه ایستادید

أَنْ تَهَبَ لِي فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ وَفِي

ایستادید بخشنده مرا در این شب و در این

السَّاعَةِ كُلَّ جُرْمٍ أَجْرَمْتُهُ وَكُلَّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ

ساعت هر گناهی که کردم و هر گناهی که کردم

وَكُلَّ فَيْحٍ أَشْرَبْتُهُ وَكُلَّ جَهْلٍ عَمِلْتُهُ كَمَنْتُهُ

و هر فتنه که بگشودم و هر نادانی که کردم و نه ایستادید

أَوْ أَغْلَبْتُهُ أَخْبَيْتُهُ أَوْ أَظْهَرْتُهُ وَكُلَّ بَيْتٍ

یا آشوب کردم یا پنهان کردم یا آشوب کردم یا آشوب کردم

اَحَرْتُ بِاثْبَانِهَا الْكِرَامَ الْكَائِبِينَ الَّذِينَ

نهاده بشیر برشت که کرامت را در پندگان با آنکه

وَكَلْنَهُمْ بِحِفْظِ مَا يَكُونُ مِنِّي وَجَعَلْنَاهُمْ شُهَدَاءَ

مگر که گواهند زواریت را بنگاه داشتن آنچه باشد از من و گواهند زواریت را گواهان

عَلَىٰ مَعَ جَوَارِحِي وَكُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَىٰ مِنْ

بر من با اعضا من و منم تو نهان بر من از

وَرَأَيْهِمْ وَالشَّاهِدَ لِمَا خَفِيَ عَنْهُمْ وَجِئْتُكَ

و در آید ایشان و گواه را که پنهان است از ایشان و بر منم تو

انْخَبَيْتَهُ وَبِفَضْلِكَ سَرَرْتَهُ وَأَنْ تَوْفِرَ حَقِّي

پنهان کرد تو او را و بفضلت خود پندید تو او را و این که فرادان که از بهر تو

مِنْ كُلِّ خَيْرٍ نَزَّلَهُ أَوْ أَحْسَنَ نَفْضِلُهُ أَوْ بَرَّ

از هر خیر نازل کرد تو او را یا احسان از هر نفع داد تو او را یا بکر

نَفْسُهُ أَوْ رَزَقَ بَسْطُهُ أَوْ ذَنْبُ نَفْسِهِ أَوْ

چو برکشید او را یا روزی کشید تو او را یا گنهر چو گزند تو او را یا

خَطَايَا سَرَّةٍ بِأَرْبَبٍ بِأَرْبَبٍ بِأَرْبَبٍ بِأَرْبَبٍ

خطاها بر سر پندید تو او را بر سر پندید تو او را بر سر پندید تو او را بر سر پندید تو او را

وَسَيِّدِي وَمَوْلَايَ وَمَالِكِ رَفِيٍّ بِأَمْنٍ

و آفرینش و خلاصش و مالک و رفیقش در آسایش

بَيْنَ نَاصِيَتِي بِأَعْلَىٰ بِأَيْمَانِي وَمَسْكِنِي بِأَمْنٍ

در میان اوست بر پیشانی من در دامن من بر پندش در میان من

خَيْرٍ أَيْفَرِي وَفَافِي بِأَرْبَبٍ بِأَرْبَبٍ بِأَرْبَبٍ

اگر چه بفرم و بپایان من بر سر پندید تو او را بر سر پندید تو او را بر سر پندید تو او را

اسْأَلُكَ بِحَقِّكَ وَفُضْلِكَ وَأَعْظَمَ صِفَاتِكَ

در خلالت میکنم تو را بخیر تو و پاکیزگی تو و بزرگترین صفات تو

وَأَسْمَاءُكَ أَنْ تُجْعَلَ أَوْ فَا فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ

و نامهای تو ایستد بگواهی و در روز و شب و روز

بِذِكْرِكَ مَعْمُونٌ وَمِنْجِدُكَ مَوْصُولٌ وَأَعْلَىٰ

بسیار آوردن تو آبادان و بفرمان بردارین پیوسته و کاربارش

عندك

عِنْدَكَ مَقْبُولَةٌ حَتَّى تَكُونَ أَعْمَالِي وَ

نموده قبل شده و پذیرفته تا بعد باشد کردار من و

وَرَادِي كُلُّهَا وَرَدًا وَاحِدًا وَحَالِي فِي

ورد کردن همه آن را دو تنها و حال من در

خِدْمَتِكَ سَرْمَدًا بِاِسْمِي بِأَمْرِ عَلَيْهِ

خدمت و فرمان برداری بهر ستمه از افسار من ارکس بر او من

مَعُوْلِي بِأَمْرِ إِلَهِ شَكُوْتُ أَحْوَالِي يَا رَبِّ

اعمال من ارکس بهر او من شکوه حالات من از ربه کار من

يَا رَبِّ يَا رَبِّ تَوَكَّلْ عَلَى خِدْمَتِكَ جَوَارِي

ایزدیو کار من ایزدیو کار من تکیان در خدمت اعصاب من

وَأَشَدُّ عَلَى الْعَزِيمَةِ جَوَانِحِي وَهَبْ لِي

و سخت گران بر عزمیت اطلاق من و بجز من

الْحَدَّ فِي خَشْيَتِكَ وَالِدَّوَامَ فِي الْإِنْفِصَالِ

گرسیدن از ترسیدن از تو و همیشه در پیوستن

بِحَدِّ مَنِكَ حَتَّى اسْرَحَ إِلَيْكَ فِي مَيَادِينِ

بخدمت من تا آنکه در میدان من در میدان من

الشَّابِعِينَ وَأُسْرِعَ إِلَيْكَ فِي الْمُبَادِيرِ

پیشینان و بشتابم به تو در پیشبردگان

وَأَشْتَأُ فِي فَرْبِكَ فِي الْمُشْتَافِينَ وَ

و مشتاق گاهم به تو در میان مشتاقان و

أَدْنُو مَنِكَ دُنُوًّا مَخْلِصِينَ وَخَافَكَ

نزدیک گاهم از تو نزدیکی شدن خالصان و ترسم از تو

خَافَةَ الْمُؤَفِّينَ وَاجْتَمَعَ فِي جَوَارِكَ

ترسیدن یقین کنندگان و گاهیم در جوار تو

مَعَ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُمَّ مَنْ أَرَادَنِي بِسُوءٍ

با کفر گران خدایا هر که اراده کند مرا بد

فَارِدُهُ وَمَنْ كَادَنِي فَكِدْهُ وَاجْعَلْهُ

پیر الهه کن او را و هر که کند مرا پسر کن او را و قرار ده مرا

مِنْ أَحْسَنِ عِبَادِكَ نَصِيبًا عِنْدَكَ وَافْرِاهُمْ فَزِيلَهُ

از شکرندگان خود بهره نفع خود و نفی زایش از جنت نبرد

مِنْكَ وَاحْصِمُ زُلْفَةَ لَدَاكَ فَإِنَّهُ لَا يَنَالُ ذَلِكَ

از تو و محصور زایش از جنت نفع نفع بر او نبرد این را

إِلَّا بِفَضْلِكَ وَجُدْ لِي بِجُودِكَ وَأَعْطِفْ عَلَيَّ

مگر بفضلت تو و بخش بر من بخودت و مهر بمان کن بر من

بِحَمْدِكَ وَاحْفَظْ حُرْمَتَكَ وَاجْعَلْ لِي فِي ذِكْرِكَ

بزرگواریت و نگاهدار مرا بر حرم خود و بگردان زبان مرا بذكر خود

لَهْجًا وَقَلْبِي مُجِبًا مُشِيمًا وَمُنِّعًا عَلَيَّ بِمُحْسِنِ اجَابَتِكَ

که و دل مرا بدو مفرخه بانبار و نیکو از بر من به نیکو اجابت خود

وَافْلِنِي عَشْرَتِي وَأَغْفِرْ لِي زَلَّتِي فَإِنَّكَ فَضِيلَتِي عَلَى

در آرد مرا نوزدها و بباز مرا کن اسم را بر درستی که گفته

عِبَادِكَ بِعِبَائِكَ وَأَمْرُهُمْ بِدُعَائِكَ وَضَمْنُهُمْ

بندگان بر بستن و امر که تو ایشان را بخلاص خود و ضامن شده ایشان را

إِلَّا جَابَةً فَالْبُكَ بِأَرْبِ نَصَبْتُ وَجْهِي وَالْبُكَ

اجابت کردن بر سر بر تو در درگاه من باز داشته ام و بپر و دوبر تو

بِأَرْبِ مَدَدْتُ بِدِي فَبِعَزِّكَ اسْتَجِبْ لِي

در بر درگاه من کشیده ام و من خود را بر عزت خود اجابت کن بکار من

دُعَائِي وَبَلِّغْنِي مَنَایَ وَلَا تَقْطَعْ مِنْ فَضْلِكَ

دعا مرا و رسان مرا بآرزوی من و مهر از فضل خود

رَجَائِي وَافْنِي شَرَّ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ مِنْ أَعْدَائِي

آرزو مرا و کفایت کن مرا از شر جن و انس و دشمنان من

بِاسْمِ الرَّحْمَنِ اغْفِرْ لِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

از زود و خوشنویسنده به نام از بزرگوار کسی که اله نیست مگر او را

فَإِنَّكَ فَسَّالٌ لِمَا تَشَاءُ بِأَمْرِ اسْمِهِ دَوَاءٌ

بر درستی که تو گشاده مرا بچهار در که نام او دعا است

وَذِكْرُهُ شِفَاءٌ وَطَاعَتُهُ غِنَى رَحْمٍ مِنْ رَأْسٍ

و ذکر او شفا است و فرمان برداری بر نیازیت رحمتی که سر مایه

مَالِهِ الرَّجَاءُ وَسِلَاحُهُ الْبُكَاءُ يَا سَابِغَ النِّعَمِ

او امیدوارین و سلاح کزین ابرو می کشند

بَادَا فِی النَّفْسِ بِأَنْوَارِ الْمُسْتَوْحِشِينَ فِي الظُّلَمِ

آوردن کشته بر ابرو در خفت و اندوه در تاریکی

بِأَعَالِمِ الْأُبُلَمِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ

اوردن آنکه آنرا خفته بر محمد و آل محمد

وَأَفْعَلْنِي مَا أَنْتَ أَهْلُهُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ

و بکن آنچه تو هستی و خدا بر فرستاده او صلوات

وَالْأَيُّمَةُ الْمِيَامِينَ مِنْ إِلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

و ایامه میامین از او و درود بسیار بسیار

و ایامه میامین از او و درود بسیار بسیار

دُعَاءُ صَبَاحِ حَبِیبِ الْمَوْحِدِ عَلَی سَیِّدِ الْمَلَائِكَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

یا ربی بخوشیام نام خداوند بخشنده مهربان

ای انیم حادث و نواز ذات قدیم
خود را بنیشان تو بیا به نشان
مذکور در ابتدای قرآن کریم
ای انکه تویی اله و رحمن و رحیم

بِأَمْرِ دَلَّ لِسَانُ الصَّبَاحِ يُبْقِی بِلَیْلِهِ

ای آن کسکه پرده آن روز بان صبح لا بگفتار و شبنمای آن

ای دلفریزان چو دره بهر خورشید
نار بک نشینان شب جرمان را
مهر و ضیای بخش دل اهل امید
لطف بر زبان صبح در داده نوید

وَسَرَّحَ فِطْرَ اللَّیْلِ الْمَظْلُمِ بَعْبًا هَبَّ لَیْلِهِ

و فرستاد بار ابراهیم تاریکی بنار یک حرکت زوال آن

ای انکه شب پر فرسخی بعدم
ای که صفات تو جمال است جلالت
و از صبح کنی روی جهان را خرم
و از قبض تو هست نور و ظلمت بام

وَأَنْتَ صُنْعَ الْفَلَکِ الدَّوَّارِ مَفَادٍ بِرَبِّهِ

و ایلاسته کو آن بر سر کوفه کمال در انداز امر است که آن

ای انکه ز بهر خاطر اهل نظر
لے صنع تو داده چرخ را زینت تو
آفراخته این کتب را علی منظر
آراسته چون آفرین شاهان بهر

وَسَعَّ شَعْرَ ضِبَاءِ الشَّمْسِ نَوْرًا حَاجِبَهُ

و بسند افروز لایند روشنی گفتار روشن افروخته و باز کشیدن آن

لے چهره مهر شمعانی آرزو
آفرود خنده زبانه شمع سپهر
لے نور چراغ آسمانی آرزو
لے نور وجود کن فکانه آرزو

بِأَمْنٍ دَلَّ عَلَى ذَاتِهِ بِذَاتِهِ

ای کسکه مله خود بگفتار خویش بذات خویش

لے آنکه خودش را هربند شد
خویشد دلیل ذات خود همت
ذاتش بخودش راه نماینده شد
لے آرزو شعاع مهر تابنده شد

وَنَزَّ عَرْشُكَ مَخْلُوقَاتِهِ

و در در و پا که است از هم جسته آن سرید کاش

ای که مهر جا نقرای تو بود
تو واجب خلقت میکنی پس که
خورشید چو دره در هوای تو بود
هم چنین تو آفریدهای تو بود

وَجَلَّ عَزْمُ مَلَأَمَّةٍ كَيْفِيَّتُهُ

و بزرگوار است از ملائم آدین
ای جلیلی و علی و عظیم
بیچون و چگونه توانی رب کریم
ما حادث و ذات توانی و قدیم
هرگز نتوان بکنه ذات نورس

يَا مَنْ قَرَّبَ مِنْ خَوَاطِرِ الظُّنُونِ

ای کسکه تو بر من از اندیشه های گمان

وَبَعْدَ عَزْمِ مَلَاخِظَةِ الْعُيُونِ

و بعد از است از نگاه کردن چشمها

لَمْ يَلَمْ دِلٌّ يَغْشَى نُورُ دَلْبَدَشْدَةِ
چون دیدن رویت نبودند که
چون کوی چوکان نویسنده شد
هر کس بکانه ز نور رسد شد

وَعِلْمٌ بِمَا كَانَ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ

د دانستن بر آنچه می باشد پیش از آنکه شود

لَمْ يَلَمْ عِلْمٌ تَوَارَكُ هُوَ يَدُودَةٍ
ای علم تو از آنکه هویدا بود
د ز علم تو کان من مقدس زما
بر وجه آنم محط اشیا بود
هم نیک همت بود و نابود

يَا مَنْ أَرَفَدَنِي فِي مَهَادِ أَمْنِهِ وَأَمَانِهِ

ای آن کس که مرا در محله امن و امان

و بفرست

لَمْ يَلَمْ لُطْفُ نَوَامٍ بِفَضْلِ إِشْرَافِهِ

د ز غالی و جیم و جان هویدا کرد

دَرْخَوَابِ مَنْ أَنْشَأَ جِمْافِيَّ

د ز بستر امن و عافیت جا کرد

وَأَبْقَى لِي مَا مَنَحَنِي بِهِ مِنْ مَنَنِهِ وَحُسْنِهِ

و بیدار کرد مرا بسمت بخششیم نه از او بستر و بستر

أَيُّ أَنْكَرٍ زَخْوَعُ غَفْلَتِكَ كَأَمْ كَرَدَ

کتر جان دهش بشکر از لطف کنست

كَأَحْسَانٍ وَعَظَا بَوَاقِي دُجَاهِهِ

و باز داشت و سنهای بد را از من برفت تلاش بر سر

لَمْ يَلَمْ أَنْكَرٌ مَرَّاسُ طَنْشَرِ دَادَةِ بِنَاءِ

د ز حال من از چشم عطا کرد و بنا

چون راهنما در شب ظلماتی بجهل

خویش بد جمال و بود در همه جا

صَلِّ اللَّهُمَّ عَلَى الدَّبْلِيلِ الْبَائِسِ فِي الْبَلَلِ الْأَبْلَسِ

رحمت فرست یا خدا بر کسکه در بلای است و در شب بار

أَرْزَحْنِي خَوْدًا فَاضَهَ كَنْجَرُ كَلَا

چون راهنما در شب ظلماتی بجهل

خویش بد جمال و بود در همه جا

وَالْمَاسِكِ مِنْ أَسْبَابِ كَيْدِ الشَّرِّ الْأَطْوَلِ

و آن کسکه چنگ از سبب کید شر بدست

برایمان بماند

ان کرے دے سبکری کل اسم	اونجه از آج عطا جلد کرم
خود هم که جهان بجزش اندر عدم	دوان مبود اغضا مشر محکم

وَالثَّامِعُ الْحَسْبِي ذِي الْكَامِلِ الْعَمَلِ

چون پاکی ذات واصل بر تابد او	پس در دوه صلصفا پاپه او است
او فاصطوبی سنگر دفت قد	سکان بهشت جمله در سانه او

وَالثَّابِتُ الْقَدِيمُ عَلَى نَحَابِهَا فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ

ان برده عصمت از آن کوه قاط	وانکه زمان قاط افکنده دباط
لغزیده نبی کسان داین کهنه دباط	این بود که داشت شفا مین بباط

وَعَلَى إِلِهِ الْأَخْبَارِ الْمُصْطَفَيْنِ الْأَبْرَارِ

صلوات الله ما د بر ال رسول	ان زاهران زابوا اصحاب وصول
از ما باد بمصطفیان عقول	هر صبح هزاران صلوات مفعول

وَأَفِجِ اللَّهُمَّ لَنَا مَصَارِجَ الصَّبَا

بیت با جمل	بلرادهای	صبح
------------	----------	-----

بِمَصَارِجِ الرَّحْمَةِ وَالْفَلَاحِ وَ

بکلیه امر	رحمن	دیسر دوز
ای آنکه بود تو بخارا مضجعا	فص تو همیشه فیل در امضا	
بکشای بر روی ما در قفس صبا	بارب بکلید رحمت و فز و فلا	

الْبِسْنِي اللَّهُمَّ مِنْ فَضْلِ خَلْعِ الْهِدَا وَالصَّلَاةِ

پوشان مولا با جمل	از به من برین جنتها سر بر لیت و مسداح
لے خالو جبار و بدیع ارواح	نکشای برجم جوش و رهای صبا
انگاه در رحمت پوشان ما را	افزون تر خلعت هدا یا می فلاح

وَأَغْرِسِ اللَّهُمَّ لِعِظْمَتِكَ فِي شَرِبِ

دشمنان با جمل	از به بر کله دین	در آب خور
---------------	------------------	-----------

جَنَانِي بِبَابِيعِ الْخُشُوعِ وَاجْرِ اللَّهُمَّ

هم	چشمه امر نلار	در دکان کحلان با جمل
----	---------------	----------------------

لِطَبِّبَتِكَ مِنْ أَمَا فِي زَفَرَاتِ الدُّمُوعِ

از زخم خون	از دشتها چشمه	نهر پر آب اشک
بارب بنیان دودم از بیم جلال	از آبشوع چشمها مالا مال	

انگاه و خوف هببت در همال	چون مهر روان چشم مرا کن سببال
وَادِّ بِاللَّهِمْ زَوْجَ الْخُرْفِ مِنِّي بِزِقَةِ الْقُورِ	
و ادب کن با خدا ای بس که بدخوی که از من است بهارهای خرسندی	
ای فاحش قهار و غریز عفتار	از خوی بد خود امدم در زینهار
این شیر نفس بدخوی مرا	از جمل فاعلش در آورم بهار
الْهِ اِنْ لَمْ تَبْدِدْنِي الرَّحْمَةً لِمَجْسِنِ النَّوْفِ	
ای خدا ای من اگر پیش من کف بجشش از تو بخوی تو بین	
فَمِنْ السَّالِكِ بِالسَّكِّ فِي وَاضِحِ الطَّرِيقِ	
پس که خواهد بود در مسیر مرا بسوی تو در راه روشن	
ای ساخنه زانند بر خناتم	توفیق تو گشته هست بال و پر
کز خمت تو نکر در اول خبرم	از کتب که باشد سوی تو را بر
وَإِنْ سَلَّمْنِي أَنَا نَكَ لِقَائِكَ الْأَمَلِ وَالْمُنَى	
و اگر و الله و ملاسم تو از بلرست من سپید و در زمر	

فَمِنْ الْمُقْبِلِ عَشْرَانِي مِنْ كِبْوَةِ الْهُوَى	
پس گیت من گسسته نهمش های مرا از روی نیستان بهر سحر و جوش	
کز خیم تو واکداردم در هوسم	جز عفو تو نیست فریاد رسم
از دست هوسها چون بستم بر تو	غیر از تو امید نیست از هیچ کس
وَإِنْ خَذَلَنِي نَصْرُكَ عِنْدَ مُحَارَبَةٍ	
و اگر نبرد که از درم یاریت در زد جنگ کردن نهی و شیطان	
النَّفْسِ وَالشَّيْطَانِ فَقَدْ وَكَلَنِي	
نفس و شیطان پس تعیین که واکدار کرده ملا	
خَذَلَا نَكَ إِلَى حَيْثُ النَّصَبِ وَالْحِرْمَانِ	
خود که داشت بسوی بی بهر که و با نصیبی	
کز یاری تو نباشدم ای دشمن	در معرکه جهاد و نفس شیطان
خدا لا ن تو واکداردم در عصیان	ناچار افسم بسوی رنج و حرمان
الْهِ اِنْ لَمْ تَبْدِدْنِي الرَّحْمَةً لِمَجْسِنِ النَّوْفِ	
ای خدا ای من اگر پیش من کف بجشش از تو بخوی تو بین	
أَمْ عَلِيفْتُ بِأَطْرَافِ جِبَالِكَ الْأَجْنِ	
یا پرستم بطرفهای ریسات که من گام نهادم	

بَاعَدَنِي ذُنُوبِي عَنْ ذَارِ الْوُصَالِ

دور کرد مرا گناهانم از پستی بنو

اَبَاسِي كَيْدِي رَوْمَ بَنِي كَلْبِ

با آنکه زدم دست درآشنا و

فَيْسُ الْمِطْبَةِ الَّتِي امْنَطْتُ نَفْسِي مِنْ

بئر برکه است آنجاست خفته هست نفس من از

هُوْبَهَا فَوَاهَا لِمَا سَوَّلَتْ طُنُوبُهَا وَ

هوسهایش پس زیان باد از بویچه زینت داد این که نهایش و

مُنَاهَا وَنَبَّأَ جُرْأَنُهَا عَلَى نَسِيدِهَا وَمَوْلَاهَا

و آرزویش زیان باد بفراریش بفرقه دلاش و پلش

بَدَّاهُ اسْتَفْسَادُهَا وَاهْوَى

از دست زبان نفس خود و اسفا و احسرا نا آزارش نفس من و اعجاب

الهِ فَرَعْتُ بَابَ رَحْمَتِكَ بِبَدْرِ رَجَائِي

آنچه از تو رسید در دره بخشش زلا بدین سبب

وَهَرَبْتُ إِلَيْكَ لِأَجْيَا مِنْ فَرْطِ اهْوَائِي

و گریختم به تو در حالت گناه از غش و از بسیار هوسهایم

وَعَلِفْتُ بِأَطْرَافِ جِبَالِكَ أَنَا مِلَّ وَلَا

داو گریختم بر اطراف کوههای تو ای گمشده و گم

أَنْتَ أَنْتَ دَجْنِي وَكَيْتِي وَحَبْدِي

ای آنکه دجینی و کیتی و حبندی

سَوِي لَوْ كَرِهْتَ أَنْ تَنْقُضَ هَوَا

سوی لو که نخواستی آنرا که تو بترک کنی

فَاصْبِرِ اللَّهُمَّ عَمَّا اجْرَمْتُهُ مِنْ ذَلَالِي

ای خداوند صبر کن از آنکه گناهانم از من

وَحَلَامِي وَأَقِلْنِي اللَّهُمَّ مِنْ صَرَعَةِ

و خطایم و آفرین ای خداوند از غش

رَدَائِي فَإِنَّكَ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ وَمُعْتَدِي

مردانم ای تو ای آنکه سیدی و مولایم و معتمدی

وَرَجَائِي وَغَايَةُ مُنَايَ فِي مُنْقَلَبِي وَمَوَايَ

و رجایم و غایت منایم در منقلبم و جایم

مَوْلَايَ كَيْتِي وَحَبْدِي وَجَبْدِي

ای غایت از روی من درد و سرای

الهِ كَيْفَ نَظَرْتُ مِسْكِينًا

ای خداوند چگونه نگاه داشتم به تو

النَّجَاكَ لِبَاكَ مِنَ الذُّنُوبِ هَارِبًا

کینه آید بربین از گناهان در مانیکد گزین این

مَدَب بچه سان دور کنی عیبی

و از بیم گاهان بگریز سوت

جوخد میت تو نباشدش

أَمْ كَيْفَ تُجَنِّبُ مُشْرِشًا فَصَدِّ الْجَنَابِ سَاعِيًا

یا چگونه بی بر سر ساری می کشند را چون لاله آنکس جناب تو که شتابان

با آنکه نوبی بهره چنان خواهی

اَهْلِكَ جَنَابُ تُوْمُوذًا زَسْرَعِي

تا آنکه بد زکاه تو خود را انداخت

أَمْ كَيْفَ تَنْظُرُ ظَنًّا نَّأْوَدَ إِلَى حِيَاضِ شَارِبًا

یا چگونه دور کنی تشنه لاه آس

بشد بچین جویهای در دانی که آب نباشد

حَاشَاكَ كَيْفَ دُورَمَ أَرْفَضُ وَكَأَل

با آنکه ترا است خوضها مالا مال

بجز کرم تراست بی نقص و زوال

دور کنی دور کار و در خشکی مال

كَلَّا وَحِيَاضُكَ مُرْعَةٍ فِي ضَنْكِ الْحَوْلِ

نه چنان است و حیات آنکه خوض از تو بر این

در دانه منگی خوشکام

حَاشَاكَ كَيْفَ دُورَمَ أَرْفَضُ وَكَأَل

با آنکه ترا است خوضها مالا مال

بجز کرم تراست بی نقص و زوال

دور تو که است از بلای جانشان دور آمدن

وَبَا بِكَ مَفْنُوحٌ لِلطَّلَبِ وَالْوُغُولِ وَ

و در تو که است از بلای جانشان دور آمدن

و در تو که است از بلای جانشان دور آمدن

أَنْتَ غَائِبٌ السُّؤْلِ وَنَهَابُ الْمَأْمُولِ

تو غایب هستی سئال و نهایت امید داشته

مَاهِرٌ كَسُودَ دَاحِلَةٍ زَكَاهُ وَصَال

از لطف با و فیض رسائی بکمال

دروان لطف بود دایم باز

از بهر دل خسته از باب نیاز

تو غایت مطلبی و امید دواز

کار من سر کشیده عیب تو نیاز

الْهِي هَذِهِ أَرْمَةٌ نَفْسِي عَقَلْنَهَا

ای خدا این هم از من است عقل من را

بِعِفَالٍ مَشِينِكَ وَهَذِهِ أَعْبَاءُ

بر عیال مشینت و این است بارهای

دُؤُوبِي دَرَأْتُهَا بِرَحْمَتِكَ

دور نمودم آنرا با رحمتت

سختی من و دشواری بر من

ایست مهارت من ای جبار

بر خواهر من و پسر من بر همه کار

این با و گاهان که بدو شوم دارم

انداخته ام بر خستای عفتار

وَهَذِهِ أَهْوَاءِي الْمَضِئَلَةُ

و این است همسر من که منتهی است

داین همسر من که منتهی است

داین همسر من که منتهی است

وَكَلَّمَهَا إِلَى جَنَابِ لُطْفِكَ

وَالذَّائِقِ لُطْفِ بَورِ آستانِ لُطْفِ

اِبْنَتِ هَوَسْهَائِ مَنْ اَيَّ بَكْرَتِمْ
بُكَدَاشْمَنْ سَوِي جَنَابِ لُطْفِ
كِرَاهِ مَكْنُ مَقْصِدِ اَبْنِ نَفْسِ لَيْتِمْ
اَيَّ اَنكِ عَفْوَرِي وَوَدُودِي دِي

فَاَجْعَلِ اللَّهُ مَصْبَاحِي هَذَا نَارًا عَلَيَّ

بِر كَمُوهَانِ خِدَايَا صَبِيحِ حُلَا اَبْنِ صَبِيحِ لَا فَرْهَو آئِيده بَرَمِ

بُضْبِ الْهُدَى وَالسَّلَامِ فِي الدِّينِ وَالْدُّنْيَا

بِر دُشْنِي دَوَابِ دِ سَلَامَتِ دَر دِينِ دُ دِينِ

بَارَبِّ زَكْرَمِ صُبْحِ مَرَا نَازِلِ دَارِ
بُكْشَائِ سَلَامَتِ مَرَاهِمِ دَر دِينِ
بَرُو دُشْنِي هِدَايَتِ دَارِ فَرَارِ
هَمِ دَر دُشْنِي لُطْفِ اَيَّ عَفْوَارِ

وَمَسَاكِينَهُ مِنْ كَيْدِ الْعَدَى

دِشَامِ حُلَا سَبَرِ اَز بَدِ دُغِ كَر دُشْنَانِ

وَوَفَايَهُ مِنْ مُرْدِ بَابِ اَهْوَى

دُغِ دُشْنِي دَر مَهْمُوتِ بَورِ دُشْنَانِ

اَنكِ زَكْرَمِ شَامِ مَرَا كُنِ سَبَرِ
بَرَمَنْ نَرَسِدِ زَكْرَمِ دُشْنَانِ اَثَرِ

دَر مَهْمُوتِ هَوَايِ نَفْسِ مَكْدَارِ

اِنَّكَ فَا دِرْ عَلَيَّ مَا نَشَاءُ نُؤْنِي الْمُلْكَ

بُخَشِ كَر تَوَانِي بِلَا بَحْ مَخْلُوه سَبِ هَر لَپِ اَي لَا

مِنْ نَشَاءٍ وَنَزِعُ الْمُلْكَ مِنْ نَشَاءٍ

بِر كِيدِ مَخْلُوه سَبِكِرِ هَر لَپِ اَي لَا اَر كِيدِ مَخْلُوه

اَنكِ بَرِ كُلِّ مَمَالِكِ شَاهِي

شَاهِنشَاهِي بَخْشِي دُشْنَانِ

وَنَعِزُّ مِنْ نَشَاءٍ وَنُذِلُّ مِنْ نَشَاءٍ

دَارِ عَمَدِ بَكْنِي كِي لَا مَخْلُوه دُغِ اَر كِيدِ بَكْنِي كِي لَا مَخْلُوه

اَيَّ حَيْثُ مَلِكُ وَمَلِكُ دَارِي اَيَّ

دَرَاهِلِ وَفَاعِلِ وَبَارِي اَيَّ

بِيدِكَ الْخَيْرُ اِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

بَرَمَنْ تَوَانِي بَرِ سَبَرِ بَرِ سَبَرِ بَرِ سَبَرِ

اَلَيْكَ نُوْهْنِي بِهَيْمَةِ شَاهَانِ شَاهِ

بَرِ حَيْثُ نُوْهْنِي تَوَانِي اَيَّ دُشْنَانِ

نُوجُ اللَّيْلِ فِي النَّهَارِ وَنُوجُ النَّهَارِ

دَر اَدْرِ شَبِ لَا دَر رُوزِ دَر دُشْنَانِ دَر دُشْنَانِ

فِي اللَّيْلِ وَنُحْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَنُحْرِجُ

در شب و در روز زنده را از مرده و در روز و در شب

الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ وَزُرُّوْهُمُ تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ

مهر و ملازمت و در روز و در شب هر چه بخواهید بدون حساب

كَأَنَّهُمْ شَبَّادَةٌ أَوْ رُوحٌ أَوْ رُوحٌ أَوْ رُوحٌ

که زنده زنده آید که زنده آید که زنده آید

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَ

بیت حدیثی که تو منزله بسیار است

مُحَمَّدٌ مَنْ ذَا يَعْلَمُ قُدْرَتَكَ فَلَا يَخَافُكَ

محمد کسی که بداند قدرت تو را پس از تو

وَمَنْ ذَا يَعْلَمُ مَا أَنْتَ فَلَا يَهَابُكَ

و کسی که بداند چه هستی تو

لَمْ يَكُنْ يَخْشَى مِنْكَ مَعْبُودٌ كَرِيمٌ

آنکه نیست که داند صفت قدر تو

أَلْفَتْ بِقُدْرَتِكَ الْفِرَّوْ وَفَلَعَتْ

دوست که آید بی تو

جُنُودَكَ الْفَلَوْ وَنَزَتْ بِكَرَمَائِكَ بِأَجَى الْغُصَفِ

در دشت خود و از تو بر سر کوههای بسیار

أَيُّ الْفَتِّ فَرَقَ بَرَقِيَانُ أَرْتُوْ

ای فتنه خلق لطف احسان از تو

لَمْ يَلْقَ أَصْبَاحٌ وَشَيْكَافَةٌ صُبْحٌ

آنکه نماند صبح و شکافه صبح

وَأَنْهَرْتَ الْمِبَاهِ مِنَ الصُّمِّ الصَّبَاحِ

در روان کوه آید از صبح

عَذْبًا وَاجَا جَا وَأَنْزَلْتَ مِنَ الْمُعْصِرَاتِ

شیرین و دغ و فرو فرستادی از ابر بار

مَاءٌ ثَجَّاجًا وَجَعَلْتَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ

آب را دین و کرد آید و آفتاب و ماه

لِلْبَرِّيَّةِ سِرَاجًا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَمَارِسَ

بر آینه بر کان چو آینه که

فِيمَا ابْتَدَأْتَ بِهِ لُغُوبًا وَلَا عِلَاجًا

در آنچه آغاز کرده بدان در مانده

لَمْ يَكُنْ يَخْشَى مِنْكَ مَعْبُودٌ كَرِيمٌ

و از آید که داند صفت قدر تو

فَبِمَنْ نُوَحِّدُ بِالْعِزِّ وَالْبَقَاءِ وَفَهَرَّ

بسیار کسی که یگانه بود در عز و بایستد که

عِبَادَهُ بِالْمَوْتِ وَالْفَنَاءِ صَلِّ

بندگان خود را بمرگ و نیستی رحمت فرست

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْأَنْفِیَاءِ وَ

بر محمد و آل او که بی پند و

وَ زَفَهَرْتُ لِكُلِّ خَلْقٍ دَرَمَلُ وَفَنَاءِ

و زهر تو برای هر خلقی در مرگ و فنا

اسْمِعْ نِدَائِي وَاسْتَجِبْ دُعَائِي وَ

شنو آواز مرا و به حاجت برسان و دعا مرا

حَقِّقْ بِفَضْلِكَ أَمَلِي وَرَجَائِي

در است کوهان بفضیلت تو امید مرا و رجاء مرا

أَنَّكَ زَكْرَمُ شَتُونِيَاهَايَ مَرَا

آنکه زکرم شتونیهای مرا

بَاخْبِرْ مَنْ دُعِيَ لِكُشْفِ الضُّرِّ

از کسی که خوانده شد از بلا و دفع ضرر

وَالْمَأْمُولِ لِكُلِّ عُسْرٍ وَبُسْرٍ

و از زود برده شده از بلا و دشواری و آسایش

أَيُّ خَيْرٍ بَيْنَ كَيْسِكَ أَوْ خَوَانَدَةِ شَدَّةٍ

ای خیر بین کسبیکه او خوانده شده و امید عطا می آید از زنده شده

بِكَ أَنْزَلْتُ حَاجَتِي فَلَا تُرَدُّنِي مِنْ

با تو من فرو آورده ام حاجت خود را پس بازگردان مرا از

سَنَةِ مَوَاهِبِكَ خَائِبًا يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ

ساله موهبتهای تو نا امید از کرم دارنده از کرم

أُمِدُّ تَوْبِي دَرْهَمَ دُشَوَارِي بِيَمٍ

امید توبی در همت دشواریهای من

بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَصَلَّى

ببرحمت تو ای دانا ترین رحم کننده گان و رحمت فرست

سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ

ای سرور ما محمد و آل او پاکانند

بِفَرَسَتِ سَوِيَّةٍ سَيِّدِنَا ذِي الْخَوَارِ

بر اسب خود و آل بیدار و اخلاص

قَدْ قُوتِلَتْ هَذِهِ النَّحْوَةُ وَطُوبَى

نحوق = قوت گرفته این نسخه و طوبی که خوب شده

عَلَى خَطِّ تَوْلِينَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ

با خط و زشتر = در تویین = بر او

السَّلَامُ الَّذِي قَمَّ فِي آخِرِهِ بِهِدِ الْعَبْدِ

در آن رشته و خط نوشته است در آخرش این عبارت را

كُتِبَ عَلَى بَنِي إِسْرَافِيلَ فِي آخِرِ نَهَارِ

نوشتن اولی علیه بنی اسرافیل در آخر روز

الْخَمِيسِ حَادٍ عَشَرَ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ

پنجشنبه یازدهم ماه ذی الحجه سال پنجم

وَعَشْرِينَ مِنْ الْهَجْرِ

دُعَايُكُمْ كَرَّمَ سَجْدَةً بَايْدُ خَوَاتِمِ

الهِ قَلْبِي مُحِبُّ وَنَفْسِي

خلای قلب من پرده کرد

اَعْنِي

دفرانبردار رخ

سَانِي مُفَرِّدٌ

و زبان من افکار دارد

بِفَتْحِ حَبْلِي بِأَعْلَامِ الْغُيُوبِ

بسر حبل من حیدر افکار را

و بِاسْتِنَارِ الْعُيُوبِ وَبِاغْفَارِ الذُّنُوبِ

و به استنار کننده عیوب و بخشنده گناهان

اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي كُلَّهَا بِاغْفَارِ اغْفَارِ

بمازگن همه باغفار نامش را برآموزن

بِاغْفَارٍ بِأَشَدِّ بِدَالِ الْعُقَابِ بِاغْفُورٍ

برآموزن در بسیار سخت عقوبت کننده از بخشش کننده

بِأَرْحَمِ بِأَحْلَمِ بِأَكْرَمِ أَفْضَلِ حَاجِي بِحَقِّ

ارحم کننده ارکم کننده ارکم دارن بلکه حاجت ملا بگویند

بِقُدْرَتِهِ

قرآن

صَلَّى اللَّهُ

رحمت فرست خدایا بر محمد

الطَّيِّبِينَ

که نیکان و پاکان

بر حسب خواست عالیشان آقا سید علی اکبر را

از محبت سعادت مند جناب سلاله ائمه ائمه

آقای حاجی سید حسن آقا حجت تبریزی دام استیلا

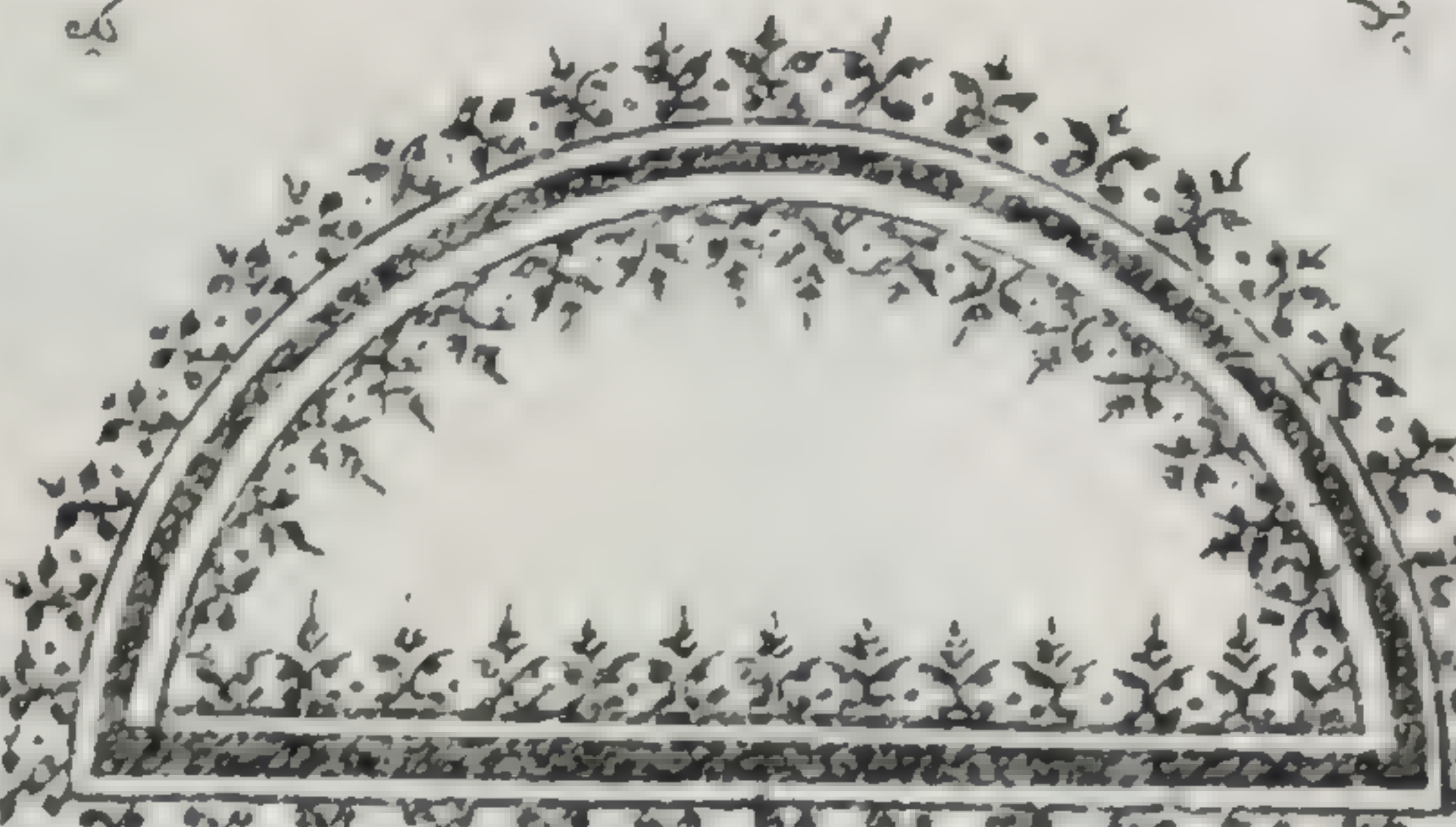
نموده شد در دارالاحسان طهران صانها الله عن آفات

الدوران پیغمبر دلیل حقیر است انباء الله

زین العابدین الخلدی یوم پنجم رابع عشر من شهر محرم

سنة هزار و سیصد و هفت و هشت هجری مصطفوی





دُعَاءُ الصَّبَاحِ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نُفَوِّدُكَ لِبَنَاتِ الصَّبَاحِ يُسَلِّوْا

يَا مَنْ دَلَّعَ لِسَانَ الصَّبَاحِ يُنْطِقُ

تَلْبِيهِ * وَتَوَدَّ قَطْعُ
تَلْجِيهِ * وَسَرَحَ قِطْعُ

اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ بِغَيَاهِبِ
اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ بِغَيَاهِبِ

تَلْجِيهِ * وَتَوَدَّ قَطْعُ
تَلْجِيهِ * وَتَوَدَّ قَطْعُ

سُتْنُ الْفَلَكِ
صُنْعُ الْفَلَكِ

الذَّوَارِ فِي مَقَادِيرِ
الدَّوَارِ فِي مَقَادِيرِ



لِتَرْجِيهِ • وَتَحْسِنَ
تَبَرُّجِهِ • وَتَشْعَشَعَ


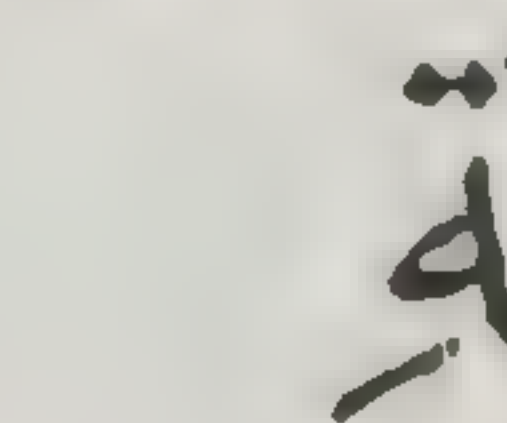
بِنَاءُ الْعَمِيرِ بِنُورِ
ضِيَاءِ الشَّمْسِ بِنُورِ

تَأَخَّجِهِ • يَأْمُرُ دَلَّ
تَأَجَّجِهِ • يَأْمَنُ دَلَّ

عَلَى ذَاتِهِ بِذَاتِهِ
عَلَى ذَاتِهِ بِذَاتِهِ

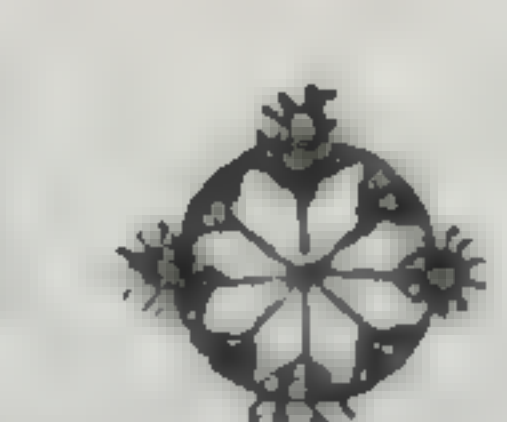

وَلَوْ أَنَّ خَزَائِنَهُ عَلِمُوا
وَتَزَرَّ عَنْ مَجَانِسَةٍ مَخْلُوعَةٍ

قَالَهُ  فَخَلَّ خَزَائِنُهُ
قَانِهِ  وَجَلَّ عَنْ

مُتَلَامَةً  كَيْفِيَّاتِهِ
مُتَلَامَةً  كَيْفِيَّاتِهِ

يَا مَرْفُوعِي مَنْ
يَا مَنْ قَرُبَ مِنْ

خَوَابِلِ الْبَلَدِ
خَوَابِلِ الْبَلَدِ

خَطِّهِ 
وَبَعْدَ عَنْ مَلَا حِظَّةٍ 

الْخُتُوبِ ❁ وَخَلْفِ
الْعُبُورِ ❁ وَعَلِمَ

بِمَا كَانَ قَبْلَ
بِمَا كَانَ قَبْلَ

أَرْبَعُونَ ❁
أَنْ يَكُونَ ❁

يَا مَرَاتُ قَدْ بَرِئَ
يَا مَنْ أَرَقَدَنِي فِي

مَهَادِ أَمْنِهِ وَأَمَانِهِ
مَهَادِ أَمْنِهِ وَأَمَانِهِ

وَأَقْبَلِ ❁
وَأَقْبَلِ ❁

٩
إِلَى مَا فَتَنَنِي بِهِ مِنْ
إِلَى مَا مَنَحَنِي بِهِ مِنْ

مَتِّهِ وَبِإِحْسَانِهِ
مِنْهُ وَإِحْسَانِهِ

وَفَتَنَنِي
وَكَفَّ

١٠
أَكْفَ

السُّوءِ عَلَى يَدِهِ
السُّوءِ عَنِّي بِبَدِهِ

فَفَتَنَنِي
وَسُلْطَانِهِ

صَلِّ بِاللَّهِ عَلَى
صَلِّ اللَّهُمَّ عَلَى

الدَّلِيلِ الْبَرِّ
الدَّلِيلِ الْبَرِّ

فِي الدَّلِيلِ الْبَرِّ
فِي الدَّلِيلِ الْبَرِّ

وَالْمُتَّقِينَ
وَالْمُتَّقِينَ

مِنْ أَسْبَابِكَ
مِنْ أَسْبَابِكَ

بِخَيْرِ الْخَيْرِ
بِخَيْرِ الشَّرَفِ

وَالْمُتَّقِينَ

الاطول ♦ ف

الاطول ♦ و

الناصب بالنفس

الناصب الحسب

في ذروة الكمال

في ذروة الكمال

الاعناب ♦ والثابت

الاعناب ♦ والثابت

القدم على وحده

القدم على رجليها

في الزمان الأول

في الزمان الأول

وَعَلَى إِلَهٍ الْإِحْيَاءِ
وَعَلَى إِلَهٍ الْإِخْبَارِ

الْمُسْتَظْفَرِ الْإِنْفِ
الْمُصْطَفَيْنِ الْإِبْرَارِ

وَأَقْرِعِ اللَّهُمَّ لَنَا
وَأَفْتَحِ اللَّهُمَّ لَنَا

مُطَارِدِ الْخِيَانِ
مُصَارِعِ الصَّبَاحِ

بِمَقَاتِلِ الْخِفَةِ
بِمَقَاتِلِ الرَّحْمَةِ

وَالْفَلَاحِ
وَالْفَلَاحِ

السَّعْيِ اللَّهُمَّ مِنْ
الْبَيْتِ اللَّهُمَّ مِنْ

أَفْضَلِ جِلْجَالِ الْهَدَايَةِ
أَفْضَلِ خَلْعِ الْهَدَايَةِ

فَالْصَّلَاةِ
وَالصَّلَاةِ

فَاعْزِزْ اللَّهُمَّ
وَأَعِزِّ اللَّهُمَّ

بِعَظَمَتِكَ
لِعَظَمَتِكَ

فِي تَجْوِيدِنَا بِمِ
فِي شَرِّبِ جَنَانِي

تَبَايَعَ النَّعُوجُ ❁
 تَبَايَعَ الْخُشُوعُ ❁

فَاجِبِ اللَّهُمَّ
 وَاجِرِ اللَّهُمَّ

لَهْبِئِكَ
 لَهْبِئِكَ

مَرَامَا فِي دَفْوَا
 مِنْ أَمَا فِي زَفَرَاتِ

الدَّفْوَجُ ❁ ف
 الدَّمُوعُ ❁ وَ

أَجْدِي اللَّهُمَّ
 أَدْبِ اللَّهُمَّ

تَذَوُّوا لِقَاءَ رَبِّي
نَزَقَ الْخُرْقَ مِنِّي

بِأَجْمَةِ الْفَنُوجِ
بِأَزْمَةِ الْفُنُوعِ

يَا لَمِيحِي بَادِلْ لِي نَبِيَّ
إِلَهِي إِنْ لَمْ تَبْدُدْنِي

الْوَحْفَةَ مِنِّي
الرَّحْمَةَ مِنْكَ

بِنَعْرِ النُّوْفِيِّ
بِحُسْنِ التَّوْفِيفِ

فَقْرًا لِّلْسَالِكِ
فَمِنْ السَّالِكِ

يَا نَسِيبَا
بِي إِلَيْكَ

يَا فَاكِهَ النَّبِيِّ
بِي وَأَصْحَ الطَّرِيقِ

فَاكِهَ النَّبِيِّ
وَأَنْ أَسْلَمْتَنِي

نسخة
أوضح

أَنَا نَسِيبَا
أَنَا نَكَ لِقَائِد

الْأَمَلِ وَالْمُنَى
الْأَمَلِ وَالْمُنَى

الْفَقِيرِ عَنَّا بِي
الْمُقْبِلِ عَثْرَانِي مِنْ

كِبْرِيَا هُوَ

كِبْرِيَا هُوَ

وَأَرَادَ خَذَلْنِي

وَأَرَادَ خَذَلْنِي

نَصْرَكَ

نَصْرَكَ

عِنْدَ هَذَا التَّفْسِيرِ

عِنْدَ مُحَارَبَةِ النَّفْسِ

وَالشَّيْطَانِ

وَالشَّيْطَانِ

نَا

وَكَلَّنِي خِذْلَانُكَ

وَكَلَّنِي خِذْلَانُكَ

إِلَى نَفْسٍ نَّصَبٍ
إِلَى حَيْثُ النَّصَبِ

فَالْبُؤْمَانِ
وَالْحِرْمَانِ

إِلَهُ الْوُجَاهِي
أَتَرَانِي

مَا نَفْسٍ
مَا أَنْتَبَكْ

إِلَّا مِنْ نَفْسٍ الْأَمَانِ
إِلَّا مِنْ حَيْثُ الْأَمَانِ

أَمَّ عِلْفَتُ
أَمَّ عِلْقَتُ

بِأَطْرَافِ بَيْتِكَ

بِأَطْرَافِ حَبَالِكَ

بِالْأَجِيرِ يَأْخُذُ نَبِيَّكَ

الْأَجِيرَ بِأَعْدَتِي ذُنُوبِي

خَرَجَ إِذَا الْوَصَالِ

عَنْ دَارِ الْوَصَالِ

فَيُشْرِى الْمَطْلِبَةَ إِلَيَّ

فَيُشْرِى الْمَطْلِبَةَ الَّتِي

أَمْنُطُ لِقَبِي مِنْ

أَمْنُطُ نَفْسِي مِنْ

هَوَاهَا • فَوَاهَا لَهَا

هَوَاهَا • فَوَاهَا لَهَا

٣١
إِنَّمَا سَوَّلْتُ لَهَا
لَهَا

كَلَّفْتُهَا فَمَضَاهَا
ظُنُونُهَا وَمُنَاهَا

فَتَنَّا لَهَا الْجَوَانِبَ
وَتَبَّأَ لَهَا الْحِجْرَ أَفْهًا

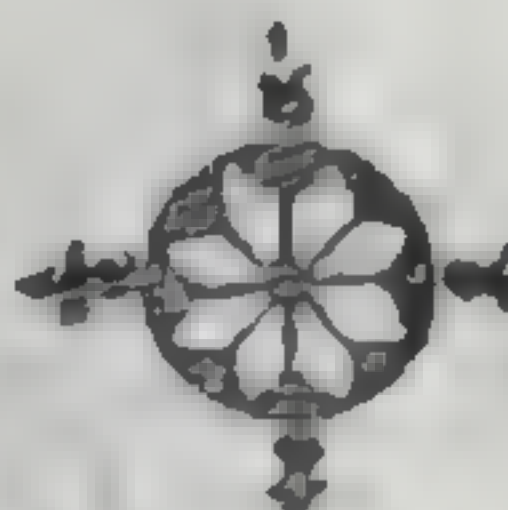

٣٢
عَلَى سَبْدِهَا وَ
عَلَى سَبْدِهَا وَ

مَوْلَاهَا • بِالْبَهِي
مَوْلَاهَا • أَلْهَى

فَوَعَتْ نَائِبَ
قَرَعَتْ بَابَ

فَدَفَقْنَا

رَحْمَتِكَ

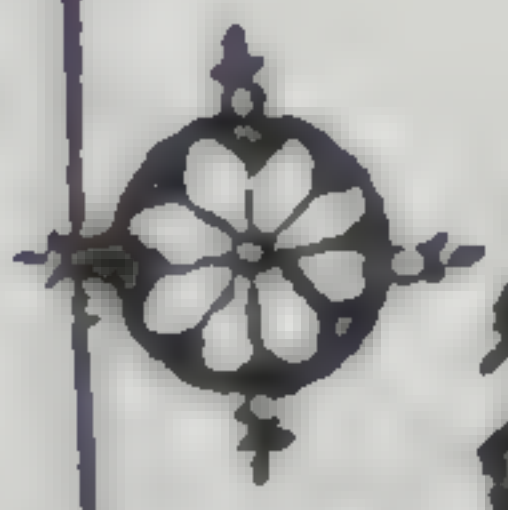

بِيدِ دَمَائِي  وَ
بِيَدِ رَجَائِي 

فَوَيْفَ الْيَا
مَرَبِّتُ إِلَيْكَ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

مَرْفُوعًا
مِنْ فَرْطِ

 الْهَوَالِي 
أَهْوَأِي

فَخَلَقَ
وَعَلَقْتُ

يَا
بِأَطْرَافِ

اَوْ

طی نماز که در سوره الفجر
کمی نصف یا بعض از کلمات است
در اول سطر بعد می بینید لیکن
در این خط معمول نیست

جِبَالِنا
حِبَالِكَ

أَنَا مُرَوِّلا بِنِي
أَنَا مِلَّ وَلا بِي

فَاَصْفَعْ اللَّهُمَّ عَمَّا
فَاَصْفَعْ اللَّهُمَّ عَمَّا

كَأَنَّهُ أَهْوَمَةٌ

كَأَنَّهُ أَجْرَمَةٌ

مِنْ وَلِيِّ فَحَاكٍ
مِنْ زَلِّي وَخَطَائِي

وَأَقْلِبِي اللَّفْمَ
وَأَقْلِبِي اللَّهْمَ

مِنْ كَفْوَنَهُ فِدَائِي
مِنْ صَرَعَةٍ رِدَائِي

وَعَسْوَةٌ نِلَابِي
وَعَسْرَةٌ بِلَائِي

فَأَنْكَاسِي بِي
فَأَنْكَاسِي بِي

وَقَوْلَايَ وَمُعْتَمِدِي
وَمَوْلَايَ وَمُعْتَمِدِي

وَفَخَابِي وَغَايَةِ ظَنِّي
وَرَجَائِي وَغَايَةِ مُنَايَ



فِي مَقْلَبِي وَمُتَوَايَ
فِي مَقْلَبِي وَمُتَوَايَ

إِلَهِي كَيْفَ
إِلَهِي كَيْفَ

تَطْرُدُ مِسْكِينًا
تَطْرُدُ مِسْكِينًا



إِلَهِي إِيَّاكَ
إِلَهِي إِيَّاكَ

إِلَهِي إِيَّاكَ
إِلَهِي إِيَّاكَ

مُاجِدَتَا  أَمْكِلِي
مُارِبًا  أَمْكِي

تَهَيَّبْ مَحَلُّو لَبَدَتَا
تَحْيَبْ مُسْتَرَشِدًا

قُصِدْ إِلَى جَنَابِنَا
قَصَدَ إِلَى جَنَابِكَ

سَالِمَتَا  أَمْكِلِي
سَاعِيًا  أَمْكِي

تَطْلُودُ كَلَمَانَا فَوْ
تَطْرُدُ ظَمَانًا وَرَدَ

إِلَى جَنَابِكُنَا
إِلَى حَبَاظِكَ شَارِبًا

سَلَاو

كَلَا وَ

جَاكَفَنُفُونَةُ

جَبَاضُكَ مُتْرَعَةٌ

فِي صَلَابِ الْمَنُوقِ

فِي ضَنْكَ الْمَحُولِ

فِيَانِيَا

وَبَابُكَ

مَفْقُوحٌ لِلطَّلَبِ وَالْوُغُولِ

مَفْقُوحٌ لِلطَّلَبِ وَالْوُغُولِ

وَأَنْتَ غَايَةُ الْمَسْئُولِ

وَأَنْتَ غَايَةُ الْمَسْئُولِ

وَبَهَانَةِ الْفَاقُولِ
وَنِهَائَةِ الْمَأْمُولِ

إِلَهِي فَدِّهِ أَجْدَقًا
إِلَهِي هِدِّهِ أَرْمَةً

لِقَبْلِ عَقْلِنَا بِعَقَالِ
نَفْسِي عَقْلُنَا بِعِقَالِ

فَمَحَبَّتِنَا
مَشِينِكَ

وَفَدِّهِ أَعْيَانًا كَذَوِي
وَهِدِّهِ أَعْبَاءَ ذُنُوبِي

كَذَوَانِنَا بِوَحْمَتِنَا
دَرَانِنَا بِرَحْمَتِكَ

فَهْدِهِ أَهْوَايَ
وَهْنِهِ أَهْوَايَ

الْمُضِلَّةُ وَكَانَ
الْمُضِلَّةُ وَكَانَ

بِالْخِيَابِ لَطْفًا
إِلَى جَنَابِ لُطْفِكَ

فَوَاقِبًا
وَرَأْفَتِكَ

فَاجْزِلِ الْفَمَ ضِيًّا
فَاجْعَلِ اللَّهُمَّ صَبَاحِي

فَهْدَانَا فَلَاحِي يَصْنَا
هَذَا نَا زِلَا عَلَى بِيضَاءَ

الفدى والعلامة
المهدى والسلامة

في الدين والدين
في الدين والدنيا

ومسألي حله من
ومسألي حله من كبد

العدى وقائه
العدى وقائه

من كبد نيب الفوى
من كبد نيب الفوى

بالفدى قلبه
انك قاي

عَلَى مَا نَشَاءُ • نُؤَيِّ
عَلَى مَا نَشَاءُ • نُؤَيِّ

الْمَلِكِ الْمَلِكِ
الْمَلِكِ الْمَلِكِ

وَنُزِعَ الْمَلِكِ
وَنُزِعَ الْمَلِكِ

مِمَّنْ نَشَاءُ • وَتَعْرِ
مِمَّنْ نَشَاءُ • وَتَعْرِ

مِمَّنْ نَشَاءُ • وَتَعْرِ
مِمَّنْ نَشَاءُ • وَتَعْرِ

بِئْسَ الْخَبْرُ
بِئْسَ الْخَبْرُ

بِأَنْتَ غَلِي
إِنَّا عَلَى

كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

تَوَلَّجَ اللَّيْلَ فِي
تَوَلَّجَ اللَّيْلَ فِي

النَّهَارَ وَتَوَلَّجَ
النَّهَارَ وَتَوَلَّجَ

النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ
النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ

وَتَوَلَّجَ اللَّيْلَ
وَتَوَلَّجَ اللَّيْلَ

مِنْ الْقَتَبِ ۞ ف
مِنْ الْمَبِيتِ ۞ وَ

تُجْرُجُ الْقَتَبِ مِنْ
تُخْرِجُ الْمَبِيتِ مِنْ

الْأَخِ ۞ فَلَوْ دَرَوْ
أَنْحَى ۞ وَتَرَزَّقُ

مِنْ لُكَاةٍ لَخِي جَسَارِ
مِنْ تَشَاءٍ بِغَيْرِ حِسَابِ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ۞
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ۞

خَبِيرٌ ۞ اللَّهُمَّ
سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ

وَلِيُحْمَدِكَا

وَيُحْمَدِكَا

مُرْدًا نَعْلَمُ قَدْرَكَ
مَنْ ذَا يَعْلَمُ قُدْرَتَكَ

فَلَا يَخَافُكَ

فَلَا يَخَافُكَ

وَمُرْدًا نَعْلَمُ مَا

وَمَنْ ذَا يَعْلَمُ مَا

أَنْتَ فَلَا يَهَانُكَ

أَنْتَ فَلَا يَهَانُكَ

أَلَمْ يَفْقَدْ

أَلَمْ يَفْقَدْ

الْبَعْدُ وَفُلَقَمَ
الْفِرَقَ وَفَلَقَتِ

بِرَحْمَتِكَ الْفَلَقُ

فَانْزِلْهُ
وَأَنْزَلَتْ بِكَرَمِكَ

۵۱۲

فَأَمَّا مِنْ هُوَىٰ لِّبَىٰ وَجِبِّي ذَبَارِنَهَا فَاِنِّي لَا اَتُوبُ

وَكَيْفَ وَعِنْدَهَا أَجْلُهُ رَهِيْنٌ
أَنْتُوبُ إِلَيْكَ مِنْهَا وَأَنْتُوبُ

قال ابو اسحق اخبرني ابو ثور الهذلي عن محمد الغالبى عن ابي مسكين

قال خرج منا رجل خضاً اذا كان بموضع يقال له بئر ميمون اذ هو

بجامعہ فروغ جیل و اذافتہ تعلقات و ابہ کان احسن ماہون

من الرجال واجلهم بريدان برى نفسه من الجبل غباره مضفر

اللّون فاحل البدن وهو يقول —

لَقَدْ هَمَّ فَيْسُ أَنْ يَرْجُ بِنَفْسِهِ ۖ وَبَرِحَ بِهَامٍ ذُرْوَةَ الْجَبَلِ ۖ

فَاغْرَوْا فِي الْحَبِّ لِلْمَرْفُ فَإِنَّهُ
يُفْلِكُهُ مَا شَاءَ جَبْنَا الْجَبْنِ

أَنَاخَ هَوَى إِلَى بَقْلِ جَنَّةٍ وَمِنْ أَيْطِقِ الصَّبَرِ عَمَلِ الْجُرْ

فَسَفَّهْهٖ كَاسَ الْمَوْتِ قَبْلَ اَوْنِهٖ وَيُورِدُهٗ قَبْلَ الْمَانِ الْاِلَ التَّوْبِ

فأما الثالثُ عنه فقبيل هذا مجنورٌ بنى عامراً خرج أبوه إلى هذا

الحبل المنقّل الرّيح الّلهب من ناحيه بخد وبكره ان نخل فيه

بنفسه من الجبل فلو شئت دون منه فاجزئته انك قد مضى

روضة (مصدق)
مصدق

القصيد
لعلنا نلتقي

صلى الله عليه وسلم

صعدت
نزلت
صعدت
نزلت
صعدت
نزلت

انفرد و فرموده

الحمد لله
والصلاة والسلام
على رسول الله

١٥

نجد فقدم اليه قلعه بئر لهن الحبل قلت نعم فدنوت منه

حقى الجنة ان كبده قد تصلى عنتم جلس قبره يستلذ عنهما وعن

نقد فاضل احمد و اصف له و هو سكر اچنگاميكو و اوجه

للغلة الشارقة

کَلَامُ رَبِّیْ بِالْحَقِّ ۖ اِنَّ اَیَّامَکُمْ لَکَانَ

الْأَبْنَاءُ سَمِعُوا عَنْ نَوَافِلِهِ
لَطَوِيلِ لَسَانِي هَلْ بَعَثَ بَعْدَ

وَعَنْ جَحْوَانٍ لَمْ يَلْمَ مَا هُوَ عَلَيْهِ
إِذَا هُوَ بِمِثْلِ لَيْلَةِ مِثْرِ جَعِدٍ

وعن جاريته بالبديل إلى الحج - على عهدنا أو لم نذ وماعلى العهد

وَعَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا جَاءَ بِرَجُلٍ الْخُرْجِيُّ هَلْ لَهْبٌ إِلَى أَخِيذِ

الْأَجْدُ أَخْجَدُ وَطَبِيبُ تَرَاهِ وَأَرْوَاهُ إِنْ كَانَ بَخْدَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَهَلْ نَفِضُنَ الرِّيحَ أَفْأَنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْإِخْوَانِ أَطْلُبِينَ مُنْذِلِي الْوَحْدِ

وَهَلْ سَمِعَ الدَّهْرُ صَوْتَ هَيْجَةٍ
تَطَّاعَ مِنْ وَهْدٍ يَفِيعُ إِلَى وَهْدٍ

قال فلما افضى نسكك فاقبل ابوہ مریدا لہ فلما قدم اجتمع علیہما

اخاه فلانة وقاله الاخ لك في ليل دلاله افك ولقد

وہ کہتا ہے کہ میں نے اس کو دیکھا ہے کہ وہ اپنے
مذہب کے لئے جان و مال کی قربانی کر رہا ہے۔

رجونا ان يساو عنها بعض ما بقلبك منها فاذنا يقول

لَقَدْ لَأَمَنَ فِي حَبْلِ الْاَقَارِبِ
اَرَوَانِ عَجَّ قَرَابُ خَالٍ وَخَالِبَا

[illegible]

يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْكَ كَثْرَتُ دِيْنِكَ
وَلَا نَفْعُ كِبَرِكُمْ اِذَا تُدْعَوْنَ اِلَيْهِمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
وبعد
فإن السور والابعد من مفاضة

فَصِفْ لَهَا هَذَا وَهَذَا وَذَلِكَ

وَيَا رَبِّ اِنْ صَبَرْتُ لَدَيْ مَنْ هُوَ
وَمَنْ يَعْصِيْهَا كَمَا ارْتَهَا لِيَا

وَالْإِفْعَضُهَا إِلَىٰ وَأَهْلُهَا فَإِنَّ بَيْتِي قَدْ لَقِيَ الدَّوَاهِيَا

عَلَى لَبَنٍ لَا قَبْطُ بَلَى مَخْلُوفَةٌ زِيَانٌ يَبْدُ لِلَّهِ رَجُلٌ خَافَا

تَعَسَّفَ لِيْ وَهِيَ غَرَضِيَّةٌ وَكَتُبُ ابْنَ سَبْعٍ مَا بَلَغْتَ عَمَّا بَيْنَا

فَسَابُّنَا لِلَّهِ وَشَا ابْنُ بَيْتِهَا وَحَرَفُ لَنَا فِي مُوَادِي كَاهِيَا

لَا مَحَامَاتُ الْعِزِّ أَوْ اعْتِنِي

يَقُولُ لَوْ زِلَيْتُ بِالْعِزِّ لَأَمْرُضُهُ

[illegible][illegible]

النفس

فكر

وَكَرَّ فَاتَّكَلَى اسْأَلْ عَنْهَا بَغِيرَهَا
 وَقُلْتُ وَعَيْنِي كَيْفَ هَلْ دُمُوعُهَا
 لِأَنَّ كَانَ لِي قَلْبٌ مِنْكَ وَبِدِكْرِهَا
 فَيَا لَيْلُ جُودِي بِالْوَصَالِ فَلَنْتَ
 لَعَلَّكَ أَنْ تَرَوْكَ شَرُّ عَلَى الْقَدِ
 وَبَنِي وَصَالُ الْوَصِيلِ فَعَلِمَ
 لَقَدْ شَفَّ هَذَا الْقَلْبُ أَنْ لَيْسَ
 فَلَا النَّفْسُ يُجْلِبُهَا الْأَعَادِي فَتَشَفَّ
 لَكَ اللَّهُ إِنِّي وَاصِلٌ مَا وَصِلْتَنِي
 وَاحِدُنَا أَعْطَيْتُ صَفْوَةً لَنْتَ
 فَلَا تَرْكِي نَفْسِي شَعَاءَ فَالَهَا
 وَالْفِي مِنَ الْحَبِّ الْمَرْجُ سَوْرُهُ
 وَإِنِّي لَا سَتَجِيكَ حَتَّى كَانَهَا
 فَدَخَلَ بَابُهَا وَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ الْأَطْبَاءُ وَافْتَلَوْا وَيَقُونَهُ شَرًّا بَعْدَ

وَذَلِكَ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ
وَقَلْبِي بِكَافِ الْحَبِيبِ
وَقَلْبِي بِأُخْرَى أَتَاهَا الْقُلُوبُ
بِحُبِّكَ رَهْنٌ وَالْفُؤَادُ كَيْدٌ
وَرَضَى بِخِلَافٍ وَهْنٌ خُطُوبُ
خِلَافٍ مَنْ يُصَفَى أَلَمْ يَكُنْ
لَهُ شَيْءٌ مَا يُسْتَطَاعُ فَرِيضٌ
وَلَا النَّفْسُ غَاثًا لَانْطَابُ
وَمِنْ بَيِّنَاتِ أَوَّلِيَّتِي وَمُشَبِّ
لَا زَوْدًا لَكُمْ هَبُوبُ
مِنْ الْوَجْدِ فَذَكَرْتُ عَلَيْكَ
لَهَا بَيْنَ جِلْدٍ وَالْعِظَامِ
عَلَى بَطْنِ الْعَبْصِ نِكَاحُ
وَأَمَّا أَيْسِفُونَهُ شَرِّهِ بَعْدُ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

七

知

الاحمد لله الذي جعل في القرآن
آيات كثيرة من هذه الآية
التي هي قوله تعالى لا اجد
في القرآن آية واحدة
تذكر في حق الله تعالى
شيئا من هذه الآية
التي هي قوله تعالى لا اجد
في القرآن آية واحدة
تذكر في حق الله تعالى
شيئا من هذه الآية

الاحمد لله الذي جعل في القرآن
آيات كثيرة من هذه الآية
التي هي قوله تعالى لا اجد
في القرآن آية واحدة
تذكر في حق الله تعالى
شيئا من هذه الآية
التي هي قوله تعالى لا اجد
في القرآن آية واحدة
تذكر في حق الله تعالى
شيئا من هذه الآية

احمد

الاحمد لله الذي جعل في القرآن
آيات كثيرة من هذه الآية
التي هي قوله تعالى لا اجد
في القرآن آية واحدة
تذكر في حق الله تعالى
شيئا من هذه الآية

الاحمد لله الذي جعل في القرآن
آيات كثيرة من هذه الآية
التي هي قوله تعالى لا اجد
في القرآن آية واحدة
تذكر في حق الله تعالى
شيئا من هذه الآية
التي هي قوله تعالى لا اجد
في القرآن آية واحدة
تذكر في حق الله تعالى
شيئا من هذه الآية

احمد

فی

قال له ابو عيسى اما نحن الى اكاف الحى واما برناح فلبك الى افلا
 الجحد بلاد ليلى ففرز زفرة ثم ان وقال
 كان فوادى من تذكره الحى
 واهل الحى لهفوا به ربهن طائر
 تعز بصيرة وجدك لا ترى
 بشام الحى احد الليالى العو
 قال على فوالله لقد بانا جميعا ثم امره ابو عيسى بانواب شريفة
 ودرهم كثره فقلنا ايده الله الاميرة لمحجون ما ليس ثوبا الاقد
 ورماء فعد عنه الى ما سواه وسله ان يشدك بعض اشعاره
 فقلنا له هل لك ان تروا امير شام شعرك فطفق يبكي وانما يقول
 واني ان كان بلى واهلها
 لبك على البلى بكاء التمام
 كما الهجر من كيلة على الدهر دأب
 على هجر ايام يدي العمر ناد
 في الهجر لامي عليك اللوام
 كعازبة عن طفليها وهي راء
 على حين لا يبقى على الوصل هائم الهاشمي
 واني وذلك الهجر لو تعلمينه
 انه تعلمي انه اهتم بذكرها

فأله أبو عيسى أما نحن إلى أكاف المحي وأما برناح فلبك إلى أظلام
الجنح بلاد ليلي ففر زفرة ثم أن وقال
كَانَ قَوَادِي مِنْ تَذَكُّرِهِ الْحَيِّ وَأَهْلُ الْحَيِّ يُهَفُّوهُ رِبْسُ طَائِفَةٍ
تَعْرِصِيرًا وَجَدَّكَ لَا تَرَى بِشَامِ الْحَيِّ أَحَدٌ إِلَيَّا إِلَى الْغَوْرِ
فَالْعَلَى فَوَالله لَعْدَا بَكَ نَاجِعَاتُكُمْ أَمْرُهُ أَبُو عَيْسَى بِأَنْوَافِ شَرْفَةٍ
وَدَرَاهِمِ كَثِيرَةٍ فَظَلْنَا أَيْدِي اللَّهِ الْأَمِيرَةِ لِمُحِبِّونَ مَا لَيْسَ ثَوْبًا إِلَّا فِدَاءُ
وَرَمَاهُ فَعَدَّ عَنْهُ إِلَى مَا سِوَاهُ وَسَلَّهُ أَنْ يَنْشُدَكَ بَعْضُ أَشْعَارِهِ
فَقُلْنَا لَهُ هَلْ لَكَ أَنْ تَتْرَكَ الْأَمِيرَ شَامِ مِنْ شَعْرِكَ فَطَفِقَ يَبْكِي وَأَنشَأَ يَقُولُ
وَإِنِّي كَأَنَّ كُرْأِي بَيْتِي وَأَهْلَهَا لَبَاكِ عَلَى الْبَنَى بِكَاءِ النَّجَامِ
بَكَالْبَسَ بِالْتَرُّ الْقَبِيلِ وَدَائِمًا كَمَا الْهَجْرُ مِنْ كَيْلِ عَلَى الدَّهْرِ دَائِمِ
هَجْرَتِكَ أَتَا بِإِذِي الْعَمْرِ لَيْتَ عَلَى هَجْرِ آبَائِي بِإِذِي الْعَمْرِ نَادِمِ
فَمَا مَضَتْ أَيَّامُ رِي الْعَمْرِ وَارْتَمَى فِي الْهَجْرِ لَأَمْنِي عَلَيْكَ الْوَأَائِمِ
وَإِنِّي وَذَلِكَ الْهَجْرُ لَوْ تَعْلَمُنِيهِ كَعَارِزِي عَنْ طِفْلِيهَا وَهِيَ دَائِمِ
أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ أَهْبَمُ يَذْكُرُهَا عَلَى حَبْنٍ لَا يَبْقَى عَلَى الْوَصِيلِ هَائِمِ الْهَائِمُ لَيَحْمِلُنَّ

وَكَيْفَ تَرَىٰ لِي بَعِيْنَ رَوْحِيَا
سِوَاهَا وَمَا طَهَّرَهَا لِلدَّامِعِ
وَلَقَدْ نَزَّلَهَا بِالْحَدِيثِ فَدَجَّرَ
حَدِيثُ سِوَاهَا فِي حُرُوفِ الْمَسْكَا

وَابْضَا فَاَلْ

سَابِكِي عَلَى مَهَابَاتٍ مِّنْ صِبَابَةٍ
وَأَنْدَبِيَا بِأَمِّ السُّرُورِ وَالْكَوَا
وَأَمْنَعُ عَيْبَةٍ أَنْ تَلْدُ بَغِيْرَكَ
هَوَاكُمُ وَإِنْ جَانَدُكُمْ غَيْرُ مَجَابِيْهِ
وَمُسَاعِبُونَ النَّاسِ مِنْ كُلِّ جَا
وَبَخْرُ زَمَانٍ كُنْتُ أَرْجُو دُنُوَّ
فَصَبْرًا عَلَى تَكْرُوهِهَا وَالْعَوَا
وَكَمْ أَرَاهَا الْآثِلَاتُ عَلَى مَنِيْهِ
وَعَهْدُهَا عَذْرَاءُ ذَاتِ رَأْيٍ
بَدَا حَاجِبٌ مِنْهَا فَضْلُهَا نَجِيْهِ

وَابْضَا فَاَلْ

أَحْرَارًا رَأَيْتُ جِبَالَ قَوْمِي
وَأَنْبَكِي إِذْ سَمِعْتُهَا حَبِيْبًا
سَقَى الْعَيْشَ الْجِدْلُ بِلَادَ قَوْمِي
وَأِنْ خَلَّتِ الدِّبَارُ وَارْتَلَبْنَا
عَلَى نَجْدٍ وَسَاكِنِ أَرْضِ مَجْدٍ
مَجَابَاتٍ يَرْحَمُنَّ وَيَعْنِدُنَا

وَقَالَ

سَفِينُ

وَكَيْفَ تَرَىٰ لِي بَعِيْنَ رَوْحِيَا
سِوَاهَا وَمَا طَهَّرَهَا لِلدَّامِعِ
وَلَقَدْ نَزَّلَهَا بِالْحَدِيثِ فَدَجَّرَ
حَدِيثُ سِوَاهَا فِي حُرُوفِ الْمَسْكَا

بَفَيْسَى مِنْ بَلَدٍ أَنْ أَمَّا جِرْ
وَمِنْ نَاقِي الْمِسْوَرِ الْعِزُّ ذِكْرُ
وَمِنْ قَدْ عَاهَدَ النَّاسُ فَاثْقَامُ
بِجَرِي الْأَمَانِ حِينَ ضَمَّانُ
فَمِنْ أَجْلِهَا ضَاقَتْ عَلَى رُجْمَا
بِلَادِي إِذَا لَمْ أَرْضَ مِمَّنْ أَجَاوُ
وَمِنْ أَجْلِهَا أَحْبَبْتُ مَنْ لَا يَحِبُّنِي
وَقَابَضْتُ مِمَّنْ كُنْتُ حَتًّا عَالِيَةً
أَلْهَمْتُ نَبِيَّ الْحَبِيْبِ عُلْفَتُ
بِهِ الْحُبُّ وَالْإِعْزَامُ أَمُّ أَرْوُ
وَكَيْفَ خَلَا صِي مِنْ جَوِّ الْحَقِيْدِ
لَيْسَ بِهِ بَطْنُ الْفَوَارِ وَظَاهِرُ
وَقَدْ مَاتَ قَبْلِي أَوَّلُ الْحَبِيْبِ قَفْصُ
فَارَمْتُ أَحْمَى الْحُبِّ قَدْ مَاتَ الْبُرَّةُ
وَقَدْ كَانَتْ قَلْبِي فِي حِجَابِ نَكْبَةٍ
فَحَبْلٌ مِنْ دُونِ الْحَبَابِ بِأَسْرِ
أَصْلُ حَبَاءٍ أَنْ تَلْجُ فِي الْهَوَى
وَفِيكَ الْمَنَى لَوْلَا عَدُوُّ الْحَاذِلِ
يَا مَرْشَعَتِي هَجْرُهُ وَوَصَالِهِ
هَمُّ الْمَنَى وَنَسِيبُ يَوْمٍ مَّعَادِهِ
وَاللَّهُ مَا الْتَفَتَ الْجَوْنُ نَظْرُهُ
إِلَّا وَذِكْرُكَ خَاطِرُ بَقُودِهِ

وَابْضَا فَاَلْ

وَمَقْرُوسَتِهِ الْحَدِيثُ وَرَمَضَانُ
إِذَا خَشِنَتْهُ الْعَيْنُ عَادَ بَقِيْعًا
سَكُوفُ الْهَاطُولِ الْبَلِيْ بَعِيرُهُ
فَأَبَدَتْ لَنَا بِالْغَنَجِ دُرًّا مُفْلَجًا

سَفِينُ

فَقُلْتُ طَاعْنِي عَلَىٰ بَيْتِكَ
بَلَيْتُ بَرْدٍ فَاسْتَطِيعَ حَلَهُ

أَدَاوِي بِهَا فَلَئِي فَقَالَ تَعَجُّا
بِحَاذِيبِ أَعْضَائِي إِذَا مَا تَرَجُّا

وَإِضَافًا لـ

فَوَادِي بَيْنَ أَضْلاَعِي غَرِيبُ
لَقَدْ جَلَبَ الْبَلَاءُ عَلَى قَلْبِي
فَإِنْ نَكُنِ الْقُلُوبُ كَيْشِلَ قَلْبِي
وَمُسَوِّحِينَ لَمْ يَمْسِرْ فِي ذَا عَرِيبُ
يُنَادِي مَزْجُوبٌ فَلَا يُجِيبُ
فَقَلْبِي مُدْعِلْتُ بِهِ حَلُوبُ
فَلَا كَانَتْ إِذْ أُنْكَرَ الْقُلُوبُ
وَلَكِنَّهُ مِنْ بَوْدٍ غَرِيبُ

وایضا فال

بِضَاءِ بَاكِرِهَا النِّعَمِ كَاهِنًا
مَوْسُومَةً بِالْحُسْرِ ذَاتِ حَوَا
وَتَرَى مَدَامَهَا تَرْفُزُ مَقْلَةً
خَوْذًا إِكْثَرَ الْكَلَامِ نَعُودُ
أَحِبُّ إِلَى جَدِّ وَإِنِّي لَا أَسُ
فَإِنَّ نَفْسَ لَا لَيْلَى وَلَا نَجْدًا

وایضا

منه كسب عباد
نصا من بركة
انما انما
عن بني قريظ
مبنى بنو قريظ
ابن علي بن ابي طالب
بنو قريظ

وایضا فال

إِلَّا إِنَّمَا أَنِي دُمُوعِي شَفَنِي
 وَمَالِي لَا يَسْتَفِدُّ الشُّونَ
 إِذَا لَمْ أَجِدْ عَذْرَ الْفَيْسِي وَلَمْ يَمْ
 خَرُوجِي وَتَرَكِي مَرَّاجِبَ وَرَأْسِي
 إِذَا كُنْتُ مُرَدِّارَ الْحَبَّةِ نَائِسِي
 حَمَلْتُ عَلَى الْأَبَادِمِ مَا كَانَ جَارِي

فَمَا فَرَّخَ مِنْ أُنْثَاءَ هَذِهِ الْأَسْعَا وَظَهَرَ لَهُ غَزَالَانِ فِي صُلْبِهِ
فَبَغَّهَا حَتَّى وَقَفَ بَيْنَهُمَا وَجَلَّ يَنْظُرُ إِلَيْهِمَا وَبَكَى وَيَقُولُ

أَيَا جَبَلِ التَّائِبِ إِلَى اللَّهِ فِي ضِلَالِهِ غَرَالَانِ مَكْحُولَانِ مُؤَنَّفَانِ

عَرَا لَاشْتَابَ فِي بَيْعِهِمْ وَغِيْطُهُ
وَرَعْدَ عَالِيَسٍ نَاعِمٍ عَطَرِ

أَزَعُهَا خَلًّا فَلَمْ أَسْتَطِعْهَا فَرَّ أَوْشِبْكَ بَعْدَ مَا قَلَّ رِي

خَلِيْلِيْ اَمَّا اُمُّ عَمْرٍو فَفِيْهَا
وَأَمَّا عَيْنُ الْاُخْرَى فَلَا تَسْلَا

مَنَاصِدُ بَابُ حُجْرَتَيْنِ وَلَكِنَّهُ

بُرُوجُ حَبَابِ الْمَاءِ وَالْمَوَدَّةِ
وَهُنَّ لِأَصْوَابِ السَّقَاءِ رَوَا

بَاكَرَةً مِّنِي حَرَمٌ وَنَدَامَةٌ ۚ
إِلَهُهَا وَلَكِنَّ الْفِرَاقَ عَزَلَنِي

خَلَّاسًا إِلَيْنَا هَيْتُ أَوْ مَكِيلٌ لِلْبَلَاءِ بِحَاجٍ فَأَمْضُوا وَزُرْنَا

۱۰۵

أَفَلْ حَاجَتِي وَحْدَهَا رُجُلًا فَضَّلْتُ عَلَى هَوَايَ وَخَوَافِي
 وَأَنْ أَخُو النَّاسِ مِنْ مَحَبَّةٍ وَشَوْفَاهَا مِنْ لَوْ شَاءَ شَفَا
 وَمَنْ فَادَنِي لِلْوَسْخِ أَزْصَفَ مَشَارِبُهُ سَمَّ الدُّعَا فِي سَقَا
 أَحَبُّكَ حَبًّا لَوُحِّينَ مِثْلَهُ أَصَابَكَ مِنْ وَجْدٍ عَلَى جَوْنٍ
 وَصِرْتُ بِقَلْبِي غَاشٍ مَا هَارُو فَحَزْنٌ وَأَمَّا لَيْلُهُ فَانِينٌ
 ثُمَّ طَهَضَ عَنِ الْوَادِيَيْنِ فَرَعَى وَجْهَهُ يَدُورُ عَلَى الصَّيْحَرِ آمٍ فَرَجَلِيزٍ
 فَصَاطِبُهُمَا فَدَانَهُمَا وَنَامَلْ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لَهَا مَا خَارَ اشَاءَهُنَ
 غَنَى مَكَانَهُ وَخَلِيَّاهُ فَا بِمَا عَلَيْهِ فَلَمْ يَزَلْ بِمَا حَتَّى عَطَاهَا اِرْبَعُ
 شَاءَ مِنْ غَنَمِهِ مَكَانَهُ ثُمَّ خَلَبَاهُ وَأَنشَأَ يَقُولُ
 شَرِبْتُ شَيْئًا شَبَّهَ لَيْلِي وَلَوْ أَبَا لَا عَطِيتُ مِنْ مَالِي طَرِيقِي فَكَأَدُ
 فَلَوْ كُنْتُ أَحَدُ مَنْ مَابَعْتُمَا فَنِي شَبَّهَهَا لِلْبَيْتِ بَعْدَ التَّارِيدِ
 وَأَعْنَفُهَا هَارِغَةً فِي ثَوَاهَا فَلَمْ تَرَعْبَانِي فَا فِيصْ عَيْنِي أَبَدِ
 يَا أَجَى اللَّادِيَنِ الْيَوْمَ قَدْ خَدَا فِي الْحَجْلِ شَبَّهَهَا لِلْبَيْتِ ثُمَّ غَلَاهَا
 إِنْ رَأَى الْيَوْمَ فِي عَظَاهُ لَيْلِي مِثْلَهَا أَشَبَّهَتْ لَيْلِي فَخَلَاهَا

وَأَوْرَدَاهَا

وَأَوْرَدَاهَا غَدِيرَ الْأَعْدَنِيكَ مِنْ مَاءِ حَزْنٍ مَرِيئًا عِنْدَ مَرْعِيهَا
 وَأَرْشِدَاهَا إِلَى الْخَضِرِ مَعْشَبَةٍ يَوْمًا وَأَزْطَلَبْنَا الْفَأْفَادَ لَهَا
 ثُمَّ أَنَّهُ مَرَّ بِرَجَالٍ مِنْ بَنِي عَمَّةٍ وَكَانُوا مَعَادِينَ لَهُ وَبَسْرُونَ مِنْهُ
 وَبَسْنَهُزْنَ بِهِ وَيَقُولُونَ كَيْفَ لِي وَحَبْلُهَا فَا زَاكَرْتُ
 لَمْ رَجِعْ إِلَيْهِ عَقْلُهُ فَنَجَسَ إِلَيْهِمْ مَجْلَثَهُمْ وَيَشْدَهُمْ مَا قَالَ فِيهَا
 مِنَ الشَّعْرِ فَيَقُولُونَ وَاللَّهِ مَا بِهِ مِنْ جَوْنٍ وَانَّهُ لِعَاقِلٌ فَصَمِعَ مِنْهُمْ

هَذِهِ الْمَفَالَةُ يَوْمًا فَمَا لَ

أَيَا وَجَّحَ مِنْ أَمْرِي نَجَسْتُ عَقْلَهُ فَأَصْبَحَ مَذْهُوبًا بِهِ كُلُّ مَذْهَبٍ
 خَلَبَعًا مِنْ أَمْلَانِ الْأَمْعَدِ بَا بُضَاحِي كُنِي مَنْ كَانَ لَمْ يُوَجِّعِي
 إِذَا ذَكَرْتُ لَيْلِي عَقَلْتُ وَرَا رَوَابِعُ قَلْبِي مِنْ هَوَايَ مُتَشَعِّجِي
 وَقَالُوا أَصَحَّ مَا بِهِ طَبَفُجْنَةٍ وَلَا أَلْهَمَ إِلَّا بِفِرْزِ الْكَذِبِ
 وَلَمْ سَقَطَ أَحَدٌ مِنْ أَعْفَلِ ذِكْرَهَا بَعُوضُ عَيْنِهَا مَرَّارًا تَعْقِي
 وَشَاهِدُ وَجْهِهِ مَقَعَ عَيْنِي جَمَاهَا بَرَى اللَّحْمُ مِنْ أَجْنَاءِ عَظْمِي نَكَبِي
 بَخْبَنْتُ لَيْلِي أَنْ يَلْجَأَ إِلَى الْهَوَا وَهَبْنَاهَا كَانَ الْحُبُّ قَبْلَ الْخَبِي

فَمَا مَغْرُلُ دَمَاءِ بَنَاتِ عِرَالِهَا
 بِأَسْفَلِ نَحْيِ عَرَارٍ وَجَلْبِهَا
 بِأَحْسَنِ مَرَلِيلٍ وَلَا أَمَّ وَقَدٍ
 غَضَبُهَا طَرَفٌ رَعْبُهَا وَسَطُهَا
 نَظَرْتُ خِلَالَ الرُّكْبِ فِي رُيُوفِهَا
 بَعْبَى طَائِحِي غَاثِهَا وَمَقَرِّهَا
 إِلَى ظِعْنٍ تُخَذِي كَارِهَا هَاهُنَا
 تَوَاعِمُ أَثَلٍ أَوْ سَفِيَّاتٍ ثَلَبِهَا
 وَلَمْ أَرِ لَيْلِي غَيْرَ مَوْفٍ سَاعَةٍ
 بَطْنٍ مَنِي تَرْحِي حِمَارَ الْمُخَضَّبِهَا
 وَأَصْبَحْتُ مَرَلِيلُ الْعَذَاهُ كَاظِرُهَا
 مَعَ الصُّبْحِ فِي عَقَابِ نَحْيِ مُغَرَّبِهَا
 إِلَّا أَمَّا غَادِرِي أَمَّ مَالِكِهَا
 صَدَّقْتُهَا نَذْرُهَا بِرُجْحِهَا
 حَلَفْتُ عَمَّنْ أَرَسِي ثَمَرُ مَكَانِهَا
 عَلَيْهِ ضَبَامُ مِثْلِ رَأْسِ الْمُعَصَّبِهَا
 وَمَا سِلْكُ الْمُؤَامِنِ كُلِّ نَفْثِهَا
 خَوَارِجُ مِنْ نَعْمَانٍ أَوْ مَرَسُوقِهَا
 طَلَحَ كَجَفْرِ السَّيْفِ هَبْلُهَا
 لَهُ خَطُّهُ الْأَوَّلُ إِذَا كَانَ غَائِبًا
 وَأَرَى جَاءَ بِبَعِي نَبْلُهَا أَلَمْ تَوْنِهَا
 لَقَدْ هَسْتُ مَرَلِيلُ زَمَانَا أَلْجَا
 أَرَى الْوُفَّ فِيهَا فِي مَجِيٍّ وَمَدَى
 وَلَمَّا رَأَيْتُ أَنَّ النَّفْرَ فَشَكَّهَا
 أَشَارَتْ بِمَوْشُومٍ كَانَ بِنَانِهَا
 وَأَنَا مَنِي مَا نَفَرْتُ وَتَشَعَّبُهَا
 مِنَ اللَّيْلِ هَذَا أَبَدُ الْمُقَرَّبِهَا

وَقَالَ عَوَانَهُ خَرَجَ مَنَاجِلُ إِلَى وَادِي الْفَرَى
 عَجَاةً عَمَارُونَ مَرَا
 عَلَى طَرَفِهَا وَعَمْرُهَا بِالْمَجُونِ
 فَقَالُوا يَا فَيْسَلُ تَرَكَ حِمْلَ اللَّيْلِ فَقَا
 نَعَمْ فَقَالُوا فَهَلَا تَأْتِي جَبَلِي نَعْمَانُ
 فَالْغَابَةُ رِيحٌ هَبَّتْ مِنْ أَرْضِهَا
 فَالْوَالِصَا فَاغَامَ بِهَا وَأَنشَأَ يَقُولُ
 يَا جَبَلِي نَعْمَانُ بِاللَّهِ خَلِيلَا
 طَرِيقَ الصَّبَا يَخْلُصُ إِلَيْكُمْ هَاهُنَا
 أَحَدُ بَرْدِهَا أَوْ تَسْقُفُ مَرَارِدِهَا
 عَلَى كَيْدٍ لَمْ يَبْقُ إِلَّا صَمِيمُهَا
 فَإِنَّ الصَّبَارِجَ إِذَا انْتَسَمَتْ
 عَلَى فُكْبٍ مَحْرُوفٍ تَحْلَتُ هُمُومُهَا
 إِلَّا إِنْ أَدْوَانِي بِلَيْلٍ قَدِيمَةٍ
 وَأَقْتُلُ رَأْيَ الْعَاشِقِينَ قَدِيمِهَا
 تَذَكَّرْتُ وَصَلَ النَّاسِجِ بِالنَّاسِجِ
 وَلَنْ أَعِيشَ قَد تَوَلَّى نَعِيمُهَا
 وَأَنْتَ الْبَنَى هَبَّ عَيْنِي بِالْبَكَاءِ
 فَاسْتَحْمَ غُرَابُهَا فَطَالَ سَجُومُهَا
 لَيْلِي أَهْلُوا نَابِعَانِ جَبَرُهَا
 وَإِذَا مَخْنُورُ صَبْرُهَا بَدَارِ نَعِيمِهَا
 وَفَدَّقَ بِنَبْعِي بِلَيْلٍ وَأَبْعَدُهَا
 قَدْ أَهْلَا وَقَدْ بَلَغَ عَلَى الْعَيْنِ سُؤْمُهَا
 خَلِيلِي قَوْمًا بِالْعِصَابَةِ فَأَعِصَا
 عَلَى كَيْدٍ لَمْ يَبْقُ إِلَّا صَمِيمُهَا
 كَانَ الْحَشَا مِنْ نَحْيِهَا عَلِفَتْ بِهِ
 بَدْرُ ذَاتِ أَظْفَارٍ فَادَمَتْ كَلَامُهَا

خَلِيلِي

حق

[illegible]

عقله واخطف لبه واخونه الاخران والكروب خاضه الجحون
وعلاه الامر الفطع فاذا ذكرني لبلي آبه عطفه وافاق من
وحشته ونجلت عنه غمرته فاذا فطع ذكرها عاد اليه وسوا
وسوء حاله بائس بالوحوش وبسريح اليها وبتيتم الرج من ثلقا
نجد قال الوالبي ثم انه ولي علمهم نوفل بن مساحو قال فبينما نوفل
في بعض طريقه اذ مر بجل عريان كاصبح ما يكون من الرجال
هو عد يلعب بالتراب فدجع العظام خوله فدنا منه فقال والله
ما رايت احب من هذا الفقه يا غلام اطرح عليه ثوبا فقال له
بعض اصحابه انك هكذا قال الا قال هذا مجنون بني عامر قال
نوفل والله لقد كنت احبه واجل لغايه فكيف لي بالدنو منه فقل
اذا ذكرت له لبلي فانه بائس فدنا منه نوفل فقال ايها المشعوف
ان لبلي نفر عليك السلام فلما ذكرها رجع اليه عطفه اقبل
اليه بجدته كاضح ما يكون من الرجال وهو يبكي ويقول
اياهم لبلي قد بلغت في الدنيا وزدت على ما لم يكن بك الهجر

مختلف است (ب) (ق)
 و لا تخفوا جمع الكتاب
 اوزن (ق) قطع (لام)
 ختمه تاوس (غ)
 باب اى جمع غم
 انبى نه در عرف
 و المعرف محسن در
 المدا نفس نفاية
 تاوس تفتد (س)

اکثر ثمانوی و اندفع و شرع و قال

ابن جریر

10

بِذِي سَلَمٍ لِأَجَادِ كُنْ رُبِّعٌ
يَكِينٌ بِلَمَّا الْهَنُ رُجُوعٌ
هِيَ الْيَوْمَ شَتَّى وَهِيَ امْرِجُ
تَوَائِجُ وَرَفِ فِي الدِّبَارِ وَفُوعٌ
تَوَائِجُ لَا بَحْرِي طَرْدُ مَوْعٌ
لَعَاصٍ لِأَمْرِ الْعَاذِلِينَ مَطْبَعٌ
إِلَى بَاجَوَارِ النَّدَى بَرِّعٌ
ذَكَرْنَاكَ يَوْمًا خَالِيًا سَرِيعٌ
كَمَا نَدِمَ الْمَعْبُونُ حِينَ يَبِيعُ
كَبَيْتِكَ يَا ذِي بَعْنَةٍ فِرْعَوُ
طَهْنِكَ عَنْ هَذَا وَأَنْتَ جَمِيعُ
هَذَا شَأْنًا مَا هُنَّ طُلُوعُ
فَبِإِلَهِ عَوْجَا سَاعَةٍ ثُمَّ سَلَا
لِلْبَلَى وَإِنَّ الْحَبْلَ مِنْهَا نَضْرَمَا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

التكميل
 بالتكميل مصدر فاعله
 جعلت عباده يمشون
 جعلوا يمشوا اي ضلوا
 تفرقوا وتفرق
 كسب
 والتشاع (التبع)
 اندم فغيرت
 بغيبها لانت
 عاج حياجا اقام
 منصرفا مع
 ابيها ثم
 انقطع وتفرقت
 فليس انقطع

الحق

سألتموه عن الله فقلوا نعم الله الذي لا تولى
 سألتموه عن الله فقلوا نعم الله الذي لا تولى
 سألتموه عن الله فقلوا نعم الله الذي لا تولى

سَأَلْتُمَا بِاللَّهِ لِمَا قَضَيْتُمَا عَلَى فَقَدُوا إِلَهُمَا الْحَكْمَ فَأَحْكُمَا
 بِهٖ فَاسْتَلَاهَا إِلَهُكُمَا أَنْ يَحْكُمَا لَكُمْ
 كَتَبَ النَّصْرَ قَدْ نَزَّلَ عَلَيْنَا
 لَذِكْرِكُمْ فِي قُلُوبِ أَهْلِ الْعِلْمِ
 إِلَى النَّفْسِ مِنْ بَرْدِ الشَّرِّ وَالْظُّلْمِ
 لِيَكُونَ لَكُمْ آيَةٌ أَنْ تَبَيَّنَ حَقُّكُمَا
 فَكُنَا نَوْمًا أَبَدًا مِنْ قَدْحِ الْوَقْتِ
 بَانَ إِلَيْنَا سِرُّهُمَا إِذِ الْبَلَاءُ ظَلَمَا
 أَحَادِثُ رِيقًا ظَاغِدَةً وَنَوْمًا
 وَلَمْ يَجْزِ يَصَاحُ وَاللَّهُ جَزَاءُ
 وَقَدْ أَوْعَدْتَ فِي الْقُلُوبِ آيَةً مَكْمَلًا
 وَلَوْ كَلَّمْتَ مَهْنًا إِذَا الْكَلَامُ
 عَمَاهُ وَشَبَّكَكُمْ غَادِ بِلَا عَمَى
 تَرَيْنَ مِنْهَا عِقْفَةً وَتَكْرَمًا

من

سألتموه عن الله فقلوا نعم الله الذي لا تولى
 سألتموه عن الله فقلوا نعم الله الذي لا تولى
 سألتموه عن الله فقلوا نعم الله الذي لا تولى

فَلَيْتَ الْبَلَاءُ مِنْ كَانَ ذَاكَ دَوَامًا وَهَارُونَ كُلَّ السَّحْرِ فَاتَعَلَّمَا
 فَلَمَّا تَمَتَّتْ هَذِهِ الْآيَاتُ قَالَ لَهُ نُوْفَلُ هَلْ لَكَ أَنْ يَخْبِيَ مَعِي حَتَّى
 أَقْدِمَ بِكَ بِلَادَهَا وَأَخْطِهَا لَكَ وَأَرْغِبَ فِي جَمِيعِ مَا يَخَاجُونَ
 إِلَيْهِ قَالَ هَلْ أَنْتَ فَاعِلٌ ذَلِكَ قَالَ نَعَمْ وَاللَّهِ إِنْ خَرَجْتُ مَعِي لَا جَهْدَ
 وَلَوْ غَرِمْتُ فِيكَ مَلَكِي وَمَا حَوْنَهُ بَدَى ثُمَّ أَمْرًا دَخَلَ الْحِمَامَ وَأَمْرَ
 الْحِمَامِ فَأَخَذَ شَعْرَهُ وَغَرَّ حِلْيَتَهُ وَكَسَى كِسْوَةً فَأَخْرَجَهُ نُوْفَلُ
 أَخْرَجَ الْمَجْنُونِ مَعَهُ فَلَمَّا كَانَ بِالْقَرْيَةِ مِنْ بِلَادِهِمْ بَلَغَهُمْ ذَلِكَ فَنَلَقَوْهُ
 بِالسَّلَاحِ الشَّامِكِ وَقَالُوا وَاللَّهِ لَا يَدْخُلُ الْمَجْنُونُ مِنْ لَنَا أَبَدًا وَفَدَّ
 أَهْدُوا السَّلْطَانَ رَمَاهُ وَأَقْبَلَ عَلَيْهِمْ نُوْفَلُ وَأَدْبَرَ وَجْهَهُ وَكَلَّمَهُمْ
 الْفَنَافَةَ وَرَغَّبَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ صَدَقَاتٍ بِأَهْلِهِمْ فَأَبَوْا إِلَّا الْخِيَارَ
 وَتَشَمَّرُوا الْمَفَارِعَ وَاسْتَعَدُّوا لَهَا بِأَسْلِحَةٍ نَامَةً وَفُلُوجٍ خَالِصَةً
 فَلَمَّا رَأَى نُوْفَلُ ذَلِكَ قَالَ أَنْصَرِفُوا فَإِنَّ أَمْرَ عِنْدَهُمْ أَصْعَبُ وَأَضْرَرُ فَلَمَّا
 أَحْبَبَ إِلَيْهِمْ سَفَكَ الدَّمَاءَ فَانْصَرَفَ الْمَجْنُونُ بِخَبْنِهِ وَفَدَّ كَانَ أَمْرُهُ
 بِفُلَانٍ صَرَفَ رَدَّهَا عَلَيْهِ فَقَالَ مَا وَفَيْتُ الْعَهْدَ وَأَشَاءُ بِقَوْلِ

لله دور

رَدَدْتُ فَلَا تُصَلِّ الْقُرْبَى لَمَّا

وَرَأَوْا مُفْصِرِينَ وَخَلَفُونِي

أَجِبَ الْمَسْتَنْ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ

وَحَدَّثَ عَنْ لَيْعٍ وَالشَّيْبَانِي قَالَ كَانَ سَبَّ تَوْحُّشِ الْمَجْنُونِ أَنَّهُ

كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ بَصْرِيَّةً فَنَادَاهُ مُنَادٌ وَهُوَ يَقُولُ

كَلَامًا يَا أَخِي سَبِّ لِبَلِي

لَقَدْ خَلَفْتُ فَوَادَكَ يَوْمَ بَانَتْ

فَنَفَسَ الصَّعْدَاءُ وَغَشِيَ عَلَيْهِ سَاعَةٌ فَكَانَ سَبِّ بَعْضِهِ هَذَا

الْأَبْيَاتُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْوَالِي لَمَّا انْصَرَفَ الْمَجْنُونُ عَنْ فَوْقِ الْبَحْثَةِ

وَأَبَى أَهْلُهَا أَنْ يَرْوِجَهَا مِنْهُ مَرَّةً عَلَى وَجْهِهِ وَالصَّبَا يَبْجُو

مِنْ خَلْفِهِ وَيَقُولُونَ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَرَى عَاشِقًا سَمِعْنَا فَلْيَنْظُرْ

إِلَى هَذَا فَانْشَأَ يَقُولُ

أَرَى النَّاسَ أَقَامَ مِنْ نَجْدٍ وَجَلَّةٍ

تَجَرُّنَا الْأَحْلَامُ أَيْ رَأَاكُمْ

فَبِالْبَتِّ أَحْلَامُ الْمَنَامِ بَقِيَتْ

فلا تصلي القربى لما
ورأوا مفصرين وخلفوني
اجب المستمن من كل بلد
وحديث عن ليع والشيباني قال كان سبب توحش المجنون انه
كان ذات يوم بصريته فناداه مناد وهو يقول
كلانا يا اخي سبب لبلي
لقد خلفت فوادك يوم بان
فنفس الصعداء وغشى عليه ساعة فكان سبب بعضه هذا
الابيات قال ابو بكر الوالي لما انصرف المجنون عن فوق البحتة
وابى اهلها ان يروجا منه مرة على وجهه والصبا يبحو
من خلفه ويقولون من اراد ان يرى عاشقا سمعنا فليظر
الى هذا فانشأ يقول
ارى الناس اقام من نجد وجله
تجرنا الاحلام اي رااكم
فبالبت احلام المنام بقيت

شَهْدْتُ بَأَنِّي لَمْ أَخْلُقْ مَوَدَّةً

وَأَنَّ فَوَادِي لَا يَلْبَسُ إِلَّا هَوًى

وَقَالَ

أَنْفُسُ الْعَاشِقِينَ لِلشَّوْقِ مَرَضٌ

عَبْرَاتُ الْحُبِّ كَيْفَ تَرَاهَا

لَيْسَ يَخْلُوْا أَخِي الْهَوَّاءُ أَنْ تَرَاهُ

يَا كَأْسًا هَبًا يَجِدُ لَا ذَلِيلًا

أَلَا لَبَنًا كَأَحْمَاقٍ مَقَارِةً

أَلَا لَبَنًا حَوَانٍ فِي الْبَحْرِ زَرْجِي

أَلَا لَبَنًا كَأَغْرِ الْبَيْنِ زَرْجِي

وَبِالْبَتِّ نَاحِي جَمِيعًا وَلَبَنًا

صَبِيحِينَ فِي مِرْعَةِ النَّاسِ مَرَّةً

أَرَفَتْ عَادَتِي هَمٌّ جَدِيدٌ

لَوْ لَعِيَ الْفَرْقَدَيْنِ مَعَ الثَّرَا

وَأَنِّي بِكُمْ حَتَّى الْمَمَاتِ ضَبَبٌ

سِوَالِكِ وَإِنْ قَالُوا لَيْلَ سَبَلِينَ

وَقَالَ

وَبَلَاءُ الْحُبِّ لَا يَتَفَضَّى

بَعْضُهَا بِنَتِجَتْ فِي الْحَدِّ بَعْضًا

كُلُّ يَوْمٍ يَلَامُ أَوْ يَرْضَى

لَيْسَ هُبْدِي وَلَيْسَ طَعْمُ عَصَا

نَظِيرُ وَفَادِي بِالْعِشْرِ إِلَى الْوَكْرِ

إِذَا خَرْتُ أَمْسِنَا نَاجٍ فِي الْبَحْرِ

وَبِأَضَاءِ مَنْ الْخَوْذَانِ فِي بَلَدٍ فَرَّ

نَصِيرُ إِذَا مَنَّا صَبِيحِينَ فِي قَبْرِ

وَنَفَرْنَا يَوْمَ الْبَعَثِ وَالْشَّرِّ

فَجِئْتِي لِلْهَوَى ضَوْبًا يَلْبَسُ

كَذَاكَ الْحُبُّ أَهْوَى شَدِيدٌ

شاهدت بانني لم اخلق مودة
وان فوادى لا يلبس الا هوى
وقال
انفس العاشقين للشوق مرض
عبرات الحب كيف تراها
ليس يخلوا اخي الهواء ان تراها
يا كاسا هبا يجدا ذليلا
الا لبننا كاحماق مقارة
الا لبننا حوان في البحر زرجي
الا لبننا كاغر البين زرجي
وبالبت ناحي جميعا ولبننا
صبحين في مرعة الناس مرة
ارفت عادتي هم جديد
لو لعى الفرقدين مع الثرا
وانني بكم حتى الممات ضبيب
سوالك وان قالوا ليل سبلين
وقال
وبلاء الحب لا يتفضى
بعضها بنتجت في الحد بعضا
كل يوم يلام او يرضى
ليس هبدي وليس طعم عصا
نظير وفادي بالعشر الى الكور
اذا خرت امسنا ناج في البحر
وباضاء من الخوذان في بلد فر
نصير اذا مننا صبحين في قبر
ونفرنا يوم البعث والشر
فجيتي للهوى ضوبا يلبس
كذاك الحب اهوى شديد

اِنَّهُ يَفْعَلُ الْكَلَامَ الرَّحْمٰنِ اِنَّ مَنِيْ فِيْ رَمِّهِ وَاَمَانِ

فَعَيْنَاكِ عَيْنَاهَا وَجَدَ جِدُّهُ
سِوَاكَ أَنْ عَظَّمَ السَّوِيَّ مِنْ دُونِ

وَكَادَتْ بِلَادُ اللَّهِ يَا أُمَّ مَالِكٍ
 فَذَكَّرَنِي لِلْوَصِيلِ يَا أُمَّ الْأَوَّلِ
 أَرُدُّ سَوَادَ الطَّرْفِ عَنْكِ وَمَا
 عَسَى أَنْ حُجَّجْنَا أَنْ نَزِيَّ أُمَّ لَيْلَى
 نَنُوقُ إِلَيْكَ النُّقْصَ ثُمَّ أَرُدُّهَا
 وَلَوْ تَعْلَمِينَ الْغَيْبَ أَتَقِينَنِي
 سَلَى هَلْ فَرَاغَ مِنْ عَشْرِ حَبْنَةٍ
 مَا لَبِثَ إِنْ جَاءَ دَبٌّ فَعَدَّ عَلَيْهَا فَضْلَهَا وَافْتَلَّ بِأَكْلِهَا فَمَدَّ إِلَى
 قَوْسِ الصَّيَادِ فَأَوْتَرَهَا فَوْقَ سَهْمِهَا ثُمَّ رَمَاهَا فَفَضَّلَهَا وَأَنشَأَ يَقُولُ
 أَبَى اللَّهُ أَنْ يُعْجِيَ لِنَفْسِي نَشَاشَةٌ
 رَأَيْتُ عَرَا لَأَبْرَيْتُ فِي سَطْرِ نَضْرَةٍ
 مَا رَأَيْتُ عَرَا لَأَبْدَيْتُ قَدَاسَتَهُ
 فَمَوَّثُ سَمَاءٍ فِي كَوْثَرِ غَمَرَتِهَا
 فَادَّهَبَ قَلْبِي لِلذَّبِّ مَا فِي جَوْثِهَا
 فَضَرَّ إِلَيَّ أَلْفَ شَاءَ اللَّهُ لِيَصْرًا
 فَقُلْتُ أَرَى لِي لِي نَفْسِي لَنَا وَهَرًا
 فَأَعْلَوْتُ فِي أَحْشَاءِ النَّابِ وَالظُّفْرِ
 فَخَالَطَ سَهْمِي مُهْجَةُ الذَّبِّ وَالسُّحْرِ
 مِنْ الْوَحْدَانِ الرَّحْبِ فَدَلَّ الْوَلَدُ
 فَادَّهَبَ قَلْبِي لِلذَّبِّ مَا فِي جَوْثِهَا

وذكر ان قوما اراد وسفرا فاشعب لهم طريق نحو الماء الذي سجدوا
الى ارض بلبل وبلاد نجد فمرّوا بالمجنون فقالوا يا فيسر ان هذا الماء
يوجد الى بلاد بلبل فقال لهم افهموا على حتى الهمها وارجع اليكم فابو
فقال وبكم خبرني لو ان رجلا منكم اضل ناقة ما كنتم منتظرين
عليه حتى يطلب ناقةه فقالوا بلى فقال والله الضالة اعظم من العور
عنه اهلهم واهلهم قوم ليس هجورا واعذروا المعذور ليس عذورا
انزلك بلبل ليس بيني وبينها سوى ليلة اني اذ الصبور
هبوني امر منكم اضل بعير له ذمة ان الدفام كبير
والصاحب المتروك اعظم حرجا على صاحب من ان يضل بعير
عفا الله عن بلبل الغداة فاهلها اذا وليت حكما على مجور
فما اكثر الاخبار ان قد تزوج فاهل بابني بالطلاوي شبر
قال خرج الملوح اب المجنون في علة ومعه المجنون وذلك قبل ان
تشي امره فمرّوا ببلاد بلبل الملائكة فيها هم في مسيرهم اذا قال
المجنون لفته كان يا نفس به وبفتى سره اليه وبك اني ذكرتك بلبل

[illegible]

ولا بد

بالملازم

الملايكة اسم
القناع رقص سند
منه فرب غدا جبال
فاموس نفع العابد
بله الابل السحي
باضه نفع فاموس
والطيرة الدابة نفع
سب فاموس نفع
القناع نفع

بِالْكَلَابِ عَلَيْهِ فَلَا صَافِيَةَ فِيهَا مِنْ جَاءَ بَلِيٍّ انْتَابَ قَوْلُ
 هَيْبَتًا حَرِيًّا مَا أَخَذَ وَلِيَّتَهُ
 وَإِلَيْهَا نَذَرْتُ يَدِي خَلِيلُهَا
 خَلِيلِي لَوْ أَبْصَرْتُ نَمَانِي وَأَهْلَهَا
 وَلَمَّا دَخَلْتُ الْحَيَّ حَلَفْتُ فَقَوْلُ
 أَمِيلٍ بِرَأْسِي نَارَهُ وَتَقْوُدِي
 وَقَدْ أَحَدُ الصَّبِيَّانِ وَتَجَعُّوْا
 نَظَرْتُ إِلَى بَلِيٍّ فَلَمْ أَمْلِكِ الْبُكَاءَ
 فَفَاقَمْتُ هُبُوبًا وَالنِّسَاءُ مِنْ جِلْهَا
 مُعَدِّي بَنِي لَوْلَا لَمْ أَكُنْ هَاهُنَا
 وَفَاقَلَّةٍ وَارْحَمْنَا الشَّبَابِ
 أَصَاحِبَةِ الْمُسْكِينِ ثَمَّ أَصَابَهُ
 بَنِي عَمِّ بَلِيٍّ هَلَا كُمْ غَيْرَ انْتَبَى
 وَمَا بَالُهُ يَبْكِي فَقَالَتْ لَهَا بِهِ

و توفیق ما را که بدین
 الموفق بکمال سعادت
 و بیعت فارس و بای
 احمد و محمود و
 و توفیق ما را که بدین
 واحد و ابراهیم و
 الکعبه الحان و بای
 و بیان و بای
 بخاندان
 منقح
 و توفیق ما را که بدین
 و توفیق ما را که بدین

وَمَا زِلْنَا هُنَّ إِلَّا نَادِيَا فَمَا زِلْنَا هُنَّ إِلَّا نَادِيَا
 وَدَدْتُ عَلَى ظَهْرِ الْحُجُوفِ لَوْ كُنْتُ وَدَدْتُ عَلَى ظَهْرِ الْحُجُوفِ لَوْ كُنْتُ
 فَمَا أَهْلُ الْبَيْتِ كَثَرُ اللَّهُ فِيكُمْ فَمَا أَهْلُ الْبَيْتِ كَثَرُ اللَّهُ فِيكُمْ
 فَمَا مَسَّ جَنَّةُ الْأَرْضِ إِلَّا ذِكْرُهَا فَمَا مَسَّ جَنَّةُ الْأَرْضِ إِلَّا ذِكْرُهَا
 فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ شَعْرٍ مَرَّ عَلَى وَجْهِهِ عَرَا بِأَلَا بَلَوْتُ عَلَى شَيْءٍ فَرَطِيبِي فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ شَعْرٍ مَرَّ عَلَى وَجْهِهِ عَرَا بِأَلَا بَلَوْتُ عَلَى شَيْءٍ فَرَطِيبِي
 وَهِيَ عَلَى فَارِغَةِ الطَّرْفِ فَدَنِي مِنْهَا وَقَالَ هَلْ فِيكُمْ مِنْ بَدَاوِي وَهِيَ عَلَى فَارِغَةِ الطَّرْفِ فَدَنِي مِنْهَا وَقَالَ هَلْ فِيكُمْ مِنْ بَدَاوِي
 فَلَا مَرَانِي قَالَ الْمَجْنُونُ الْمُسْتَهَامُ فَلَا مَالُ الْعَشَاءِ عِنْدَ نَادِيَا فَلَا مَرَانِي قَالَ الْمَجْنُونُ الْمُسْتَهَامُ فَلَا مَالُ الْعَشَاءِ عِنْدَ نَادِيَا
 هُوَ أَنْفَعُ مِنْ جَبِيبِ جَمِيعٍ إِلَى جَنْبِهِ فَبَكَى وَأَنشَأَ يَقُولُ
 طِبِي لَوْ دَاوَيْتُمَا بِي أَجْرُمَا طِبِي لَوْ دَاوَيْتُمَا بِي أَجْرُمَا
 فَقَالَ ابْحِرْ مَا لَكَ الْيَوْمَ حِلَّةٌ فَقَالَ ابْحِرْ مَا لَكَ الْيَوْمَ حِلَّةٌ
 وَقَالَ دَاوَاهُ الْحُبُّ غَالٍ وَدَاوَاهُ وَقَالَ دَاوَاهُ الْحُبُّ غَالٍ وَدَاوَاهُ
 فَمَا بَرِحَ حَتَّى كَثَبْتُ وَصِيَّتِي فَمَا بَرِحَ حَتَّى كَثَبْتُ وَصِيَّتِي
 فَمَا خَرْتُ عَشِيقَ لَيْسَ يَقْبَلُ أَهْلَهُ فَمَا خَرْتُ عَشِيقَ لَيْسَ يَقْبَلُ أَهْلَهُ
 إِلَّا حَبْدَ الْبَيْضِ الْأَوَانِ كَالدُّ إِلَّا حَبْدَ الْبَيْضِ الْأَوَانِ كَالدُّ

فَالْمَا

قَالَ فَمَا مَضَى إِلَّا قَلِيلٌ إِذْ هُوَ نَفِيسٌ عَلَى شَجَرٍ يُعْبِدُنِي مِنْهُ وَأَنشَأَ يَقُولُ
 أَلَا يَا عَرَابَ الْبَيْنِ هَبْ لَوْ عَنِّي أَلَا يَا عَرَابَ الْبَيْنِ هَبْ لَوْ عَنِّي
 أَلَا بَيْنَ مَنْ لَيْلِي فَإِنْ كُنْتُ دَفَا أَلَا بَيْنَ مَنْ لَيْلِي فَإِنْ كُنْتُ دَفَا
 وَلَا زَالَ رَامٍ قَدْ صَابَكَ سَهْمٌ وَلَا زَالَ رَامٍ قَدْ صَابَكَ سَهْمٌ
 وَلَا زِلْتُ مِنْ شَرِّ الْعَذَابِ فَحَلَا وَلَا زِلْتُ مِنْ شَرِّ الْعَذَابِ فَحَلَا
 وَلَا زِلْتُ عَنْ عَذَابِ الْمَلَاةِ مُفَرَّجٌ وَلَا زِلْتُ عَنْ عَذَابِ الْمَلَاةِ مُفَرَّجٌ
 وَإِنْ طَرَفُكَ وَدَفْتُكَ الْخَوْفُ وَإِنْ تَقَعُ وَإِنْ طَرَفُكَ وَدَفْتُكَ الْخَوْفُ وَإِنْ تَقَعُ
 وَعَانَيْتَ قَبْلَ الْمَوْتِ لَحْمًا مُسَا وَعَانَيْتَ قَبْلَ الْمَوْتِ لَحْمًا مُسَا
 أَقُولُ وَقَدْ صَاحَ ابْنُ دَاوُدَ عَنِّي أَقُولُ وَقَدْ صَاحَ ابْنُ دَاوُدَ عَنِّي
 لِي كُلَّ يَوْمٍ رَابِعِي أَنْتَ رَوْعَةٌ لِي كُلَّ يَوْمٍ رَابِعِي أَنْتَ رَوْعَةٌ
 وَلَا بَصِيَّةٌ فِي خَضِرَاءٍ مَا عَشَيْتُ وَلَا بَصِيَّةٌ فِي خَضِرَاءٍ مَا عَشَيْتُ
 وَفَارَقْتُ أُمَّ الْأَفْرِجِ السُّوْعِيَّةَ وَفَارَقْتُ أُمَّ الْأَفْرِجِ السُّوْعِيَّةَ
 وَأَصْبَحْتُ مِنْ بَيْنِ الْأَحِبَّةِ هَالِكًا وَأَصْبَحْتُ مِنْ بَيْنِ الْأَحِبَّةِ هَالِكًا
 أَمِنْ أَجْلِ عَرَابٍ نَصَاحَتِي عَدَا أَمِنْ أَجْلِ عَرَابٍ نَصَاحَتِي عَدَا

فَالْمَا

ثم جلس متفكراً حزينا فبينا هو كذلك إذ مرَّ سرب من فطاطين طار

شَكَوْتُ إِلَى سِرِّ الْفَطَاذِ زَنْجِي
فَقُلْتُ مِثْلِي بِالْبُكَاءِ جَدِيرُ
اسِرَّ الْفَطَاهِلَ مِنْ نَعْرِ حِلْمِهِ
لَعَلَّ الْأَمِنْ قَدْ هَوَّبَ أَطِيرُ
وَأَمَى فُطَاهٍ لَمْ تَعْرِ خَبَاهَا
فَعَاشَتْ بَصِيرٌ وَالْجَنَاحُ كَبِيرُ
وَالْأَمِنْ مِثْلُ بُوْدِي سَالَةٍ
فَاشْكُرْهُ إِنَّ الْحَبَّ شَكُورُ
إِلَى اللَّهِ اشْكُو صَبْرِي بَعْدَ كَرْهِهِ
وَبِزَانِ شَوْقٍ مَا لِهَرِ فُيُورُ
وَالَيْهِ لَفَاسِي الْقَلْبِ إِنَّ كُفْرِي
غَدَائِدٌ فِيهِمْ يَسِيرُ سِيرُ
فَإِنْ لَمْ أَمِتْ غَمَّاهَا وَكُرْبَهُ
بُعَاوِدُنِي بَعْدَ الرِّفْرِ زَفِيرُ
إِذَا جَلَسُوا فِي مَجْلِسٍ هَدَرُوا
فَكَفَّ تَرَاهَا عِنْدَ ذَلِكَ مَجْهِرُ

۱۵۷ - در این باب

وَدُونَ دَمِي هُمُ الرِّبَاحُ كَأَنَّهَا
وَرُزْقُ بَقِيلٍ الْمَوْعِدُ طِبَاطِبُهَا
إِذَا غَمَزْنَا عَجَاسَهُنَّ تَرَمَّتْ
فَقَطَعْنَ الْحَصَى وَالرَّمْلَ حَتَّى تَعْلَقَ
وَقَالَ الْخَافُ الْمَوْتُ أَنْ تَشْحَطَ
سَلُوا أُمَّ عَمْرٍو هَلْ يَبُولُ عَاشِقُ
الْأَقْلُ لِلْبَلَى هَلْ تَرَاهَا يَجِيرُ
أَظِلُّ مَجْرِنٍ زِنَعَتْ حَامَهُ
بَكَّتْ جَبِينُهُ وَالشَّرْقُ ثُمَّ تَرَمَّتْ
هَارُفَةٌ تُبْعِدُهَا فَكَأَنَّهَا
يَخْرُجُ مِنَ الْوَادِي فَضًا صَبِيلُهُ
بِهِ يَقْرَأُ لَيْلِيحُ الدَّهْرِ سَاكِهَا
أَجَدَّ بِأَجْبَاءِ الْجَمِيعِ بَكُورُ
وَشَوْعَصَا الْجَمْرِ إِنْ يَوْمَ تَحْمَلُوا

۱۳۳۳

لَهَا دُونَ تَكْدِيرِ الصَّقَا تَكْبُرُ
وَتَجْرَانِ مُخَضَّرُ الْجَنَابِ طِيرُ
عُذَارِي مَرِيعَةِ الْمَشْبِقِ قَبِيرُ
أَشَارَ بِلَيْلِي تَخَوُّهُنَّ شَبِيرُ
لَهُنَّ دِمَاءُ الْمُسْلِمِينَ طَهُورُ
أَجَارَ لَمْ يَنْزِلْ رُبُّ الرُّمَانِ مَجِيرُ
فَقَدْ غَارَ كَوَاكِدُ الْجُحُومِ نُفُورُ
فَطَلَيْتُ ذَا السَّعْيِ ذَا كَرَبِ
رُوحِي وَغَالِبَهُ عَلَى الْبَيِّ
يَا جَارِي أَمْسَيْتُ مَا لِكَاةٍ

وذكر أبو اسحق بن الهيثم أن رجلا من بلبيس وهو واقف على باب
جناحه فقال له ابن تريب يا عبد الله فقال ابن تريب يا عبد الله
رفقة وقال

يَا أَيُّهَا الرَّاكِبُ الْمُرِيدُ مَطْبَعَهُ
لَمْ أَرَى النَّاسَ مِنْ جِدِّ نَضَمِهِ
أَلَا وَجَدْتَهُ فَوْقَ الدُّجْدُجِ
أَهْوَى

أَهْوَى رِضَاهُ وَإِنِّي نَوَدْتَهُ
فَلَمَّا بَلَغَ الْمَجْنُونُ ذَلِكَ كَيْدَ الْبُهَامِ ذَلِكَ الرَّجُلُ
وَأَنْتَ الْبَنَى كَلَقْنِي دَلَجُ السُّرَى
وَأَنْتَ الْبَنَى قَطَعْتَ قَلْبِي حَرَاةُ
وَأَنْتَ الْبَنَى أَعْصَبْتَ قُوَّةَ كَلَمِ
وَأَنْتَ الْبَنَى أَخْلَفْتَنِي مَا وَعَدْتَنِي
وَأَبْرَزْتَنِي لِلنَّاسِ ثُمَّ تَرَكْتَنِي
فَلَوْ أَنَّ قَوْلَا بَكَلِمِ الْجَسَمِ قَدْ بَدَأَ
يَجِيحِي مِنْ قَوْلِ الْوَشَاةِ كَلُومُ
فَالْتَمِمْ أَنَّ الْمَجْنُونِ اعْتَلَّ بَعْلُهُ فَبَعَثَ إِلَيْهِ لِبْلَى نَعُودُ وَنَقُولُ أَنَّ
هَذَا بَارِكُكَ عَدَا فَعَلْتَ فَا نَشَأُ بَقُولُ

نَعُودُ مَرِيضًا أَسْفَنَهُ طَحْرُهَا
لَقَدْ أَضْرَمْتَ فِي الْقَلْبِ نَارَ الْحُمُومِ
وَإِنِّي عَلَى هَجْرِ الْهَوَا وَصَدُودِهَا
خَلِيلِي كَقَالُوا مَا مَبْتَمَّ
وَلَوْ وَأَصْلُهُ غَادِلٌ يَعْرِفُ السُّفَا
فَمَا تَرَكْتَ عَظْمًا وَلَا تَرَكْتَ لَحْمًا
وَمَا حَلَّ فِي مِثْلِهَا أَرَى جَهْلًا خَمًا
وَلَا نَفْسًا أَصْبَا بِلَوْمًا ظَلَمًا

أَهْوَى رِضَاهُ وَإِنِّي نَوَدْتَهُ
فَلَمَّا بَلَغَ الْمَجْنُونُ ذَلِكَ كَيْدَ الْبُهَامِ ذَلِكَ الرَّجُلُ
وَأَنْتَ الْبَنَى كَلَقْنِي دَلَجُ السُّرَى
وَأَنْتَ الْبَنَى قَطَعْتَ قَلْبِي حَرَاةُ
وَأَنْتَ الْبَنَى أَعْصَبْتَ قُوَّةَ كَلَمِ
وَأَنْتَ الْبَنَى أَخْلَفْتَنِي مَا وَعَدْتَنِي
وَأَبْرَزْتَنِي لِلنَّاسِ ثُمَّ تَرَكْتَنِي
فَلَوْ أَنَّ قَوْلَا بَكَلِمِ الْجَسَمِ قَدْ بَدَأَ
يَجِيحِي مِنْ قَوْلِ الْوَشَاةِ كَلُومُ
فَالْتَمِمْ أَنَّ الْمَجْنُونِ اعْتَلَّ بَعْلُهُ فَبَعَثَ إِلَيْهِ لِبْلَى نَعُودُ وَنَقُولُ أَنَّ
هَذَا بَارِكُكَ عَدَا فَعَلْتَ فَا نَشَأُ بَقُولُ

أَهْوَى رِضَاهُ وَإِنِّي نَوَدْتَهُ
فَلَمَّا بَلَغَ الْمَجْنُونُ ذَلِكَ كَيْدَ الْبُهَامِ ذَلِكَ الرَّجُلُ
وَأَنْتَ الْبَنَى كَلَقْنِي دَلَجُ السُّرَى
وَأَنْتَ الْبَنَى قَطَعْتَ قَلْبِي حَرَاةُ
وَأَنْتَ الْبَنَى أَعْصَبْتَ قُوَّةَ كَلَمِ
وَأَنْتَ الْبَنَى أَخْلَفْتَنِي مَا وَعَدْتَنِي
وَأَبْرَزْتَنِي لِلنَّاسِ ثُمَّ تَرَكْتَنِي
فَلَوْ أَنَّ قَوْلَا بَكَلِمِ الْجَسَمِ قَدْ بَدَأَ
يَجِيحِي مِنْ قَوْلِ الْوَشَاةِ كَلُومُ
فَالْتَمِمْ أَنَّ الْمَجْنُونِ اعْتَلَّ بَعْلُهُ فَبَعَثَ إِلَيْهِ لِبْلَى نَعُودُ وَنَقُولُ أَنَّ
هَذَا بَارِكُكَ عَدَا فَعَلْتَ فَا نَشَأُ بَقُولُ

[illegible][illegible]

59

وَلَمْ أَدْلِيْ بِعَدُوِّمْ اَعَزَّ رُهَا
مِنْ الْبَصْرِ كَوَمَا الْعِظَامُ كَانَا
فَمَا عَوَّجَ اَدْمَاءُ حَقَاقَةِ الْحَنَنِ
رَعَتْ عَمْرُ الْاَقْنَانِ ثُمَّ مَقْبَلُهَا
بِأَحْسَنِ مِنْ اَبْلِ وَلَا مَكْمَلُهَا
وَمَا مَهْوَةٌ صَهَابَةٍ فِي مُنْتَجَعٍ
لَهَا اَحْوَاتٌ مِثْلُهَا هُنَّ جَوَاهِرُهَا
بِاطْيَبٍ مِنْ فِيْهَا وَلَا الْمِسْكِ لَبْلَبُهَا
فَالْفَرْعُ رَاسُهُ اِلَى وَقَالَ مَنْ اَنْتَ
حَبَابِيْ فِقْلُ فَمَلَّحْتُ بَعْدَ فِي شَانِكَ شَبَابُهَا
طَوْبُهَا جَانِكَ الدِّبَابُ الْبَلَابُ
وَأَوْفَدْنَا رَافِي فَوَادِكَ مَحْرَفَا
شَحَابَاهُ نَطْفَا بِالْفِرَاقِ كَانَهُ
فَقْلُ الْاَقْدَابِ اَلْاَمْرُ قَانُصُ
هَنَاجَ خِيَالِ الْيَوْمِ ذَاكَ اَعْرَافُهَا
يَلَاثُ عَلَى عَصِ هَبَامٍ زَارُهَا
لَهَا اَشَادِنْ نَدَعُوهُ وَتَرَى جَوَاهِرُهَا
كَسْ لَدَى عَيْنَاءَ عَذْبٍ ثَمَارُهَا
مِنْ الْمَرْنِ شَوْ اللَّيْلُ عَمَّا اَزْدَرَا رُهَا
بِحُورِ رَاءَ بَنَرُوجِهِنْ بَنَرُوشَارُهَا
عَوَانِيْ اَرْجَاهَا لِبَيْعٍ مَخَارُهَا
مِنْ اللَّيْلِ اَرُوِيْ دَيْمَةً وَمِطَارُهَا
فَالْفَرْعُ رَاسُهُ اِلَى وَقَالَ مَنْ اَنْتَ
حَبَابِيْ فِقْلُ فَمَلَّحْتُ بَعْدَ فِي شَانِكَ شَبَابُهَا
طَوْبُهَا جَانِكَ الدِّبَابُ الْبَلَابُ
وَأَوْفَدْنَا رَافِي فَوَادِكَ مَحْرَفَا
شَحَابَاهُ نَطْفَا بِالْفِرَاقِ كَانَهُ
فَقْلُ الْاَقْدَابِ اَلْاَمْرُ قَانُصُ
هَنَاجَ خِيَالِ الْيَوْمِ ذَاكَ اَعْرَافُهَا
يَلَاثُ عَلَى عَصِ هَبَامٍ زَارُهَا
لَهَا اَشَادِنْ نَدَعُوهُ وَتَرَى جَوَاهِرُهَا
كَسْ لَدَى عَيْنَاءَ عَذْبٍ ثَمَارُهَا
مِنْ الْمَرْنِ شَوْ اللَّيْلُ عَمَّا اَزْدَرَا رُهَا
بِحُورِ رَاءَ بَنَرُوجِهِنْ بَنَرُوشَارُهَا
عَوَانِيْ اَرْجَاهَا لِبَيْعٍ مَخَارُهَا
مِنْ اللَّيْلِ اَرُوِيْ دَيْمَةً وَمِطَارُهَا

سید

وَأَنْ حَاطَبَ إِلَيْنَا مُخَارِبٌ تَنْزِيلٌ
فَأَنفُلْهُمْ فِئْتَانًا يَنْزِلُ فِي سُلَيْمَانَ
فَوَاصِلٌ إِلَى الْأَنْبِيَاءِ
أَبْنَيْتَ فَلَمْ تَزَعْزَعْ فِيمَا مُمْتَنِعٍ
أَنَّا رَكِبْنَا لِلْمَوْتِ مَا أَنَا مُشْكِلًا
إِذَا هِيَ آمَسَتْ مَبْنِي السَّعْيِ دَوْلَا
يَجْتَنِي بِنَا عَرْضَ الْفَلَاحِ وَمَا نَا
إِذَا الْقَوْمُ فَالَوْا وَرُدُّهُمْ حَيْثُ غَدِ
إِذَا السَّجُنَاتُ رُجِلَتْ لَمْ تُخَيَّرُوا
وَقَالَ نُوْفُلُ مَا أَرَاهُ بَخْرٌ وَهُوَ عَلَى حَالِهِ فَارْتَبَتْ مِنْهُ فُتْرٌ فَذَا
هُوَ وَاللَّهُ مَا تَبْنِضُ لَهُ عَرَفٌ فَاشْتَرَى إِلَى الصَّحَى أَفَاتُوا وَرَشَّوْا عَلَيْهِ
فَوَاللَّهِ مَا أَفَاتُوا إِلَّا بَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ النَّهَارِ ثُمَّ قَامَ وَجَلَسَ وَافْتُلِحَ بِشَيْءٍ
كَأَنَّهُ شَيْءٌ فَأُلْهُ وَضُيْبٌ ذَابِلٌ فَاحِلُ الْبَدَنِ جَلْدٌ بِالْأَحْمِ وَدَمٌ وَجِلْدٌ
يَسْتَلْنِي عَنْهَا وَعَنِ أَهْلِهَا فَحَلَلْتُ حَاشَهُ وَاسْلَى عَنْهُ بَعْضُ مَا جُلْدُ

[illegible]

رقة له ورحته عليه فلما كان وقت المغرب نوارث الشمس بالحجاب
 وأقبلت غمامات الدجور وعساكر الطغيان فأنصرف من على القلب
 من اللوعة والحنين فارتبته والله بعد ذلك قال بعضهم كان
 المجنون إذا العجزة الشوق وغلبه لاجع الهوى يبرأ إلى آثار المنار
 التي كانت تسكنها إلى مرة يلصق أحشائه بزيها وينقلب في حافاتها
 ويبكي ويقول

شَجْنِي وَأَبْكَيْتَ مَنَازِلَ رُسُ
 وَعَهْدُهَا مَحْفُوفَةٌ بِمَدَائِعِ
 رَوَاجِ الْكُهَالِ مَرَضَاتِ الْعَيْنِ
 وَقَفْتُ لِلْبَلَى بَعْدَ عَشْرِينَ حَجَّةً
 فَأَمْرَضَ فَلَبِي جُجُهَا وَعَدَايُهَا
 وَأَتَّبَعْتُ لَبْلَبِي حَيْثُ سَاوَدَتْ
 كَانَ زِمَامًا فِي الْفُؤَادِ مَعْلَفًا
 أَبْنَتْ بِرَوْحَانِ الطَّرِيقِ كَلْبَةً

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وايضاً فالـ

أمر على جدار ديار لبلى أقبل ذل الدار وذا الجدار
وما حب الدنيا شغل قلبه ولكن حب من سكن الدار
أمر جل جلاله على مدح الصبا بحر غناء يعقوها الصبا
ألا فإلله الركايب أتمنا بفريق بين العاشقين الكايب
تكرن بكوزاً واجتمعن لموعده وسأقبلن بكنهن التجائب
حكى بعض المشايخ أن رجلاً منهم خرج يطلب فاه أضلها بأرض بني
عامر فقال الرجل في والله لا أسير ذات يوم في أرض كثيرة الأوطار والشجر
في الهاجرة واشتداد الحر إذ ذكرت شعره غرق ابن حزام وهو هذا
فوالله لو لأحب غفراً ما التفت على روافد بئها الخلفان
كان وشاجها إذا امتدحها وقامت غنائهم في سلسان
جعلت لعراف البمامة حكمة وعرف نجادان لها شغبان
فما تركا من رغبة يعرفانها ولا شربة إلا وقد سقيا
فرشاً على وجهي من الماء نضج وقام مع العواد بديدار

فها

فقال شفاك الله والله مالنا بما ضمنت منك الضلوع تدنا
فلهفي على غفراء لهفي كأنه على النحر والأختاحد سنان
وعفراء أطلعت عند كل مودة وعفراء عني المعرض المنوان
قال فرغت صوتي نغمة هذا الشعر إذ نفرنا في ألفاظنا فإنا أناسا
حسن الوجه طوال عين أجدا سود جعد الشعر وهو يكي ونحو
عجبت لعرفة العذري أسنة أخاديب الفوم بعد قوم
وعرف مات مؤناً سريحا وهما أنا ذا الموت بكل يوم
قال الأعرابي فاشككت أنه شيطان فتركه ومضت نرج
نافق فطار في حق رايب خياما فابتهها وأنا شديداً للوعود
قد عرفت فقلت هل من فرى فقالوا انزل بالرحب السعة فترك
فقالوا مالك مرعوباً فقلت كنت أنشد شعراً من حرام أنظر
شيطاناً وأنشد شعراً عرفه بالصفة ويكوا بكاء شديداً فقالوا
أما ندري من ذا قلت لا قالوا ذلك مجنون بنى عامر فقلت هل
تروون شيئا من شعرة فالوانعم وأنشدوني هذه القصيدة

البحر

صُرِفَ النَّوَى مِنْ حَيْثُ لَمْ يَطْنِ
وَحِمَّةً بَخْدًا عَوَّلَتْ وَأَرْسَتْ
إِلَى هَضْبَانٍ بِاللَّوَى قَدَاظِلُ
بِنَجْدٍ فَلَمْ يُقْدِرْ لَهَا مَا تَمَنَّتْ
وَبَرَدَ الصُّمَى مِنْ نَحْوِ بَخْدِ أَرْسَتْ
غَدَاةً أَرْخَلْنَا غُرْبَةً وَأَطْمَأْنَنْتْ
فَهَذَا الَّذِي كَاظَنَا وَطْنَتْ
عَلَى الْعَصَنِ مَا ذَاهَمَتْ حَيْثُ غَنَتْ
هُوَ الَّذِي بَيْنَ الصُّلُوعِ أَجَدَتْ
وَلَوْ نَظَرْتَ عَيْنِي بَطْرًا فِي نَجْدٍ
كَأَعْوَالٍ كُلِّي أَتَكَلَّتْ ثُمَّ خَدَتْ
غَدَاةً أَشَاعَتْ لِلْهُوَ أَرْفَأَتْ
ثِيَابِي تَجْرِي الدَّمْعُ فِيهَا فُلِكْتُ
بِرَأْفِ اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا فَدَلَّكْتُ

子

الأُمُّ عَلَى الْبَنِي وَلَوْ أَنَّ هَامِسَةً
 بِكَ أَشْرَجَرِي بِهِ الرُّوحُ الْهَلَكُ
 وَنَبَسُ إِيْمَاضِ الْعَامَةِ أَوْ سَمْتُ
 خَلَقْتُهَا بِإِلَهِ مَا حَلَّ بَعْدَهَا
 أَقَامَتْ بِأَعْلَى شُعْبَةٍ مِنْ فُؤَادِهِ
 وَقَدْ نَعَمْتُ أَنْ سَابَغِي إِذَا نَأَتْ
 وَمَا أَنْصَفُ أَمَّا النَّسَاءُ فَبَعَضُ
 فَاجِدَ الْغَرَضُ لِي وَفَوْطُهَا
 فَمَا أَسْفُفُهَا لِي فِي مَضَلَّةٍ
 بِأَبْرَحَ مِنْ كَوْعَةٍ غَيْرَ أَنْبَى
 خَلِيلِي هَذَا زَفَرُ الْيَوْمِ مَضَى
 قَالَ الْأَعْرَابِي ثُمَّ ارْتَحَلْتُ مِنْ عِنْدِهِمْ فَبَعْرَ مَا نَ شَمَّرْتُ بِهِمْ فَمَرْتُ
 عِنْدَهُمْ وَسَأَلْتُهُمْ مِنْ خَيْرٍ فَقَالُوا اسْمِعْ مَنَاحِدَ الْفَصِيلِ وَهِيَ هَذِهِ
 الْإِيَاغَرُ أَبَاحَ مِنْ مَخَوَازِهَا

منه ارکان
الا اذا باعوه فله
عربا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

و اما در این باب که از
مقامات و احوال ایشان
است که در این کتاب
از بعضی از آنها
در این باب
که در این کتاب
از بعضی از آنها

و اما در این باب
که در بعضی از کتب
مستوفی است که
در بعضی از کتب
مستوفی است که
در بعضی از کتب
مستوفی است که
در بعضی از کتب
مستوفی است که

[illegible]

مَضَى زَمْرُ النَّاسِ يَشْفَعُونَ
فَهَلْ لِي إِلَى الْغَدَاءِ شَفِيعٌ
يَضَعُونِي جِيبَ حَتَّى كَانَتِي
مِنْ أَهْلِ وَالْمَالِ النَّبِيدِ نَزِيعٌ
إِذَا مَا لَحَا فِي الْعَادِلَاتِ مَجْهَاتُهَا
أَبَتْ كَبْدُهَا أَجْرُ صَرِيعٌ
بَدَّ الدَّهْرُ أَوْبَدَ الصَّفَامِينِ
وَيَسْتَعْبِرُ كَسْرُ الرُّجَاجِ صَدْعُ
وَحَتَّى غَابَ النَّاسُ أَحْمَقُ نَفْسًا
وَقَالَ بَتَوْعٌ لِلصَّدَّالِ مُطِيعٌ
وَكَيْفَ طَبِيعُ الْعَادِلَاتِ جُهَا
بُورُ فَنِي وَالْعَادِلَاتِ هُجُوعُ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

هذا هو البيت الذي فيه
 قال ابو بكر الوائلي لما
 اشهر قيس محمدا وابنيها فام
 ابوه واخوته

تعلقت لي في فؤادي صغيري
 ولم تبدل لثوب من ثيابها حمرا
 صغيري نزع البهائم بالثياب
 الى الان لم تكبر ولم تكبر اليهم

فاجابته ليلى وهي تاكلها سمعت

وكل مظهر للناس بغضا
 وكل عند صاحبه مكينا
 تجرنا العيون بما اردنا
 وفي القلبين ثم هوى بين
 واسرار الملائكة ان تجني
 وقد يفرم يد اللحن الطون
 ونجني كيف من الناس شيئا
 وملا في القلب نظيرة العيون

فلما سمع مقالها خرم مغشبا عليه فلما افان قال
 صريع من العشق المبرح الكو
 واي فني من غلة الحبسليم

قال ففطن رؤسائه عند ذلك فاجروا اباها فحجوها عنه وعن
 ساير الناس فدموا الى السلطان فهدم من زارها فلما حجت بنو
 الاحمدي ليلى والى اميرها
 يمينا عنوسا جاها الا اوزها
 واوعده فيها رجال ابوهم
 ابي فابوها خشدت في صدرها
 على غير شيء غير اني اجها
 وان فوا عند ليلى اسيرها

وكن

هذا البيت الذي فيه
 قال ابو بكر الوائلي لما
 اشهر قيس محمدا وابنيها فام
 ابوه واخوته
 هذا البيت الذي فيه
 قال ابو بكر الوائلي لما
 اشهر قيس محمدا وابنيها فام
 ابوه واخوته

وكنت اذا ما جئت ليلى فبعت
 فقد زابني وقت الغداة سقوا
 ولي اذا لحت الالف الفها
 هفا يقواي حيث حشحوها

قال ابو بكر الوائلي لما اشهر قيس محمدا وابنيها فام ابوه واخوته
 وعمه واهل بيته واتوا ابا ليلى وسئلوه بالرحم والفرابة واجاز
 حق العظم ان يروجهما منه واخرج ابنه ليلى هافيس فابى ابو ليلى
 ورج وحلف ان يخذل العرش في روجه عاقبا مجونا فاقبل الناس
 الى ابيه وقالوا له لو اخرجناه الى مكة فعوذ به ببيت الله الحرام
 لعل الله يعافيه مما ابلى به واخرجه ابو له الى مكة وهما ركان
 جلا في محمل فلما فدا مكة قال له ابو له يا فليس تعلق باسنا الكفة
 ففعل فقال له فلان اللهم ارحني من ليلى وجهها فقال اللهم من
 على بليلى وفرها فضر به ابو له فاشتا يقول

يارب لا تسلبني جها ابدا
 وبزحم الله عبدا قال امينا
 يارب اتركه ومن معفر
 بيت يعافيه ليلى المحيينا
 والشاهين الهوى بعد فاردا
 والرافد بر على لا يدى مكينا

هذا البيت الذي فيه
 قال ابو بكر الوائلي لما
 اشهر قيس محمدا وابنيها فام
 ابوه واخوته
 هذا البيت الذي فيه
 قال ابو بكر الوائلي لما
 اشهر قيس محمدا وابنيها فام
 ابوه واخوته
 هذا البيت الذي فيه
 قال ابو بكر الوائلي لما
 اشهر قيس محمدا وابنيها فام
 ابوه واخوته

هذا البيت الذي فيه
 قال ابو بكر الوائلي لما
 اشهر قيس محمدا وابنيها فام
 ابوه واخوته

دَعَى الْجُرْمُونَ اللَّهَ يَغْفِرُونَ
 بِمَكَّةَ شَعْنًا كَيْ تَحْيَى ذُنُوبَهَا
 وَنَادَى نَبِيَّ رَحْمَنٍ أَوَّلَ سَوَلَةٍ
 لِنَفْسِي لَيْلِي ثُمَّ أَنْتَ حَسْبُهَا
 فَإِنْ أَعْطَى الْبَلَاءُ حُجُومَ بَيْتٍ
 إِلَى اللَّهِ عَبْدٌ تَوْبَةً لَا تُؤْهِبُهَا
 يَقْرُبُ بَعِي مَرْتَبَهَا وَبَرِيدٍ فِي
 بِهَا حِجْرَةٌ مَنْ كَانَ عَيْنُكَ بِعَيْنِهَا
 وَكَهْ فَاتِلٌ قَدْ قَالَ تَفْصِيْلُهُ
 فَتِلْكَ لَعْمَرِي خَلَّةٌ لَا أَرِيدُهَا
 وَمَا هَجَرْتُكَ النَّفْسُ بِالْبَلَاءِ هُجْرًا
 فَلَنْكَ وَلَكِنْ فَلْ مِنْكَ نَصِيْبُهَا
 فَيَا نَفْسُ صَبْرِي سَبِّحْ فَاعْلَمْ
 بِأَوَّلِ نَفْسٍ غَابَ عَنْهَا حَبِيْبُهَا
 فَلَمَّا سَمِعَ أَبُوهُ هَذِهِ الْبَيَانَ قَلَّ لَهُ فَاخَذَ بِيَدِهِ الْمَنْعِي بِرِيدِهِ
 الْحَجَّاجُ فَبَدَأَ هُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا يَسْمَعُ مَنَادًا بِأَنَادِي مِنْ بَعْضِ تِلْكَ الْحَمَانَا
 يَا لَيْلِي فَمَنْ مَغْتَابَ عَلَيْهِ وَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ قَوْمُهُ وَأَبُوهُ عِنْدَ رَأْسِهِ
 بِالْخَرْبِ فَا فَا قَ وَهُوَ مُصْفَرُّ اللَّوْنِ فَانْشَأَ يَقُولُ —
 وَدَاعٍ دَعَا إِذْ تَحَنَّنَ بِالْحَبِيْبِ مِنْهُ
 فَهَبَّ أَحْرَانُ الْفُؤَادِ وَمَا بَدَأَ
 دَعَى بِاسْمِ لَيْلَى اسْتَحْ لَهْ عَيْنُهُ
 وَلَيْلَى يَا رِضَى الشَّامِ فِي بَلَدٍ قَفْرِ
 دَعَى بِاسْمِ لَيْلَى غَيْرَهَا فَكَانَا
 أَطَارِقُ لَيْلَى طَائِرًا كَانَ فِي صَدْرِ

دَعَى الْجُرْمُونَ اللَّهَ يَغْفِرُونَ
 بِمَكَّةَ شَعْنًا كَيْ تَحْيَى ذُنُوبَهَا
 وَنَادَى نَبِيَّ رَحْمَنٍ أَوَّلَ سَوَلَةٍ
 لِنَفْسِي لَيْلِي ثُمَّ أَنْتَ حَسْبُهَا
 فَإِنْ أَعْطَى الْبَلَاءُ حُجُومَ بَيْتٍ
 إِلَى اللَّهِ عَبْدٌ تَوْبَةً لَا تُؤْهِبُهَا
 يَقْرُبُ بَعِي مَرْتَبَهَا وَبَرِيدٍ فِي
 بِهَا حِجْرَةٌ مَنْ كَانَ عَيْنُكَ بِعَيْنِهَا
 وَكَهْ فَاتِلٌ قَدْ قَالَ تَفْصِيْلُهُ
 فَتِلْكَ لَعْمَرِي خَلَّةٌ لَا أَرِيدُهَا
 وَمَا هَجَرْتُكَ النَّفْسُ بِالْبَلَاءِ هُجْرًا
 فَلَنْكَ وَلَكِنْ فَلْ مِنْكَ نَصِيْبُهَا
 فَيَا نَفْسُ صَبْرِي سَبِّحْ فَاعْلَمْ
 بِأَوَّلِ نَفْسٍ غَابَ عَنْهَا حَبِيْبُهَا
 فَلَمَّا سَمِعَ أَبُوهُ هَذِهِ الْبَيَانَ قَلَّ لَهُ فَاخَذَ بِيَدِهِ الْمَنْعِي بِرِيدِهِ
 الْحَجَّاجُ فَبَدَأَ هُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا يَسْمَعُ مَنَادًا بِأَنَادِي مِنْ بَعْضِ تِلْكَ الْحَمَانَا
 يَا لَيْلِي فَمَنْ مَغْتَابَ عَلَيْهِ وَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ قَوْمُهُ وَأَبُوهُ عِنْدَ رَأْسِهِ
 بِالْخَرْبِ فَا فَا قَ وَهُوَ مُصْفَرُّ اللَّوْنِ فَانْشَأَ يَقُولُ —
 وَدَاعٍ دَعَا إِذْ تَحَنَّنَ بِالْحَبِيْبِ مِنْهُ
 فَهَبَّ أَحْرَانُ الْفُؤَادِ وَمَا بَدَأَ
 دَعَى بِاسْمِ لَيْلَى اسْتَحْ لَهْ عَيْنُهُ
 وَلَيْلَى يَا رِضَى الشَّامِ فِي بَلَدٍ قَفْرِ
 دَعَى بِاسْمِ لَيْلَى غَيْرَهَا فَكَانَا
 أَطَارِقُ لَيْلَى طَائِرًا كَانَ فِي صَدْرِ

عصمت

عَرَضْتُ عَلَى فُلَيْبِ الْعَرَاءِ نِقَالَ
 مِنْ أَلَانٍ فَاجْرَعْ لَا تَمَلْ مِنَ الصَّبْرِ
 إِذَا بَانَ مِنْ هَوَى شَطْبِ الْبُؤْسِ
 فَيَفْرِقُهُ مِنْ هَوَى أَحْرَمٍ مِنَ الْحَبْرِ
 أَلَا إِنَّ زَنْدَ الْبَرِّ يَنْقَدِحُ فِي صَدْرِهِ
 وَمَا لَهُ هَوًى تَرْتَجِي فُؤَادِي بِالْحَبْرِ
 أَبَا حَذَانٍ الدَّهْرُ لَا تَسْتَنَّا
 وَأَيُّهُ يَفِي عَلَى حَدِّ الدَّهْرِ
 فَعَرَفْنَا أَنَّ الدَّهْرَ يَنْقَدِحُ فِي الصَّفَا
 وَيَقْدَحُ بِالْعَصْرِ بِأَجَلِ الْكُوْ
 فَوَاللَّهِ مَا أَسْأَلُ مَا هَبَّ الصَّبْرُ
 وَمَا نَاحِيَةُ الْطَبْلَةِ وَضَحَّ الْحَبْرِ
 وَمَا نَطَقْتُ بِاللَّيْلِ سَارِيَةً كَفَطَا
 وَمَا صَدَحْتُ فِي الصُّبْحِ عَادِيَةً
 وَإِنِّي إِذَا مَا أَعُوذُ الدَّمْعَ أَهْلُهُ
 فَيَرْغَبُ إِلَى وَطْءِ دَائِمَةِ الْقَطْرِ
 وَمَا لَاحَ بِحَمٍّ فِي السَّمَاءِ وَمَا بَكَتْ
 مَطْوُفَةٌ تَجُودُ عَلَى فَنِّ السِّدْرِ
 وَمَا طَلَعَتْ شَمْسٌ كَذَا كُلِّ شَارِقٍ
 وَمَا هَطَلَتْ عَيْنٌ عَلَى وَاضِحِ الْحَبْرِ
 وَمَا أَعْطَوْشَ الْغَرِيْبُ دَائِمَ كَوْنِهِ
 وَمَا مَدَّ طَوْلَ الدَّهْرِ ذِكْرَ الْبَدْرِ
 وَمَا حَمَلَتْ لَيْلَى وَمَا حَبَّتْ عَيْنُهَا
 وَمَا طَفَحَ الْأَذَى فِي لَحْجِ الْحَبْرِ
 وَمَا وَجَعَتْ نَحْتُ الرِّجَالِ رِكْبَهَا
 فَلَا صَرْوَمُ الْبَيْتِ فِي بَلَدٍ قَفْرِ
 أَتَيْتُكِ الْحَمَامُ الْوَرْدُ مِنْ قَفْلِهَا
 وَدَسَلُوا وَمَا لِي عَنِ الْبَيْتِ مِنَ الصَّبْرِ

عَرَضْتُ عَلَى فُلَيْبِ الْعَرَاءِ نِقَالَ
 مِنْ أَلَانٍ فَاجْرَعْ لَا تَمَلْ مِنَ الصَّبْرِ
 إِذَا بَانَ مِنْ هَوَى شَطْبِ الْبُؤْسِ
 فَيَفْرِقُهُ مِنْ هَوَى أَحْرَمٍ مِنَ الْحَبْرِ
 أَلَا إِنَّ زَنْدَ الْبَرِّ يَنْقَدِحُ فِي صَدْرِهِ
 وَمَا لَهُ هَوًى تَرْتَجِي فُؤَادِي بِالْحَبْرِ
 أَبَا حَذَانٍ الدَّهْرُ لَا تَسْتَنَّا
 وَأَيُّهُ يَفِي عَلَى حَدِّ الدَّهْرِ
 فَعَرَفْنَا أَنَّ الدَّهْرَ يَنْقَدِحُ فِي الصَّفَا
 وَيَقْدَحُ بِالْعَصْرِ بِأَجَلِ الْكُوْ
 فَوَاللَّهِ مَا أَسْأَلُ مَا هَبَّ الصَّبْرُ
 وَمَا نَاحِيَةُ الْطَبْلَةِ وَضَحَّ الْحَبْرِ
 وَمَا نَطَقْتُ بِاللَّيْلِ سَارِيَةً كَفَطَا
 وَمَا صَدَحْتُ فِي الصُّبْحِ عَادِيَةً
 وَإِنِّي إِذَا مَا أَعُوذُ الدَّمْعَ أَهْلُهُ
 فَيَرْغَبُ إِلَى وَطْءِ دَائِمَةِ الْقَطْرِ
 وَمَا لَاحَ بِحَمٍّ فِي السَّمَاءِ وَمَا بَكَتْ
 مَطْوُفَةٌ تَجُودُ عَلَى فَنِّ السِّدْرِ
 وَمَا طَلَعَتْ شَمْسٌ كَذَا كُلِّ شَارِقٍ
 وَمَا هَطَلَتْ عَيْنٌ عَلَى وَاضِحِ الْحَبْرِ
 وَمَا أَعْطَوْشَ الْغَرِيْبُ دَائِمَ كَوْنِهِ
 وَمَا مَدَّ طَوْلَ الدَّهْرِ ذِكْرَ الْبَدْرِ
 وَمَا حَمَلَتْ لَيْلَى وَمَا حَبَّتْ عَيْنُهَا
 وَمَا طَفَحَ الْأَذَى فِي لَحْجِ الْحَبْرِ
 وَمَا وَجَعَتْ نَحْتُ الرِّجَالِ رِكْبَهَا
 فَلَا صَرْوَمُ الْبَيْتِ فِي بَلَدٍ قَفْرِ
 أَتَيْتُكِ الْحَمَامُ الْوَرْدُ مِنْ قَفْلِهَا
 وَدَسَلُوا وَمَا لِي عَنِ الْبَيْتِ مِنَ الصَّبْرِ

عصمت

وَأَمَّا أَنْتَ يَا مَرْيَمُ فَاصْبِرِي
إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الصَّابِرِينَ
وَمَا خَبَّرَ الْفَرَسَ فِي مَلَكَةٍ قَطَرٍ
إِلَّا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَسِيرَ لَيْلَةً
وَأَجِيبِي عَنِّي يَا بَلَّالُ إِنِّي سَأَلْتُكَ
وَأَرَيْتُكَ حَيْثُ كُنْتَ عَلَى كَرْزٍ
لَقَدْ جَلَّتْ أَيْدِي الزَّمَانِ مَطِيئَةً
عَلَى مَرْكَبٍ مَسْتَعِزٍّ بِالنَّارِ
فَلَمَّا سَمِعَ أَبُوهُ هَذِهِ الْبَيِّنَاتِ اخْذَبَهُ إِلَى حِفْظِ النَّاسِ قَسَمًا لَهُمْ
إِنْ يَدْعُو اللَّهَ لَهُ بِالْفَرْجِ فَلَا اخْذَ وَابَالِدَعَاءِ أَتَانَا يَقُولُ
فَهْمُ عَصَبَةٍ يَدْعُونَ فِي الْحَجِّ سَيِّدًا
عَلِيمًا بِمَا تَحْفَى الصَّابِرُ وَالصَّادِقُ
لَيْكُفَّ عَنْ قَلْبِهِ هَوًى مُرْجِيَةً
وَبَدَّ عَنْهُ الْحَقُّ ضَعْفُ الصَّبْرِ
لَهُمْ يَلِكُ الْعَامِرُ بِهِ دَائِمًا
وَفَدَّقَهُ الْبَلَاءُ وَأَوْجَعَهُ الْهَمُّ
يُنُوحُ كَمَا نَحَنُ لِسَانِ حَامِلَةٍ
وَأَوْتَدِ الْأَمْسُ وَلَبْسَ لَهُ وَكُرُ
يُنُوحُ كَنُوحِ الْبَاكِ كَانَتْ يَفْقَهُ
بَعِيدًا مِنَ الْأَحْثَامِ أَرَاهَا الْأَوَّلُ
ذَكَرْتُكَ وَالْحُجَّجُ لَهُمْ ضَجِيجُ
بِمَكَّةَ وَالْقُلُوبُ لَهَا حَبِيبُ
فَقُلْتُ وَتَحْنُ فِي بَلَدٍ حَرَامٍ
بِهِ لِلَّهِ اخْلَصَتْ الْقُلُوبُ
أَتُوبُ إِلَيْكَ يَا رَحْمَنُ مِثْلًا
عَلَيْكَ فَدَكَرْتُ الدُّنُوبُ

وَأَمَّا أَنْتَ يَا مَرْيَمُ فَاصْبِرِي
إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الصَّابِرِينَ
وَمَا خَبَّرَ الْفَرَسَ فِي مَلَكَةٍ قَطَرٍ
إِلَّا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَسِيرَ لَيْلَةً
وَأَجِيبِي عَنِّي يَا بَلَّالُ إِنِّي سَأَلْتُكَ
وَأَرَيْتُكَ حَيْثُ كُنْتَ عَلَى كَرْزٍ
لَقَدْ جَلَّتْ أَيْدِي الزَّمَانِ مَطِيئَةً
عَلَى مَرْكَبٍ مَسْتَعِزٍّ بِالنَّارِ
فَلَمَّا سَمِعَ أَبُوهُ هَذِهِ الْبَيِّنَاتِ اخْذَبَهُ إِلَى حِفْظِ النَّاسِ قَسَمًا لَهُمْ
إِنْ يَدْعُو اللَّهَ لَهُ بِالْفَرْجِ فَلَا اخْذَ وَابَالِدَعَاءِ أَتَانَا يَقُولُ
فَهْمُ عَصَبَةٍ يَدْعُونَ فِي الْحَجِّ سَيِّدًا
عَلِيمًا بِمَا تَحْفَى الصَّابِرُ وَالصَّادِقُ
لَيْكُفَّ عَنْ قَلْبِهِ هَوًى مُرْجِيَةً
وَبَدَّ عَنْهُ الْحَقُّ ضَعْفُ الصَّبْرِ
لَهُمْ يَلِكُ الْعَامِرُ بِهِ دَائِمًا
وَفَدَّقَهُ الْبَلَاءُ وَأَوْجَعَهُ الْهَمُّ
يُنُوحُ كَمَا نَحَنُ لِسَانِ حَامِلَةٍ
وَأَوْتَدِ الْأَمْسُ وَلَبْسَ لَهُ وَكُرُ
يُنُوحُ كَنُوحِ الْبَاكِ كَانَتْ يَفْقَهُ
بَعِيدًا مِنَ الْأَحْثَامِ أَرَاهَا الْأَوَّلُ
ذَكَرْتُكَ وَالْحُجَّجُ لَهُمْ ضَجِيجُ
بِمَكَّةَ وَالْقُلُوبُ لَهَا حَبِيبُ
فَقُلْتُ وَتَحْنُ فِي بَلَدٍ حَرَامٍ
بِهِ لِلَّهِ اخْلَصَتْ الْقُلُوبُ
أَتُوبُ إِلَيْكَ يَا رَحْمَنُ مِثْلًا
عَلَيْكَ فَدَكَرْتُ الدُّنُوبُ

فَلَمَّا حَزَنَ

وَأَمَّا أَنْتَ يَا مَرْيَمُ فَاصْبِرِي
إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الصَّابِرِينَ
وَمَا خَبَّرَ الْفَرَسَ فِي مَلَكَةٍ قَطَرٍ
إِلَّا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَسِيرَ لَيْلَةً
وَأَجِيبِي عَنِّي يَا بَلَّالُ إِنِّي سَأَلْتُكَ
وَأَرَيْتُكَ حَيْثُ كُنْتَ عَلَى كَرْزٍ
لَقَدْ جَلَّتْ أَيْدِي الزَّمَانِ مَطِيئَةً
عَلَى مَرْكَبٍ مَسْتَعِزٍّ بِالنَّارِ
فَلَمَّا سَمِعَ أَبُوهُ هَذِهِ الْبَيِّنَاتِ اخْذَبَهُ إِلَى حِفْظِ النَّاسِ قَسَمًا لَهُمْ
إِنْ يَدْعُو اللَّهَ لَهُ بِالْفَرْجِ فَلَا اخْذَ وَابَالِدَعَاءِ أَتَانَا يَقُولُ
فَهْمُ عَصَبَةٍ يَدْعُونَ فِي الْحَجِّ سَيِّدًا
عَلِيمًا بِمَا تَحْفَى الصَّابِرُ وَالصَّادِقُ
لَيْكُفَّ عَنْ قَلْبِهِ هَوًى مُرْجِيَةً
وَبَدَّ عَنْهُ الْحَقُّ ضَعْفُ الصَّبْرِ
لَهُمْ يَلِكُ الْعَامِرُ بِهِ دَائِمًا
وَفَدَّقَهُ الْبَلَاءُ وَأَوْجَعَهُ الْهَمُّ
يُنُوحُ كَمَا نَحَنُ لِسَانِ حَامِلَةٍ
وَأَوْتَدِ الْأَمْسُ وَلَبْسَ لَهُ وَكُرُ
يُنُوحُ كَنُوحِ الْبَاكِ كَانَتْ يَفْقَهُ
بَعِيدًا مِنَ الْأَحْثَامِ أَرَاهَا الْأَوَّلُ
ذَكَرْتُكَ وَالْحُجَّجُ لَهُمْ ضَجِيجُ
بِمَكَّةَ وَالْقُلُوبُ لَهَا حَبِيبُ
فَقُلْتُ وَتَحْنُ فِي بَلَدٍ حَرَامٍ
بِهِ لِلَّهِ اخْلَصَتْ الْقُلُوبُ
أَتُوبُ إِلَيْكَ يَا رَحْمَنُ مِثْلًا
عَلَيْكَ فَدَكَرْتُ الدُّنُوبُ

إِلَّا الْأَوَّلُ لَا تَنْفَقُهَا
تَخَافُ عَلَى الْأَوَّلِ بِسْمِ اللَّهِ
إِلَى رِشَاءِ لُفْلُفٍ مَقَاصِلُهَا
رَهَائِمُ وَسُوءِ سَكَابِثِ غُرُورٍ
بِأَجْرٍ عَرُورٍ فِي طَامِسٍ قُورٍ
وَأَخْرَجَ مَعَهَا الرُّوحَ كَهَاجِرٍ
وَأَنُورُهَا وَأَخْضُوضُ اللَّوْنِ
رَوَائِحُ لِلْأَظْلَامِ الْوَاهَا كَدُورٍ
وَأَنَارِ أَبَابٍ وَقَدْ ذَاخِيَ الْعَفْرُورُ
إِلَى الْفَنَاءِ نَاجِينَ وَلَكِنَّهَا السُّقُورُ
تَحْلُبُ مِنْ شَفَارِهَا دُرُورُورٍ
أَسِيمُ رُسُومِ الدَّارِ مَا فَعَلَ الدُّرُورُ
مُلَفَّقَةٌ تُرْبَادُ أَعْيُنُهَا خُرُورُ
يَتُوبُ وَلَكِنْ فِي الْهَوْلِ لَسَ لَصْرُورُ

إِلَّا الْأَوَّلُ لَا تَنْفَقُهَا
تَخَافُ عَلَى الْأَوَّلِ بِسْمِ اللَّهِ
إِلَى رِشَاءِ لُفْلُفٍ مَقَاصِلُهَا
رَهَائِمُ وَسُوءِ سَكَابِثِ غُرُورٍ
بِأَجْرٍ عَرُورٍ فِي طَامِسٍ قُورٍ
وَأَخْرَجَ مَعَهَا الرُّوحَ كَهَاجِرٍ
وَأَنُورُهَا وَأَخْضُوضُ اللَّوْنِ
رَوَائِحُ لِلْأَظْلَامِ الْوَاهَا كَدُورٍ
وَأَنَارِ أَبَابٍ وَقَدْ ذَاخِيَ الْعَفْرُورُ
إِلَى الْفَنَاءِ نَاجِينَ وَلَكِنَّهَا السُّقُورُ
تَحْلُبُ مِنْ شَفَارِهَا دُرُورُورٍ
أَسِيمُ رُسُومِ الدَّارِ مَا فَعَلَ الدُّرُورُ
مُلَفَّقَةٌ تُرْبَادُ أَعْيُنُهَا خُرُورُ
يَتُوبُ وَلَكِنْ فِي الْهَوْلِ لَسَ لَصْرُورُ

فقال هل من مزيد فانشدت
 فقال هل من مزيد فانشدت
 فقال هل من مزيد فانشدت

اليس الليل مجبني ولبلى كفاك بذاك فيه كنانا في
 نرى وضع النهار كما اراه وبعلوها النهار كما عدا في
 قال فوالله ما ائتمت البدين حتى شفت شهقة وسط على
 وجهها بنكي حتى ظننت ان كبرها قد صدعت فقلت يا هذه اما انت
 الله اليه معاك فاعفك ما ظنك لها ثم فامت بعد حين وانشدت
 الالب شجرة الخطوب كثيرة متى حل فليس مستفيل فراجع
 بنفسى من لا يستفيل برحله ومن هو ان لم يحفظ الله حقا
 ثم امت عند هاتلثة ايام تسلى عن حبه وبنكي بكاء يوجع لها
 كبرى فوالله ما ظننت احدا يجدى كوجد ها ولو عنها فلما
 اردت الرجل سئلت عنها فاذا هي ليلى العامرة وذكر فبين
 معمر قال قلت ليلى من اغرخل الله عليك قالت من اذا عثرت
 لخصت باسمه واذا ردت حلت بوجهه فبين من الملوخ قلت
 فهل قلت في ذلك شعرا قالت نعم فانشدت نقول

اذ

اذا امرت رجلى بدات بذكره واحلم في نوحى به واعيش
 اذا ذكر المجنون زالت بذكره فوى النفس اوكاد الفواريطش
 ووالله ما زاد الفواريطش وان كان صديقي هو ايجش
 وحكى انه قيل لليلى العامرة والله لئن لم ينس عن ذكره لفنكنا
 معا فبعث الى القائل على يد مولاها رفته مكتوبا فيها هذا الايات
 توعدي قوتى بقلى وفيله فقلت اقلوني وانك لكون من الله
 ولا تبغوه بعد فلى ذله كفاه الله بكفاء من سورة
 قال الحسن بن سهل انشد اسمعيل الكاتب لليلى العامرة وبقول
 فذكرت حاذرة اللدهر غارفة ان سوف بطلني بالرحمى مقيدا
 حتى ما بى من فذل عن صفية فارى لى به وبلى الغداة بدا
 لفت الدواء بما العين ثم به كبت ما بكت المجهور اجمدا
 هذا الوداع لى روى الفداء قد خفت لا اراه بعد ابدا
 قال ابو بكر الوالى ذكر ان المجنون لما نزلت عليه ال صعوبة
 عسر علاجه واعى الاطباء دواؤه ولم تنجح فيه الدوا وصار

لا

لا

الى اسوء حاله من نوحته في الصحارى شق ذلك على ليلي
 واهلها فدعت بسلام لها وكنت اليه بسم الله الرحمن الرحيم
 والله يا بن عم ان الذي اضعاف ما بقلبك والذلول يرفعني
 ارضا ويحفظني اخرى فلما مرت في ثالبه خفة رفعت روضه
 معشبه كثره الانوار والزهرفدعني نفسي الى الامام بها منزلة
 في ارجاء تلك الاراهم المونقة والانوار البدعة المورقة واتخذ
 نافي فوان شجرة صجرة وجلست هنيئة فيها انا كذلك اذا سقط
 رجل من جراد فافترشت جنباتها واخذت طولها وعرضها فظلاله
 منجبا مما اري ثم رميت نظري في نواحيها فاذا انا بشخص اقبل
 على ما في جسدي غير شعري منديل على صدره وزغبان على عكبيه
 فراغني منظره واستطار قلبه خوفا وجلوا وخشيت ان اكون اشر
 الهلاك وما شككت انه شيطان ما رد فلما راني مني قال
 حُبِّ الْمَنَابِكِ يَا جَرَادُ ارْضَى فَإِنْ جَاعَتْ بِكَ الْأَكْبَادُ
 وَضَافَتْ الْأَصْدَادُ وَالْأَوْرَادُ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلُ لَنَا عَنَادُ

الامام
 انزال
 يا بن عم
 روضه
 معشبه
 الانوار
 المونقة
 البدعة
 المورقة
 نافي
 شجرة
 صجرة
 جلست
 هنيئة
 فيها
 انا
 كذلك
 اذا
 سقط
 رجل
 من
 جراد
 فافترشت
 جنباتها
 واخذت
 طولها
 وعرضها
 فظلاله
 منجبا
 مما
 اري
 ثم
 رميت
 نظري
 في
 نواحيها
 فاذا
 انا
 بشخص
 اقبل
 على
 ما
 في
 جسدي
 غير
 شعري
 منديل
 على
 صدره
 وزغبان
 على
 عكبيه
 فراغني
 منظره
 واستطار
 قلبه
 خوفا
 وجلوا
 وخشيت
 ان
 اكون
 اشر
 الهلاك
 وما
 شككت
 انه
 شيطان
 ما
 رد
 فلما
 راني
 مني
 قال
 حُبِّ الْمَنَابِكِ
 يَا جَرَادُ
 ارْضَى
 فَإِنْ جَاعَتْ
 بِكَ الْأَكْبَادُ
 وَضَافَتْ
 الْأَصْدَادُ
 وَالْأَوْرَادُ
 وَلَمْ يَكُنْ
 قَبْلُ لَنَا
 عَنَادُ

ولا لآبناء السبيل الزاد
 ولا لآبناء السبيل الزاد
 ولا لآبناء السبيل الزاد

فقال فقلت له انت انت واجتي فانشا يقول
 اليك عني فاني هائم وصيب
 اما ترى الجسم قد اودى العطب
 لله فلي ما اذا اذبح له
 ضافت على بلاد الله ما حيد
 البين يولي والشوق يخرجه
 كيف السبيل اليك والى
 ثم خر مغشيا عليه فبادرنا الى الماء ونضجت على وجهه فافان

الامام
 انزال
 يا بن عم
 روضه
 معشبه
 الانوار
 المونقة
 البدعة
 المورقة
 نافي
 شجرة
 صجرة
 جلست
 هنيئة
 فيها
 انا
 كذلك
 اذا
 سقط
 رجل
 من
 جراد
 فافترشت
 جنباتها
 واخذت
 طولها
 وعرضها
 فظلاله
 منجبا
 مما
 اري
 ثم
 رميت
 نظري
 في
 نواحيها
 فاذا
 انا
 بشخص
 اقبل
 على
 ما
 في
 جسدي
 غير
 شعري
 منديل
 على
 صدره
 وزغبان
 على
 عكبيه
 فراغني
 منظره
 واستطار
 قلبه
 خوفا
 وجلوا
 وخشيت
 ان
 اكون
 اشر
 الهلاك
 وما
 شككت
 انه
 شيطان
 ما
 رد
 فلما
 راني
 مني
 قال
 حُبِّ الْمَنَابِكِ
 يَا جَرَادُ
 ارْضَى
 فَإِنْ جَاعَتْ
 بِكَ الْأَكْبَادُ
 وَضَافَتْ
 الْأَصْدَادُ
 وَالْأَوْرَادُ
 وَلَمْ يَكُنْ
 قَبْلُ لَنَا
 عَنَادُ

بعد حين ثم تنفس وانشا يقول

بلادى كوفهم بسطن عدي
 اذا ما القلب غاودها برقع
 لها الحين المناح لمزعاها
 وجرع للخرير به مربع
 الى اهل الكرام تشاؤ نفسي
 فهل يوما الى وطني اربع
 وقيل كانت العرب تحفر الركاب والبرك وتعلوها ماء ثم تنقيها
 وغناها فانا انجحت الى غير تلك البقعة عفتها الرياح الصيفية

الامام
 انزال
 يا بن عم
 روضه
 معشبه
 الانوار
 المونقة
 البدعة
 المورقة
 نافي
 شجرة
 صجرة
 جلست
 هنيئة
 فيها
 انا
 كذلك
 اذا
 سقط
 رجل
 من
 جراد
 فافترشت
 جنباتها
 واخذت
 طولها
 وعرضها
 فظلاله
 منجبا
 مما
 اري
 ثم
 رميت
 نظري
 في
 نواحيها
 فاذا
 انا
 بشخص
 اقبل
 على
 ما
 في
 جسدي
 غير
 شعري
 منديل
 على
 صدره
 وزغبان
 على
 عكبيه
 فراغني
 منظره
 واستطار
 قلبه
 خوفا
 وجلوا
 وخشيت
 ان
 اكون
 اشر
 الهلاك
 وما
 شككت
 انه
 شيطان
 ما
 رد
 فلما
 راني
 مني
 قال
 حُبِّ الْمَنَابِكِ
 يَا جَرَادُ
 ارْضَى
 فَإِنْ جَاعَتْ
 بِكَ الْأَكْبَادُ
 وَضَافَتْ
 الْأَصْدَادُ
 وَالْأَوْرَادُ
 وَلَمْ يَكُنْ
 قَبْلُ لَنَا
 عَنَادُ

فطنت اثارها الفسائل وكان المجنون بمنزلة البقاع فلا يرى
غيره من شجر وتوتهم ووطوى البعر المطوى فسلوم فستغير
اسفا وحرنا وبقول

الابار كبان السيسر على البلاء
سفينة هل في ظلكم شجون
أضربكن العام نوء سحابه
وحمل فنانجرى لكن عيون
أجنن بعد الحى فانصا الله
وكنن عهدى بكن اجون

قال ثم تعد على جبل يقال له الوشل بناجه قامة كاعظم
ما يكون من الجبال فانشا بقول

افرو على الوشل السلام وقلة
كل المشارب مدهجرت نعيم
وسرى الصبا قبت في الوان
وبنت فيه مع الشمال نسيم
جبل يزبد على الجبال اذ بدت
بين الدوايح والجحوم مقيم
سقب الطلاك بالعيش وبالض
وليرد مائك والمياه جيم
لو كنت املك منفع مائك لوفى
ما في نلاك ما حيت ليم

فأخرج رجل منا برده سفر فيهما يمر به سباسب اكاد اذ را
البر

رجلا يحبل الجهم كاضوما يكون من الرجال وهو على شفير نهر
فقال قد نوت منه فاد هو يقول

عفا الله عن كبا وان سقند
فاني وان لم تجز عي غر عاني
عليها ولا مبدل لي شكاية
وقد تشكى ظلا الى كل حنا
بقولون رب عن جيت لي ذكر
وما خلدي من جيت لي شكا

وقال

يا قلبك حزننا ولا حنا
فان جروع القوم ليس خالدا
فلما مات لي الى المجنون الى الحى
وسئل عن قبرها فغير واند

آرادوا الحفوا قبرها عن حنا
وطيب تراب البر دل على القبر
ثم ما زال بكر البنت حتى مات ودفن الوجنها قال ابو بكر
الواي هذه جملة ما شاهدت من اخبار المجنون واشعان
خارجا عما نكبه وما كان منخولا من مضبة او خبر ارضا
عن كتابه تمر بالخمر عايدا فلما اكتم صا داحج امير الجبال
طهر انجس من اقل العبا على كبر عل اقسا السلطنة من
البر

اطلب في جميع
 الشعب من الضمير
 ولا تسلم مع
 الذين في شئ من
 رافقه من عباده
 وجميع من عباده
 فقال الحق الحكيم
 من في جميع
 الدنيا وفضل
 خلائق الارض
 في جميع
 كل من
 عاده في
 ضمير
 نفس
 وارث
 من
 خلق
 من
 من
 من

مَضَى زَمَنٌ وَالنَّاسُ يَسْتَفْعُونَ فِي
يُضَعِفُونَ حَبِيكَ حَتَّى كَانُوا
إِذَا مَا حَالَ فِي الْعَاذِلَاتِ بِجِبْهَا
بَدَا الدَّهْرُ وَيَنْدِي الصَّفَا مِنْ ثَوْبِهِ
وَحَتَّى دَعَا فِي النَّاسِ لِحَقِّ مَا يُقَا
وَكَيْفَ أَطِيعُ الْعَاذِلَاتِ وَجِبْهَا
تَعَلَّقْتُ لَيْلِي وَهِيَ عَرَضٌ صَغِيرٌ
صَغِيرٌ نَزَعِي الْبُحْمَ يَا لَيْتَ إِنَّمَا

وَكُلُّ مَظْهَرٍ لِلنَّاسِ بَعْضًا
تُخْبِرُنَا الْعُيُونُ بِمَا أَرَدْنَا
وَأَسْرَارُ الْمَلَا حِطِّائِنِ تَخْفَى
وَيَخْفَى كَيْفَ مِنْ ذَا النَّاسِ شَيْءٌ
وَمَا فِي الْقَلْبِ تَظْهَرُ الْعُيُونُ
فَلَمَّا سَمِعَ مَقَالَتَهَا خَرَّ مَغْشِيًا عَلَيْهِ فَلَمَّا أَفَاق قَالَ

الحمد لله الذي جعل في القرآن الكريم
مناجاة العبد لله عز وجل
والتي هي خير من كل صلاة
والتي هي خير من كل صلاة
والتي هي خير من كل صلاة

صبري من العشق المبرج والهوى
قال ففطن رؤسائه عند ذلك فاجبروا اباها فحبوها عنه وعن ساير الناس
وقدموه الى السلطان فهدر دمه ان زارها فلما حجت انشا يقول
الا حجت ليلى والى اميرها
يبيتا غموسا جاهدا لا ازرها
واوعدني فيها رجال ابوهم
ابي وابوها خشيئت لي صدورها
على غير شيء غير اني احبها
وان فؤادي عند ليلى اسيرها
وكنت اذا ماجت ليلى تفرقت
فقد رايتني وقت الغداة سفورها
واني اذا حنت الى الالف لفها
هنا فؤادي حيث حنت سجورها
قال ابو بكر الواليما اشتهم قيس مجها وابتلها قام ابوه ولخته وعمه واهل
بيته واتوا باليلي وسئلوه بالرحم والقراية واما حق العظيم ان يروجهما منه
واخبروه انه ابتليها قيس فابي بولي ملح وحلف قال تحدثت لعرب زوجت
عاشقا محنونا فاقبل الناس الى ابيه وقالوا له لو اخرجته الى مكة فعوزبه
بيت الله الحرام لعل الله يعافيه مما ابتلي به واخرجه ابوه الى مكة وهما ركبا
جل في محل فلما قدما مكة قال له ابوه يا قيس تعلق باستار الكعبة
ففعل فقال له قل اللهم ارحمني من ليلى وجها فقال اللهم من علي
بليلى وقرى ما نضريه ابوه فلما يقول
يارب لا تسلبني حبها ابدا
ويرحم الله عبدا قال امينا

بارك

الحمد لله الذي جعل في القرآن الكريم
مناجاة العبد لله عز وجل
والتي هي خير من كل صلاة
والتي هي خير من كل صلاة
والتي هي خير من كل صلاة

الحمد لله الذي جعل في القرآن الكريم
مناجاة العبد لله عز وجل
والتي هي خير من كل صلاة
والتي هي خير من كل صلاة
والتي هي خير من كل صلاة

يارب انك ذو من ومغفرة
والسائحين الهوى من بعد ما قدوا
دعي البحر مؤن الله يستغفرونه
بمكة شعنا كني تحي ذنوبها
وناديت يارحم اول سؤلتي
لنقص ليلى ثم انت حبيد لها
فان اعط ليلى في حيوتي لم يمت
الى الله عبد توبة لا ائو لها
يقتر بعيني قربها ويزيدني
بها حيرة من كان عند عينيها
وكم قاتل قد قال تب فعصيته
فذلك لعمري خلة لا اريد لها
وما هجرتك النفس بالليل انها
قلتك ولكن قل منك نصيبها
فيا نفس صبر السات والله فاعلي
ياول نفس غاب عنها حبيد لها
فلما سمع ابوه هذه الايات شق له فاخذ بيده الى منى يريد رمي الحجارة
فبينما هو على اذ سمع مناد ينادي من بعض تلك الخيام باليلي فخر مغشيا
عليه واجتمع عليه قومه وابوه عند راسه باك حزين فافاق وهو

مضرا اللون فلما يقول

وداع دعا اذ نحن بالخيف من منى
فهيج احزان الفؤاد وما يدرك
دعي باسم ليلى استغنى الله عينه
وليلي يارض الشام في بلد تغفر
دعي باسم ليلى غيرهما فكأنا
اطار يقبلي طائر اكان في صدر
عرضت على قلبي العزاء فقال لي
من لان فاجزع لا عمل من الصبر

الحمد لله الذي جعل في القرآن الكريم
مناجاة العبد لله عز وجل
والتي هي خير من كل صلاة
والتي هي خير من كل صلاة
والتي هي خير من كل صلاة

[illegible][illegible]

قال فسالته عنه فقيل هذا مجنون بنى عامرا خرج به ابوه الى هذا الجبل
ليست قبل الريح التي تهب من ناحية نجد ويكره ان يخليه فرمى بنفسه من الجبل
فلو شئت دنوت منه فاخبرت انك قد مت من ناحية نجد فتقدم اليه قلعه
ينزل الجبل نعم فدنوت منه فقالوا يا ابا المهدى انه رجل قد ام من ناحية نجد
فتنفس الصعداء حتى ظننت ان كبده قد تصدعت ثم جلس قيس يسألني عنها
وعن بابائنا نجد فاقبلت احذر واحفظ له وهو يبكي احزيبا يكون واوجعه
للقلب فشا يقول

兴

منها فافشا يقول

لَقَدْ لَامَنِى فِي حُبِّ لَيْلَى قَارِبٌ
يَقُولُونَ لَيْلَى أَهْلُ بَيْتِ عَدَاوَةٍ
أَرَى أَهْلَ لَيْلَى لَا يُرِيدُونَ بَيْتَهَا
قَضَى اللَّهُ بِالْمَعْرُوفِ مِنْهَا بَعْضَنَا
فَسَمِيَ الْهُوَى نَصْفَيْنِ بَيْنَهُمَا
فِيَارِبِ بْنِ صَيْرَتٍ لَيْلَى مِنَ الْهُوَى
وَالْأَبْغَضُهَا إِلَيَّ وَأَهْلُهَا
عَلَى لَيْلَى لَأَقِيتُ لَيْلَى الْخُلُوةَ
تَعَشَّقْتُ لَيْلَى وَهِيَ عِزٌّ صَغِيرَةٌ
فَشَابَ بَنُو لَيْلَى وَشَابَ بَنُ بَيْتِهَا
أَلَا يَا حَامَاتِ الْعِرَاقِ اعْنَنِي
يَقُولُونَ لَيْلَى بِالْعِرَاقِ مَرْيُتَةٌ
يَلُمُّونَ قَيْسًا بَعْدَ مَا شَفَعَهُ الْهُوَى

از حق تعالی
 ای شیخی نعمت علی
 اعلیٰ ان الصواب
 العلم کالصواب
 و استحضار الامر
 صعبا کصعبا
 صعبا کصعبا
 کلام صعب و لازم
 و صعبا لازم
 شغل و مشغله جلد
 سی اللغة
 صعبا کصعبا
 و لا غرور و لا عو
 النفس و لا غرور
 سی اللغة
 لا حجب فی
 الکتاب و الجواب
 ثوران الشیخ
 سی اللغة

فَيَا عَجَبًا مِمَّا يَكُونُ عَلَى الْهَوَى ^{فَتَدْنِفُ اسْمِي مِنَ الصَّبْرِ عَارِيَا}
 يُنَادِي الَّذِي فَوْقَ السَّمَاءِ عَرْشُهُ ^{لِيَكْشِفَ وَجْدًا بَيْنَ جَنْبَيْهِ ثَاوِيَا}
 يَبِيتُ فَجَمِيعَ الْهَمِّ مَا يَطْعُمُ الْكُرْبَى ^{يُنَادِي إِلَهِي قَدْ لَقِيتُ لَذْوَاهِيَا}
 بِسَاحِرَةِ الْعَيْنَيْنِ كَالشَّمْسِ وَجْهَهَا ^{يُضِيئُ سَنَاهُ فِي الدُّجَانِ سَامِيَا}
 يَقُولُونَ لَيْلَى سَوْدَةٌ حَبَشِيَّةٌ ^{فَلَوْلَا سَوَادُ الْمِسَاءِ كَانَ غَالِيَا}
 وَإِنِّي لَا أَسْتَغْفِي وَمَا هِيَ عَفْوَةٌ ^{لَعَلَّ خِيَالَامِنِكَ يُلْقِي خِيَالَا}
 وَلَخَرَجَ مِنْ بَيْنِ الْبُيُوتِ لَعَلِّي ^{أَحَدْتُ عَنْهَا النَّفْسُ فِي اللَّيْلِ غَالِيَا}
 أَيَا لَيْلَى لَوَأَشْكُو الَّذِي قَدْ ضَايَبْتِ ^{إِلَى جَبَلٍ صَعْبٍ لَمْ دَى لَا تَحْتَى لِيَا}
 فَانْتِ لَتِي لَوْ شِئْتَ شَغِيتِ عَنْتِي ^{وَأَنْ شِئْتَ بَعْدَ اللَّهِ لَأَغْمَتْ بِأَلِيَا}
 مُعَذِّبَتِي قَدْ طَالَ لَيْلِي وَشَغْنِي ^{هَوَاكَ فَيَا لِلنَّاسِ قُلْ عَزَائِيَا}
 فَلَمَّا سَمِعُوا مَقَالَتَهُ اسْمَعُوهُ مَا يَكْرَهُ فَرَعْلَى ^{وَجْهَهُ كَيْدًا خَرِيًا مَتَفَكَّرَ الْقَلْبُ}
 فِي أَمْرِهَا حَتَّى مَنَعَهُ ذَلِكَ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ تَرَكَ مَجَالِسَةَ النَّاسِ وَصَا ^{فِي حَدِيثِهِ مِنْ رَأَى مِنْ عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ وَأَنشَأَ يَقُولُ}
 مَا بَالَ قَلْبُكَ يَا مَجْنُونٌ قَدْ هَلَعَا ^{مِنْ حُبِّ مَنْ لَا تَرَى فِي وَصْلِهِ طَعْمَا}
 وَالْحُبُّ وَالْعَشْقُ سَهْطَانِ مِنْ دُمِي لَهْمَا ^{فَأَصْبَحَا فِي فُؤَادِي ثَابِتَيْنِ مَعَا}
 طُوبَى لِمَنْ أَنْتَ فِي الدُّنْيَا قَرِينَتُهُ ^{لَقَدْ نَفَى اللَّهُ عَنْهُ الْهَمَّ وَالْجَزَعَا}
 بَلْ مَا قَرَأْتُ كِتَابًا بِأَمْنِكَ يَبْلُغُنِي ^{إِلَّا تَرَقَّرَ مَاءُ الْعَيْنِ أَوْ دَمْعَا}

فَيَا عَجَبًا مِمَّا يَكُونُ عَلَى الْهَوَى
 يُنَادِي الَّذِي فَوْقَ السَّمَاءِ عَرْشُهُ
 يَبِيتُ فَجَمِيعَ الْهَمِّ مَا يَطْعُمُ الْكُرْبَى
 بِسَاحِرَةِ الْعَيْنَيْنِ كَالشَّمْسِ وَجْهَهَا
 يَقُولُونَ لَيْلَى سَوْدَةٌ حَبَشِيَّةٌ
 وَإِنِّي لَا أَسْتَغْفِي وَمَا هِيَ عَفْوَةٌ
 وَلَخَرَجَ مِنْ بَيْنِ الْبُيُوتِ لَعَلِّي
 أَيَا لَيْلَى لَوَأَشْكُو الَّذِي قَدْ ضَايَبْتِ
 فَانْتِ لَتِي لَوْ شِئْتَ شَغِيتِ عَنْتِي
 مُعَذِّبَتِي قَدْ طَالَ لَيْلِي وَشَغْنِي
 فَلَمَّا سَمِعُوا مَقَالَتَهُ اسْمَعُوهُ مَا يَكْرَهُ
 فِي أَمْرِهَا حَتَّى مَنَعَهُ ذَلِكَ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ
 مَا بَالَ قَلْبُكَ يَا مَجْنُونٌ قَدْ هَلَعَا
 وَالْحُبُّ وَالْعَشْقُ سَهْطَانِ مِنْ دُمِي لَهْمَا
 طُوبَى لِمَنْ أَنْتَ فِي الدُّنْيَا قَرِينَتُهُ
 بَلْ مَا قَرَأْتُ كِتَابًا بِأَمْنِكَ يَبْلُغُنِي

ادعوا

ادْعُوا إِلَى هَوَاهَا قَلْبِي فَيَتَّبِعُون ^{حَتَّى إِذَا قُلْتُ هَذَا صَادِقٌ نَزَعَا}
 لَا يَسْتَطِيعُ نَزْوَعًا عَنْ مَوْدِهَا ^{أَوْ يَصْنَعُ الْحُبَّ فِيهَا غَيْرَ مَا صَنَعَا}
 كَمْ مِنْ دُرِّي طَهَا قَدْ كُنْتُ اتَّبِعُهُ ^{وَلَوْ صَحَا الْقَلْبُ عَنْهَا كَانَ لَتَبِعَا}
 أَقْرَسَ سَلَامًا عَلَى إِنْسَانٍ وَحَقُّ لَهَا ^{مِنْهُ التَّحِيَّةُ إِنَّ الْمَوْتَ قَدْ نَزَعَا}
 وَزَادَنِي كَلْفًا فِي الْحُبِّ أَنْ مَبَغْتِ ^{أَحَبَّ شَيْءٍ إِلَى الْإِنْسَانِ مَا مَنَعَا}
 أَمَاتَ أَمْ هُوَ حَيٌّ فِي الْبِلَادِ فَقَدْ ^{قُلْ الْعَزَاءُ وَأَبْدَى الْقَلْبُ مَا جَزَعَا}
 قَالَ بُوَيْكَرُ كَانَ الْمَجْنُونُ بِمَوْضِعٍ يَسْمَى الْوَادِيَيْنِ ^{فَكَانَ يَجْلِسُ بَيْنَهُمَا وَيَخْلُوفُهُ}
 بَيْتُهُ فَخَرَجَ يَوْمًا يَرِيدُهُمَا فَلَمَّا صَارَ قَرِيبًا مِنَ الْوَادِيَيْنِ وَأَنشَأَ يَقُولُ ^{أَلَا لَا أَرَى وَادِيَ الْمَيَاءِ شُثْبٌ}
 أَلَا لَا أَرَى وَادِيَ الْمَيَاءِ شُثْبٌ ^{وَلَا النَّفْسُ عَنْ وَادِي الْمَيَاءِ طُيْبٌ}
 أَحَبُّ هَبْطُ الْوَادِيَيْنِ فَانْتِنِي ^{لَمُسْتَهْتَرًا بِالْوَادِيَيْنِ غَرِيبٌ}
 أَحَقُّ عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَيْسَ وَادِيَا ^{وَلَا صَادِرًا إِلَّا عَلَيَّ رَقِيبٌ}
 وَلَا زَائِرًا فَرَدَا وَلَا فِي جَمَاعَةٍ ^{مِنَ النَّاسِ الْأَقِيلَ أَنْتَ مُرِيبٌ}
 وَهَلْ رَيْبَةٌ فِي أَنْ تَحْنَنَّ نَجِيبَةٌ ^{إِلَى الْفَهَا أَوْ أَنْ يَحْنَنَّ نَجِيبٌ}
 وَأَنْ الْكَيْدُ الْفَرْدُ مِنْ جَانِبِي ^{إِلَيْنِي وَإِنْ لَمْ أَتِهِ لِحَبِيبٌ}
 وَلَا خَيْرٌ فِي الدُّنْيَا إِذَا أَنْتَ لَمْ تَزُرْ ^{حَبِيبًا وَلَمْ يَطْرِبْ إِلَيْكَ حَبِيبٌ}
 تَحْلِسُ بَيْنَ الْوَادِيَيْنِ وَذَكَرَ أَنَّ أَبَاهُ الْمَلُوحَ أَنَاهُ وَحَمَلَهُ إِلَى بَابِ الْعِجَالِجَةِ ^{وَذَلِكَ قَبْلَ نَزُولِ مَا نَزَلَ بِهِ مِنَ الْحُبِّ الشَّدِيدِ وَسُورَةِ الْعَشْقِ}

ادْعُوا إِلَى هَوَاهَا قَلْبِي فَيَتَّبِعُون
 لَا يَسْتَطِيعُ نَزْوَعًا عَنْ مَوْدِهَا
 كَمْ مِنْ دُرِّي طَهَا قَدْ كُنْتُ اتَّبِعُهُ
 أَقْرَسَ سَلَامًا عَلَى إِنْسَانٍ وَحَقُّ لَهَا
 وَزَادَنِي كَلْفًا فِي الْحُبِّ أَنْ مَبَغْتِ
 أَمَاتَ أَمْ هُوَ حَيٌّ فِي الْبِلَادِ فَقَدْ
 قَالَ بُوَيْكَرُ كَانَ الْمَجْنُونُ بِمَوْضِعٍ يَسْمَى الْوَادِيَيْنِ
 بَيْتُهُ فَخَرَجَ يَوْمًا يَرِيدُهُمَا فَلَمَّا صَارَ قَرِيبًا مِنَ الْوَادِيَيْنِ
 أَلَا لَا أَرَى وَادِيَ الْمَيَاءِ شُثْبٌ
 أَحَبُّ هَبْطُ الْوَادِيَيْنِ فَانْتِنِي
 أَحَقُّ عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَيْسَ وَادِيَا
 وَلَا زَائِرًا فَرَدَا وَلَا فِي جَمَاعَةٍ
 وَهَلْ رَيْبَةٌ فِي أَنْ تَحْنَنَّ نَجِيبَةٌ
 وَأَنْ الْكَيْدُ الْفَرْدُ مِنْ جَانِبِي
 وَلَا خَيْرٌ فِي الدُّنْيَا إِذَا أَنْتَ لَمْ تَزُرْ
 تَحْلِسُ بَيْنَ الْوَادِيَيْنِ وَذَكَرَ أَنَّ أَبَاهُ الْمَلُوحَ أَنَاهُ
 وَذَلِكَ قَبْلَ نَزُولِ مَا نَزَلَ بِهِ مِنَ الْحُبِّ الشَّدِيدِ وَسُورَةِ الْعَشْقِ

فَيَا عَجَبًا مِمَّا يَكُونُ عَلَى الْهَوَى ^{فَتَدْرِيفًا أَسَى مِنَ الصَّبْرِ غَارِيَا}
 يُنَادِ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاءِ عَرْشُهُ ^{لِيَكْشِفَ وَجْدًا بَيْنَ جَنْبَيْهِ ثَاوِيَا}
 يَبِيتُ فَجَمِيعُ الْهَمِّ مَا يَطْعُمُ الْكُرَى ^{يُنَادِي إِلَهِي قَدْ لَقِيتُ لَذْوَاهِيَا}
 بِسَاحِرَةِ الْعَيْنَيْنِ كَالشَّمْسِ وَجْهَهَا ^{يُضِيئُ سَنَاهُ فِي الدَّجَانِ مَسَامِيَا}
 يَقُولُونَ لَيْلَى سَوْدَةٌ حَبَشِيَّةٌ ^{فَلَوْ لَا سَوَادُ الْمِسَاءِ كَانَ غَالِيَا}
 وَإِنِّي لَأَسْتَغْفِي وَمَا هِيَ عَفْوَةٌ ^{لَعَلَّ خِيَالَكَ مِنْكَ يُلْقِي خِيَالَ}
 وَلَخَرَجَ مِنْ بَيْنِ الْبُيُوتِ لَعَلِّي ^{أَحَدْتُ عَنْهَا النَّفْسَ فِي اللَّيْلِ خَالِيَا}
 أَيَا لَيْلَى لَوَأَشْكُو الَّذِي قَدْ ضَايَبْتِ ^{إِلَى حَبْلِ صَعْبٍ لَمْ دَى لَا تَحْنِي لِيَا}
 فَانْتَ لَقِي لَوْ شِئْتَ لَسَغَيْتِ عَنِّي ^{وَأَنْ شِئْتَ بَعْدَ اللَّهِ لَأَنْتِ بِالْيَا}
 مُعَذِّبَتِي قَدْ طَالَ لَيْلِي وَشَقْنِي ^{هُوَ أَكْ فَيَا لِلنَّاسِ قُلْ عَزَائِيَا}
 فَلَمَّا سَمِعُوا مَقَالَتَهُ اسْمَعُوهُ مَا يَكْرَهُ فَرَعْلَى ^{وَجْهَهُ كَيْبًا خَرْنًا مَتَفَكَّرَ الْقَلْبُ}
 فِي أَمْرٍ حَتَّى مَنَعَهُ ذَلِكَ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ^{تَرَكَ مَجَالِسَ النَّاسِ وَصَا}
 فِي حَدِيثِهِ مِنْ رَأَى مِنْ عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ ^{وَأَنشَأَ يَقُولُ}
 مَا بِالْقَلْبِ يَا مَحْنُونَ قَدْ هَلَعَا ^{مِنْ حَبِّ مَنْ لَا تَرَى فِي وَصْلِهِ طَعْمَا}
 وَالْحُبُّ وَالْعُشْقُ سِبْطَانِ دَيْهَمَا ^{فَأَصْبَحَا فِي فَوَادِي ثَابِتَيْنِ مَعَا}
 طُوبَى لِمَنْ أَنْتَ فِي الدُّنْيَا قَرِينَتُهُ ^{لَقَدْ نَفَى اللَّهُ عَنْهُ الْهَمَّ وَالْخَزَعَا}
 بَلْ مَا قَرَنْتُ كِتَابًا بِأَمْنِكَ يَبْلُغُنِي ^{إِلَّا تَرَفَّقَ مَاءُ الْعَيْنِ أَوْ دَمْعَا}

فَيَا عَجَبًا مِمَّا يَكُونُ عَلَى الْهَوَى
 يُنَادِ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاءِ عَرْشُهُ
 يَبِيتُ فَجَمِيعُ الْهَمِّ مَا يَطْعُمُ الْكُرَى
 بِسَاحِرَةِ الْعَيْنَيْنِ كَالشَّمْسِ وَجْهَهَا
 يَقُولُونَ لَيْلَى سَوْدَةٌ حَبَشِيَّةٌ
 وَإِنِّي لَأَسْتَغْفِي وَمَا هِيَ عَفْوَةٌ
 وَلَخَرَجَ مِنْ بَيْنِ الْبُيُوتِ لَعَلِّي
 أَيَا لَيْلَى لَوَأَشْكُو الَّذِي قَدْ ضَايَبْتِ
 فَانْتَ لَقِي لَوْ شِئْتَ لَسَغَيْتِ عَنِّي
 مُعَذِّبَتِي قَدْ طَالَ لَيْلِي وَشَقْنِي
 فَلَمَّا سَمِعُوا مَقَالَتَهُ اسْمَعُوهُ مَا يَكْرَهُ
 فِي أَمْرٍ حَتَّى مَنَعَهُ ذَلِكَ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ
 فِي حَدِيثِهِ مِنْ رَأَى مِنْ عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ
 مَا بِالْقَلْبِ يَا مَحْنُونَ قَدْ هَلَعَا
 وَالْحُبُّ وَالْعُشْقُ سِبْطَانِ دَيْهَمَا
 طُوبَى لِمَنْ أَنْتَ فِي الدُّنْيَا قَرِينَتُهُ
 بَلْ مَا قَرَنْتُ كِتَابًا بِأَمْنِكَ يَبْلُغُنِي

ادْعُوا إِلَى هَجْرِهَا قَلْبِي فَيَتَّبَعُنِي ^{حَتَّى إِذَا قُلْتُ هَذَا صَادِقٌ نَزَعَا}
 لَا يَسْتَطِيعُ نَزْعًا عَنْ مَوْدَتِهَا ^{أَوْ يَصْنَعُ الْحُبُّ فِيمَا غَيْرَ مَا صَنَعَا}
 كَمْ مِنْ دَرَنِي لَهَا قَدْ كُنْتُ أَتَّبَعُهُ ^{وَلَوْ صَحَا الْقَلْبُ عَنْهَا كَانَ لِيَتَّبَعَا}
 أَقْرَسَ سَلَامًا عَلَى لَيْلَى وَحَقَّ لَهَا ^{مِنْ التَّحِيَّةِ إِنَّ الْمَوْتَ قَدْ نَزَعَا}
 وَزَادَنِي كَلْفًا فِي الْحَبِّ زَمْبَغَتُ ^{أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الْإِنْسَانِ مَا مَنَعَا}
 أَمَاتَ هُوَ حَيٌّ فِي الْبِلَادِ فَقَدْ ^{قُلْ الْعَرَاءُ وَابْدَى الْقَلْبُ مَا جَزَعَا}
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ كَانَ الْمَجْنُونُ بِمَوْضِعٍ سَمِيَ الْوَادِيَيْنِ ^{فَكَانَ يَجْلِسُ بَيْنَهُمَا وَيَخْلُوفُهُ}
 بَدَنُهُ فَخَرَجَ يَوْمًا يَرِيدُهُمَا فَلَمَّا صَارَ قَرِيبًا مِنْ الْوَادِيَيْنِ ^{وَأَنشَأَ يَقُولُ}
 أَلَا أَلَا أَرَى وَادِ الْمَيَاءِ شَدِيدُ ^{وَلَا النَّفْسَ عَنْ وَادِي الْمَيَاءِ طَيِّبُ}
 أَحَبُّ هَبْوَطِ الْوَادِيَيْنِ فَإِنِّي ^{لَسْتَهْتَرُ بِالْوَادِيَيْنِ غَرِيبُ}
 أَحَقُّ عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَيْسَ وَادِيَا ^{وَلَا صَادِرًا إِلَّا عَلَيَّ رَقِيبُ}
 وَلَا زَائِرًا فَرَدَّ وَلَا فِي جَمَاعَةٍ ^{مِنْ النَّاسِ الْأَقْبَلُ أَنْتَ مُرِيبُ}
 وَهَلْ رَيْبَةٌ فِي أَنْ تَحْنَنَ نَجِيبَةٌ ^{إِلَى الْفُحَا أَوْ أَنْ يَحْنَنَ نَجِيبُ}
 وَأَنْ الْكَيْبُ الْفَرْدُ مِنْ جَانِبِي ^{إِلَى وَأَنْ لَمْ آتِهِ لِحَبِيبُ}
 وَلَا خَيْرٌ فِي الدُّنْيَا إِذَا أَنْتَ كَفَرَزُ ^{حَبِيبًا وَلَمْ يَطْرِبُ إِلَيْكَ حَبِيبُ}
 تَجْلِسُ بَيْنَ الْوَادِيَيْنِ وَذَكَرَ ابْنُ أَبِي الْمَلُوحِ أَنَّهُ ^{وَحَمَلَهُ إِلَى بَابِ لِيْعَالِجَهُ}
 وَذَلِكَ قَبْلَ نَزُولِ مَا نَزَلَ بِهِ مِنَ الْحَبِّ الشَّدِيدِ ^{وَسُورَةِ الْعُشْقِ}

ادْعُوا إِلَى هَجْرِهَا قَلْبِي فَيَتَّبَعُنِي
 لَا يَسْتَطِيعُ نَزْعًا عَنْ مَوْدَتِهَا
 كَمْ مِنْ دَرَنِي لَهَا قَدْ كُنْتُ أَتَّبَعُهُ
 أَقْرَسَ سَلَامًا عَلَى لَيْلَى وَحَقَّ لَهَا
 وَزَادَنِي كَلْفًا فِي الْحَبِّ زَمْبَغَتُ
 أَمَاتَ هُوَ حَيٌّ فِي الْبِلَادِ فَقَدْ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ كَانَ الْمَجْنُونُ بِمَوْضِعٍ
 بَدَنُهُ فَخَرَجَ يَوْمًا يَرِيدُهُمَا
 أَلَا أَلَا أَرَى وَادِ الْمَيَاءِ شَدِيدُ
 أَحَبُّ هَبْوَطِ الْوَادِيَيْنِ فَإِنِّي
 أَحَقُّ عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَيْسَ وَادِيَا
 وَلَا زَائِرًا فَرَدَّ وَلَا فِي جَمَاعَةٍ
 وَهَلْ رَيْبَةٌ فِي أَنْ تَحْنَنَ نَجِيبَةٌ
 وَأَنْ الْكَيْبُ الْفَرْدُ مِنْ جَانِبِي
 وَلَا خَيْرٌ فِي الدُّنْيَا إِذَا أَنْتَ كَفَرَزُ
 تَجْلِسُ بَيْنَ الْوَادِيَيْنِ وَذَكَرَ ابْنُ أَبِي الْمَلُوحِ

ادْعُوا إِلَى هَجْرِهَا قَلْبِي فَيَتَّبَعُنِي
 لَا يَسْتَطِيعُ نَزْعًا عَنْ مَوْدَتِهَا
 كَمْ مِنْ دَرَنِي لَهَا قَدْ كُنْتُ أَتَّبَعُهُ
 أَقْرَسَ سَلَامًا عَلَى لَيْلَى وَحَقَّ لَهَا
 وَزَادَنِي كَلْفًا فِي الْحَبِّ زَمْبَغَتُ
 أَمَاتَ هُوَ حَيٌّ فِي الْبِلَادِ فَقَدْ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ كَانَ الْمَجْنُونُ بِمَوْضِعٍ
 بَدَنُهُ فَخَرَجَ يَوْمًا يَرِيدُهُمَا
 أَلَا أَلَا أَرَى وَادِ الْمَيَاءِ شَدِيدُ
 أَحَبُّ هَبْوَطِ الْوَادِيَيْنِ فَإِنِّي
 أَحَقُّ عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَيْسَ وَادِيَا
 وَلَا زَائِرًا فَرَدَّ وَلَا فِي جَمَاعَةٍ
 وَهَلْ رَيْبَةٌ فِي أَنْ تَحْنَنَ نَجِيبَةٌ
 وَأَنْ الْكَيْبُ الْفَرْدُ مِنْ جَانِبِي
 وَلَا خَيْرٌ فِي الدُّنْيَا إِذَا أَنْتَ كَفَرَزُ
 تَجْلِسُ بَيْنَ الْوَادِيَيْنِ وَذَكَرَ ابْنُ أَبِي الْمَلُوحِ

تفسير سورة النمل
التي هي من سورة النمل
التي هي من سورة النمل

فحمله على ناقة فلما مضى السيل ذكر الجمل لي فلم يبق له النان قال
تمتع من ذري مضيات نجد فانك موشك ان لا تراها
او دعها الغداة فكل نفس منارقة اذا بلغت مداها
قال فبكى ابوه ورحمة له وقال يا بني هل لك ان تسلوب غير ما فقال
والله ما اجد الى السلوس سبيلا والى لفي اعظم الكرب البلاء وقال
وكذا قال لي اسأل عنها بغيرها وذلك من قول الوشاء عجيب
وقلت وعيني تستهل رموعها وقلبي ياكنا في الحب يدوب
لان كان قلب يدوب يذكرها وقلب باخرى انها القلوب
فيا ليل جودي يا لوه ال فاني فيا ليل جودي يا لوه ال فاني
لعلك ان تروى شرب على القذا وترضى باخلاق لمن خطوب
وبسلى وصال الواصلين فتعلم خلائق من يصفى الهوى وتثوب
لقد شق هذا القلب ليس بارحا له شجن ما يستطاع قريب
فلا النفس يحلها الا عادي فتشقه ولا النفس عما لا تنال تطيب
لك الله اني واصل ما وصلتي ومثني بما اولى عني وشيب
واخذ ما اعطيت صفوا فاني لازود عما تكره من هبوب
فلا تترك نفسي شعاعا فانها من الوجد قد كادت عليك تدو
والقي من الحب المبرج سورة لها بين جلد في العظام ديب

تفسير سورة النمل
التي هي من سورة النمل
التي هي من سورة النمل

تفسير سورة النمل
التي هي من سورة النمل
التي هي من سورة النمل

وانني لا استحيك حتى كانتا على يظهر الغيب منك رقيب
فدخل بابل واجتمع عليه الاطباء واقبالا يسقونه شربة بعد شربة
ويكودونك يا بعدك فلما اكثروا عليه يقول
دعوني دعوني قد اطلت عذابي وانضجت جلد في بحر المكابيا
دعوني امت هما وعماء وكربة ايا ويح قلب من به مثل ما بيا
دعوني همني وانضجت جلد في بحر المكابيا من الله اذ ايقنت ان لست باقيا
وراء كذا اني لقيت من الهوى بتاريخ ابلت جدتي وشبابيا
براني شوق لو يرضوى لحد ولو يدير عاد رسا وسافيا
سقى الله ايا ما بنا حية انجي ومنزل احبابي قد رجع صحابيا
منازل لو مرت عليها جنازتي لقال الصديق يا حامي انزل لا بيا
فاشهدوا يا الرحمن من كان مؤمنا ومن كان يرضو الله فهو عاليها
لحي الله اقواما يقولون اننا وجدنا الهوى في الناي للصبيان
فما بال قلبي هذه الشوق والهوى واشج حر البين معي فواريا
الا ليت عيني قد رأت من رايتي لعل اسلو ساعة من هوائيا
وهيات عن اسلو من الهوى والهوى وهذا من قصى حوى الحزن باليا
فقلت بسم الرج ادنى تحييتي اليها وما قد حل في ودها سافيا
فاشكوه اني الى ذاك شائق فيا ليت شعري هل يكون تلاقيا

تفسير سورة النمل
التي هي من سورة النمل
التي هي من سورة النمل

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام

وَكَاذِبًا لِلَّهِ يَا أُمَّ مَالِكٍ
وَمَا أَنَا إِلَّا نَهْنَهَاءٌ لَمْ تَوْبُ
بِمَا رَجَبْتَ مِنْكُمْ عَلَى تَضْيِيقِ
سَلِيمًا عَلَيْهَا فِي الْحَيَوةِ شَفِيقٌ
قَالَ ثُمَّ وَقَفْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ سَاعَةً فَازْدَقْتُ خَرِيضَ صُلَيْعٍ
بِالْأَوَّلِ ثُمَّ أَطْلَقْتُهَا وَأَنْشَأْتُ يَقُولُ

الْأَيَّامُ لَيْلَى لَا تُرَاعَى وَلَا تَسْتَلَّ عَنْ وَزِيرِ السَّلَاحِ
 فَقَدْ أَشْبَهَتْهَا الْأَخْلَاقُ نُسُوزَ الْقَرْنِ أَوْ حِمْسَ الْكُرَاعِ
 فَعَجِبْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ صُغُرِ مَا كَانَ الْأَبْرَهَةَ حَتَّى عَلَّقْتَ أُخْرَى
 فَاطْلُقْهَا مِنْ رِثْقِهَا وَجْعَلْ بِكَ يَقُولُ

تَرْوَحُ سَالِمًا يَا شَبَّهَ لَيْلِي
قَرِيرَ الْعَيْنِ وَأَسْطَبَا لِبُقُولَا
فَلَيْلِي أَنْقَذَتْكَ مِنَ الْمَنَايَا
وَفَكَتْ عَنْ قَوَائِمِكَ الْكُبُولَا
فِعَاضَنِي يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ غِيظًا شَدِيدًا وَقُلْتَ فِي نَفْسِي سَتَعْلَمُ ثُمَّ
مَكَثًا سَاعَةً فَلَقْتَ أُخْرَى فَوُثِّقَتْ إِلَيْهَا كَسْرَتُ يَدَاهَا وَابْيَضَّ يَقُولُ
أَطُوفُ بِظَهْرِ الْبَيْتِ قَفْرًا إِلَى قَفْرِ
وَلَا أَنَا ذُو عَيْشٍ وَلَا أَنَا ذُو صَبْرٍ
تَقَنَّنَتْ بِلَيْلٍ فِي ذُرَى نَاعِمٍ نَضْرٍ
فَوَاقِعُ مَاءٍ مَدَّةً وَصَفَا الصَّغْرِ
أَصُولُ سَوَادٍ مُطْمَأَنَّ عَلَى الْحَجْرِ
فَقَالُوا الْبَحْجُونَ فَقُلْتُ مُشَوَّرٌ
فَلَا مَلَكَ الْمَوْتُ إِلَيْهِ يُرْجِي حَيٍّ
وَصَاحَتْ بَوْشَاكُ الْبَيْنِ مِنْهَا حَمْرًا
عَلَى دُوحَةٍ يَسْتَنْ نُحْتِ أَصُولَهَا
مُطَوَّقَةٌ طَوْقًا تَرَى فِي خَطَامِهَا

۱۰۰

[illegible]

المشاكل القلبية كتف
ولا يكن الا في خروجه
من حصاره الجوزة
١٢

الاعضاء عن افكارها
في طيوت الدواعي
مجاى الى عضلاتها
من خلقها

ارنت باعلى الصوت منها فحيث
 فقلت لها عودي فلما ترميت
 كان فؤادي حين جد مسيرها
 فودعها والشار تقذح في الحشا
 ورحت كاتي حين راح جالام
 ابيت حريع الحب دام من الهوا
 رمتني يد الايام عن قوس عزة
 مناي عيني في الهوى متعلقا
 فلو كنت ليلا كنت ليل تواصل
 عليك سلام الله يا غاية المني
 ونظرات يوم الى طير تخلق في جو السماء فاتبعه بصره وجعل يقول
 الايتها الطير الخلق غاديا
 الى قفر من نحو ليلى مضلة
 الاليت يوما حل لي من فراقكم
 قيل خرج مجنون لما اصابه منحة الفراق حتى اتى الشام وسئل عن ارض
 بني عامر فقيل واين انت من ارض بني عامر
 عليك بئيم كذا فرجع الى ارض بني

[illegible]

تبرکات

انما كان من صفح
 ن، الخضر ارفع
 صوت الحماره والتم
 جلاء ن، فاذكر الله
 جلاء ن، الخضر ارفع
 الله ن، الخضر ارفع
 روض كرفه الله
 مكان الاغ ن،
 الحكي ن،
 ن، ان يان انا
 وابتدع ن،
 خفت الله ن،
 وضعت الله ن،
 بوي الله ن،
 المذل الله ن،
 يعون اي عود الحظ
 بليت بقم ن،
 الحمار ن،
 الحمار ن،
 الله

وَزَجَرَهَا عَنِ الْقَدَحِ وَالْأُمُورِ الْفُظِيحَةِ حَتَّى يَذُوقَ لَذَّةَ الْمَوْتِ وَغَضَارَةَ النِّعَمِ
 خَالِيًا عَمَّا نَتَّصِرُ بِهِ فَلَمَّا سَمِعَ مَقَالَهُمْ بَكَى بَكَاءً مُتَوَجِّعًا وَانْتَابَ يَقُولُ
 أَلَيْهَا الْقَوْمُ الَّذِينَ وَشَوْنَا عَلَى غَيْرِ مَا تَقَوَّى إِلَهُهُ وَلَا يَسِرُّ
 أَلَمْ يَنْهَكُمْ عَمَّا تَعْمَلُونَ فَمِنْهُمْ قَوْمٌ لَا يَكْفُرُ بِذُنُوبِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَهِمُ الْعَذَابُ
 تَعَالَوْا نَقُصِّ صَفِيرَ مَنَّا وَمِنْكُمْ عَلَى مَنْ يَقُولُ الزُّورَ أَوْ يَطْلُبُ الْخَنَا
 حَلَفْتُ عَنْ صَلَاتِكُمْ قُرْشُ وَجَمَرْتُ وَمَا حَلَقُوا مِنْ رَأْسِ كُلِّ مُبَكِّ
 لَقَدْ أَصْبَحْتَ مِنْ حِصَانٍ بَرِيءَةً مِنَ الْفَخْرِاتِ الْبَيْضِ مَا تَدْرِي مَا الْخَنَا
 وَمَا سَمِعُوا فِي سَائِرِ النَّاسِ مِثْلَهَا بِرَهْمَةٍ كَالشَّمْسِ فِي يَوْمٍ صَحْوِهَا
 هِيَ الْبَدْرُ حُسْنًا وَالنِّسَاءُ كَوَاكِبُ يَقُولُونَ مَجْنُونٌ بِهِمْ يَذْكُرُهَا
 إِذَا مَا قَرَضَ الشَّعْرُ غَيْرَ ذِكْرِهَا فَلَا نَعْتُ بَعْدَ وَلَا عَشْتُ بَعْدَ
 عَلَيْهَا سَلَامُ اللَّهِ مِنْ ذِي ضَبَابَةٍ وَصَبَّ مَعْنَى بِالْوَسَاوِسِ وَالْفِكْرِ

اعن القدرح والامور الفطرية حتى يدركها صفاء المودة وغضارة النعمة
 ما انت بصدده فلما سمع مقالهم بكى بكاء متوجعا وانثا يقول
 الْقَوْمُ الَّذِينَ وَشَّوْا بِنَا عَلَىٰ غَيْرِ مَا تَقْوَىٰ الْإِلَٰهَ وَلَا بِيْرٍ
 كُمْ عَمَّا تَتْلِيْكُمْ فَتَنْتَهُوْا اَمْ اَنْتُمْ اَنْاسٌ قَدْ جِئْتُمْ عَلَى الْكَفْرِ
 فَقَفِصْتُمْ صَقِيْرٍ مِّنْكُمْ وَمَنْ يَدْعُ اِلٰهَ النَّاسِ وَخِصَّ النَجْمِ
 وَمَنْ يَقْدِفُ الْحُودَ الْحِصَا وَلَا يَدْرِيْ
 لَهُ يَمِيْنُ يَوْمَ الْاِفَاضَةِ وَالنَّخْرِ
 صَبِيْحَةَ عَشْرِ قَدْ ضَيْعٍ مِّنَ الشَّمْرِ
 مُطَهَّرَةً لِّئَلٰى مِنَ الْفَحْشِ وَالنَّكَرِ
 وَلَمْ تَلَفْ يَوْمًا بَعْدَ هَجْعَتِهَا شَرِيْ
 وَلَا بَرَزْتَ فِيْ يَوْمٍ اَضْحٰى وَلَا فِطْرَ
 مُنْعَةٍ لَّمْ تَحْطُ شَبْرًا مِّنَ الْحِذْرِ
 فَشَتَّانَ مَا بَيْنَ الْكَوَاكِبِ الْبَدْرِ
 وَاللّٰهُ مَا بِيْ مِنْ جُنُوْنٍ وَلَا سِحْرِ
 اِنِّىْ وَاٰبِيَائِكُمْ اَنْ يُطَاوِعَنِ شِعْرِيْ
 وَدَامَتْ لَنَا الدُّنْيَا اِلٰى مُلْتَقَى الْحَشْرِ
 وَصَبَّ مَعَكُمْ بِالْمَسَاوِيْرِ وَالْفَكَرِ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

لَقَدْ

والتما في
حسنة
شجرة غنم
رشا بين
منهم
وكلام الله
فانهم
الظفر
يشتب
لأنه
كذلك
والله اعلم
مؤمن
أزواج
أزواج
الكل
الحمد لله
الله
الله

لَقَدْ فَضِلْتُ لَيْلِي عَلَى النَّاسِ مِثْلَمَا
قَوْلَ اللَّهِ مَا أَبْكِي عَلَى يَوْمٍ مَيِّتِي
فَصَبْرًا لِلْمَوْتِ إِنَّ حَانَ يَوْمُنَا
قَالَ عَلِيُّ بْنُ صَلَاحٍ حَجَّجْتُ مَعَ أَبِي عَيْسَى بْنِ الْمَرَاثِدِ فِي دُنَابِلٍ لَا أَدْخُلُهَا بَاعِرَابِي
بِتَرْجَمٍ بِأَبْيَاتٍ مَا سَمِعْتُ قَطُّ أَحْسَنَ مِنْهَا وَنِعْمَةً مَا سَمِعْتُ شَهَادَةً وَهِيَ هَذِهِ
إِلَى قَرَقَرِي قَبْلَ الْمَمَاتِ سَيْلٌ
يُدَاوِي بِهَا قَبْلَ الْمَمَاتِ عَلِيلٌ
مَسِيرِي فَهَلْ فِي ظِلِّكَ لَكِنْ مَقِيلٌ
حَبِينِي إِلَى أَفْسَانِكَ طَوِيلٌ
بِحِسْبِي عَلَى مَا فِي الْفُؤَادِ دَكِيلٌ
وَيَمْنَعُنِي دِينَ عَلَى ثَقِيلٌ
إِلَيْكَ فَخَرْنِي فِي الْفُؤَادِ دَخِيلٌ
بَكْرٌ وَجَدَوِي خَيْرُكُمْ قَلِيلٌ
وَفِي آيٍ خَدْرٍ مِنْ خُدُورِكُمْ قَلِيلٌ
وَإِذَا يَكُمُ يَحْدُو وَقَلْبِي فِي الرِّكْبِ
وَقَدْ غَابَ عَنْهُ السُّعُودُ عَلَى الْحَبْلِ
تَنْقَسُ لَسْتُ شَفِي بِرَايَةِ الرِّكْبِ

فمنه في قوله تعالى
 فقلت له يا ابن
 آدم انظر الى
 ما اوتيت من
 نعم الله عليك
 فقلت له يا ابن
 آدم انظر الى
 ما اوتيت من
 نعم الله عليك

فقال ابو عيسى عليا الرجل فتفرقت الخيل في طلبه مئة ولسرة فما كان الا
 هنيئة حتى اتى برجا ضيئل الجسم ناحل البدن عريان فقال له من انت
 لا ملك اهل بل فوالله ما تنهه ان قال اسرع من مخرج نفسك وارتاب طرفه
 انا الواو المشعوف والله ناصر ومستعج من مجور ويظلم
 انا الناحل المهموم والقائم الذي اراعي الثريا والخليون نومة
 اظلم مجرن داعم وتحسر واشرب كاسا فيه سم وعلقه
 فحشام ياليلي فوادى معدب بروحي تقضى ما تحب وتحكم
 لعمرى ما لاقى جميل من معمر كوجدي ليلي لا ولم يلق مسلم
 ولم يبق قابوس قيس وعروة ولم يلقه قبل فصيح واعجم
 صبا يوسف استشر الحب قلبه ولا كاد اود من الحب يسلم
 ونشر همد ثم سعد ووامق وتوبة اضناه الهوى المتقسم
 وهاروت لاقى من جو الحب سطوة وماروت فاجاه البلاء المصمم
 ولم يخل منه المصطفى سيد الو ابوالقاسم الرازي النبي المكرم
 ابنت صريع الحب بال من الهوى ودمعي على خدي يغض ويسجم
 ولو لا طريق الليل اودت بنفسه منعمة الخطين تبرى وتسقم
 اذا هي زادت في الهوى زادت في الهوى فلا قلبه يسلو ولا هي ترحم
 اعارته انفس الصبا بك صبوة لها بين جنبيه سعي ومضرم

فمنه في قوله تعالى
 فقلت له يا ابن
 آدم انظر الى
 ما اوتيت من
 نعم الله عليك
 فقلت له يا ابن
 آدم انظر الى
 ما اوتيت من
 نعم الله عليك

فمنه في قوله تعالى
 فقلت له يا ابن
 آدم انظر الى
 ما اوتيت من
 نعم الله عليك
 فقلت له يا ابن
 آدم انظر الى
 ما اوتيت من
 نعم الله عليك

الا ان دمع الصب عما يحبه وان لم يقه يوما به شكلام
 لساني عني في الهوى وهو ناطق ودمعي فصيح في الهوى وهو اعجم
 وكيف يطيق الصب كتمان سره وهل يكتم الوجد امر وهو مغرم
 عذيري من طيفي اني بعد موهر برامة خروى عرفه يتقدم
 تنفس روض جاده ماء مزرنة واطرافه تنبكي الندى وهي تسم
 قال له ابو عيسى ما تحن الى اكناف الحى واما برتاح قلبك الى اقطار

فمنه في قوله تعالى
 فقلت له يا ابن
 آدم انظر الى
 ما اوتيت من
 نعم الله عليك
 فقلت له يا ابن
 آدم انظر الى
 ما اوتيت من
 نعم الله عليك

النجد وبلاد ليلي فزفر ذفرة ثم ان وقال
 كان فوادى من تذكره الحى وافل الحى لهفوا به ريش طائر
 تعز بصير لا وجدك لا ترى يشام الحى احد الكيا الى الغوير
 قال على فوالله لقد بكنا جميعا ثم امره ابو عيسى باثواب شريفة ودرهم
 كثير فقلنا ايده الله الاميراته لمجون ما ليس ثوبا الا قد ورماء فعد عنه
 الى ما سواه وسله ان ينشدك بعض اشعاره فقلنا له هل لك ان تروى
 الامير شيئا من شعرك فطفق بكى وانشأ يقول

واني وان لم ات ليلي وافلها لبك على ليلي بكاء التمام
 بكاليس بالثر القليل وذائما كما اظلم من ليلي على الدهر داعم
 هجرتك يا سايدي الغير اني على هجر ايام يدي الغير نادم
 فله امضت ايام ذى الغير وازمتى في الهجر لا متنى عليك اللوامم

[illegible]

وَتَرَىٰ مَدَامَهَا تَرْقُوقُ مَقْلَدَةً
خَوْدًا إِذَا كَثُرَ الْكَلَامُ تَعَوَّدَتْ
أَحْنُ إِلَى الْخُجْدِ وَإِنِّي لَا أَيْسُرُ
فَإِنَّكَ لَا لَيْلَى وَلَا يَجْدُ فَاغْتَرَبَتْ

وَإِذَا قَالَ

الْأَلَمَ أَفْنَى دُمُوعِي وَشَفَهِي
 وَمَالِي لَا يَسْتَفِيدُ الشَّوْقُ عِبْرَتِي
 إِذَا لَمْ أَجِدْ عَذْرَاءَ لِنَفْسِي قَلَمْتُهَا
 فَلَمَّا فَرَّخَ مِنْ أَنْشَاءِ هَذِهِ الْأَشْعَارِ ظَهَرَ لَهُ غَزَالَانِ فِي صَلَاحِ جِلِّ
 فَتَبِعَهُمَا حَقٌّ وَقَفَ بِحَذَاهُمَا وَجَلَّ نِظَرُ إِلَيْهِمَا وَمِثْلُكَ يَقُولُ
 يَا جَبَلَ السَّلْحِ الَّذِي فِي ضِلَالِهِ
 غَزَالَانِ شَبَابِي فِي نَعِيمٍ وَغِبْطَةٍ
 أَرَعْتُمَا خِتَلًا فَلَمْ أَسْتَطِعْهُمَا
 خَلِيلًا أَمَا أُمُّ عَمْرٍو فَمِنْهُمَا
 فَمَا صَادِيَاتُ حُجْنٍ يَوْمًا وَلَيْلَةً
 بَرُونَ حُبَابَ الْمَاءِ وَالْمَوْتُ دُونَهُ
 بَاكَثَرٍ مِنِّي حَسْرَةً وَنَدَامَةً
 خُرُوجِي وَتَرْكِي مَزَاجُ بُرْدَائِيَا
 إِذَا كُنْتُ مِنْ دَارِ الْمَحَبَّةِ نَائِيَا
 حَمَلْتُ عَلَى الْأَيَّامِ مَا كَانَ جَارِيَا
 غَزَالَانِ مَكْمُولَانِ مُؤْتَكِلَانِ
 وَرَعْدَةٌ عَيْشٍ نَاعِمٍ عِطْرَانِ
 فَفَرَّ وَشَيْكَابَعْدَ مَا فَتَلَانِ
 وَأَمَّا عَنِ الْأُخْرَى فَلَا تَسْلَفِي
 عَلَى الْمَاءِ دُونَ الْوَرْدِ مِنْ حَوَانِي
 وَهِنَّ لِأَصْوَاتِ السَّقَاءِ رَوَانِي
 إِلَيْهَا وَلَكِنَّ الْفِرَاقَ عَرَانِي

فلا

الغبطة
بكره من حمار
والنمرة قمارس اللغة
عليش رعد
واسع طب زاع
مرواى وثيقة
جدهما بترام ق
خسته بمحتله
خده عرق

خَلِيلِي ابْنِي مَيِّتَ أَوْ مَكِّمٌ
أَقْلُ حَاجَتِي وَحَدِّ يَا رَبُّ حَاجَةً
وَأَنْ أَحَقَّ النَّاسِ مِنْ تَحِيَّةٍ
وَمَنْ قَادَنِي لِلْمَوْتِ حَتَّى إِذَا صَفَتِ
أَحْبَبْتُ حُبًّا لَو تَحَبَّبِينَ مِثْلَهُ
وَصِرْتُ بِقَلْبِي عَاشَ مَا هَارُهُ
فَحَزْنٌ وَأَمَّا لَيْلُهُ فَاثْنَيْنِ
ثُمَّ لَفَضَ عَنِ الْوَادِيَيْنِ فَمَرَّ عَلَى وَجْهِهِ يَدُورٌ عَلَى الصَّخْرَةِ فَمَرَّ بِرَجُلَيْنِ قَبْضَا طَبِيئَا
فَدَنَا مِنْهُمَا وَتَأَمَّلَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِمَا اخْتَارَا شَاةً مِنْ غَنِيِّ مَكَانِهِ وَخَلِيَاءَهُ فَا
عَلَيْهِ فَلَمْ يَزَلْ بِهَا حَتَّى اعْطَاهُمَا أَرْبَعَ شَاةٍ مِنْ غَنَمِهِ مَكَانَهُ ثُمَّ خَلِيَاءَهُ وَنَشَاقِي
شَرِبْتُ يَشَابَهَ لَيْلِي وَلَوْ أَبَوَا
لَا عَطَيْتُ مِنْ مَالِي طَرَفِي وَتَالِدُ
شَبِيهَا لِلَّيْلِ بَيْعَةَ الْمَتَزَايِدِ
فَلَمْ تَرَعْ بَا فِي نَاقِصٍ غَيْرِ زَايِدِ
فِي الْحَبْلِ شَبِيهَا لِلَّيْلِ ثُمَّ غَلَاهَا
مُشَاهَا أَشْبَهَتْ لَيْلِي فَنَدَاهَا
مِنْ مَاءٍ مُزْنٍ قَرِيبًا عِنْدَ مَرْعِيهَا
وَأَرَشَدَا هَا إِلَى خَضْرَاءٍ مُعْشَبَةٍ
يَوْمًا وَإِنْ طَلَبْتَ الْفَأَفْدَلَاهَا
ثُمَّ إِنَّهُ بَرَّ جَالَ مِنْ بَنِي عَمِّهِ وَكَانُوا مُعَادِينَ لَهُ وَيَسْخَرُونَ مِنْهُ وَيَسْتَهْزِئُونَ

انما كاف عفا
 ستم بسم رقية
 اللعابسة بقية
 في سنة
 خفض
 كمنع هنذا وهنذا
 قام قاروس الفة
 القانص الصاد
 قاروس النقي
 والطريف الطاد
 بدل الحمد ن
 التليد الا
 دبل
 فمركب المورث
 قاروس اللثة

فانما هو الذي
يظهر في
السر والعلانية
والله اعلم
بما في
الغيب

به ويقولون كيف لي في حبك لها فاذا ذكرت له رجع اليه عقله فجل
اليهم يحدثهم وينشدهم ما قال فيها من الشعر فيقولون والله ما به
من جنون وانه لعاقل فسمع منهم هذه المقالة يوما فقال
اياويج من امسى فجلس عقله فاصبح مدهويا به كل مذهب
خليعا من الخلالن الا معدنبا ايضا حكى من كان يهوى تحبته
اذا ذكرت ليلى اعقلت وراحت روايع قلبي من هوى متشعب
وقالوا اصبح ما به طيف جنة ولا اله الا باقر آء التكدب
ولسقطات حين اغفل ذكرها ينعوص عليها من اراد تعقبى
وشاهد وجهي مع عيني وجهها يرى اللحم من اجزاء عظمه ومنكبه
تجذبت ليلى ان يلج في الهوى وهما ت كان الحب قبل التجنب
فما غزل اذ ماء بات غزالها باسفل هي ذي عمار وجلب
ياحسن من ليلى ولا ام فرقد غضيضة طرفي عيها وسط زبر
نظرت خلال الركبي رونق الصخر بعيني قطامي فما فوق موقب
الى خلعي تحدي كان رهاقها نواغم اثل اوسفيات اثللب
ولما ار ليلى غير موقف ساعة بطن مني ترمي جمار الخضب
واصبحت من ليلى الغداة كاظرا مع الصبح في اعقاب نجم مغرب
الا انما غادرت يا ام مالك صدائما تذهب به الروح يذهب

من باب ضرب
حطفت برقة
عفتة ومنه كلام
عنه في زمن
الزمن
فأطعمه عليهما السلام
خنت الزمراء
مجمع البحرين
الخلع كالمع
الزعق الروح
الفرع والروع
بضم القلب
او موضع الزرع
منه او سواده
في

حلفت
لرب

منه او سواده
في

حلفت بمن ارسي ثبير امكانه عليه ضباب مثل راس المعصب
وما يسلك المومات من كل نقضة طليح كجفن السيف يهك لركب
خارج من نعمان او من سبوخر الى البيت ويطالع من نج كيكب
له خطه الا وفي ذا كان غايبا وان جاء ينبغي نياها لم يؤنب
لقد هشت من ليلى زمانا اجها اري الموت منه في فجي ومذهب
ولما رات ان التفرق قتله وانا مني ما تفرق نشعب
اشارت بموشوم كان بسانه من اللين هذاب لم يقس الهة
وقال عوانه خرج من اجل الى واد القرع مع جماعة عتارون وروا على طرقي
وعبروا بالجنون فقالوا يا قيس اترك محبا ليلي فقال نعم فقالوا لها انا
نعمان قال فاية ربح هب من ارضها قالوا الصبا فاقام بهما وانشا يقول
ايا جلي نعمان بالله خليا طرقي الصبا يخلص اقميها
اجد بررها او تشف مني مرارة على اكيد لم يبق الا صميمها
فان الصباريح اذا ما تنسمت على قلب محزون تجلت همومها
الا ان ادواني بليلى قديمة واقتل داء العاشقين قديمها
تذكرت وصل الناعجيات بالضح وكدة عيش قد تولى نعيمها
وانت التي هيج عيني باللكا فاسم عراها فطال سجومها
ليالى اهلوا يا نعمان جيرة واذ نحن نرضيها بدار نعيمها

من باب ضرب
حطفت برقة
عفتة ومنه كلام
عنه في زمن
الزمن
فأطعمه عليهما السلام
خنت الزمراء
مجمع البحرين
الخلع كالمع
الزعق الروح
الفرع والروع
بضم القلب
او موضع الزرع
منه او سواده
في

والمختلف

۳۵

يَا هَجْرَ لَيْلَى قَدْ بَلَغْتَ بَنِي الْمُدَى
 عَجِبْتُ لِسَعَى الدَّهْرِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
 فَيَا جَهْمًا زِدْنِي جَوَى كُلِّ لَيْلَةٍ
 تُكَادِي دِي تَنْدِي أَمَا الْمُسْتَهْمَا
 وَوَجْهٌ لَهُ دِي بِلَا جَهْ قُرْشِيَّةٌ
 وَزِدْتَ عَلَى مَا لَمْ يَكُنْ بَلْغَ الْهَجْرِ
 فَلَمَّا انْقَضَى مَا بَيْنَنَا سَكَنَ الدَّهْرُ
 وَيَا سَلَوَةَ الْأَيَّامِ مَوْعِدَكَ الْحَشْرُ
 وَتَنْبُتُ مِنْ أَطْرَافِهَا الْعُذْرُ الْخَضْرُ
 بِهِ يَكْشِفُ الْبَلَوَى وَيُسْتَنْزِلُ الْقَطْرُ

من خطه جميع
في الانواع
الكاتب
قاسم الامام
فصل في
الحكماء
ابن ابي
عمر بن
شاذان بن
المشهور بن
المدني
بنية قاسم

[illegible]

۳۵

فَإِنْ أَهْمَالُ الذَّمِّعِ بِاللَّيْلِ كَلِمًا
تَدِمْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنِّي نِدَامَةً
لَعَمْرِي مَا شَيْءٌ سَمِعْتُ بِذِكْرِهِ
عَدَمْتُكَ مِنْ نَفْسِ شَعَاعٍ فَإِنِّي
فَقَرْتُ لِي غَيْرَ الْقَرِيبِ وَاشْرَقَتْ
خَلِيلِي هَذَا الرَّبْعُ اعْلَمُ أَيُّهُ
أَلَمْ تَعْلَمَا إِنِّي بَدَلْتُ مَوَدَّتِي
سَأَلْتُكُمْ بِاللَّهِ لَأَقْضِيَنَّ مَا
بِجُودِكُمْ عَلَى لَيْلِي وَوَدَّيْ فَبُخِلْهَا
أَحْنُ إِلَيْهَا كَلِمًا ذَرَّ شَارِقُ
فَوَاللَّهِ ثُمَّ اللَّهُ إِنِّي لَصَادِقُ
كَلَامِي أَشْهُي فَأَعْلَى لَوْ أَنَا لَهُ
فَوَاللَّهِ مَا أَحْبَبْتُ حُبَّكَ فَأَعْلَى
لَقَدْ أَكْثَرُ اللُّوَامُ فِيكَ مَلَامَتِي
وَقَدْ أَوْسَلْتُ لَيْلِي إِلَى رَسُولِي
فَجِئْتُ عَلَى خَوْفٍ وَكُنْتُ مُعَوِّذًا
فِيَّتْ وَيَا تَتَّ لَمْ تَهَمَّ بِرَيْبَةٍ

اِنْ هَالِ الدَّمْعُ بِاللَّيْلِ كَمَا
 تَكُنْ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نَدَامَةٍ
 لِي مَا شَيْءٌ سَمِعْتُ بِذِكْرِهِ
 تَكُنْ مِنْ نَفْسٍ شَعَاعٍ فَإِنِّي
 بَيْتٌ لِي غَيْرَ الْقَرِيبِ وَاشْرَقَتْ
 لِي بِهَذَا الرَّبْعِ أَغْلَمُ آيَةٍ
 تَكُنْ لِي بِذَلِكَ مَوَدَّةً
 تَكُنْ بِاللَّهِ لَأَقْضِيَتْ
 عَلَى لَيْلِي وَوَدَّيْ بِجُحْلِهَا
 إِلَيْهَا كَمَا ذَرَّ شَارِقُ
 اللَّهُ ثُمَّ اللَّهُ إِلَيَّ لَصَادِقُ
 لَكَ أَشْمَى فَأَعْلَى لَوْ أَنَا لَهُ
 لِي مَا أَحْبَبْتُ حُبَّكَ فَأَعْلَى
 كَثَرُ اللَّوَامُ فِيكَ مَلَامَتِي
 وَوَسَلْتُ لَيْلِي إِلَى رَسُولِهَا

ذَكَرْتُكَ يَوْمًا خَالِيًا السَّرِيعُ
 كَمَا نَدِمَ الْمُعْبُونُ حِينَ يَبْسُغُ
 كَبَيْتِكَ يَا بَنِي بَعْتَهُ فَيَرُوعُ
 لَهَيْتِكَ عَنْ هَذَا وَأَنْتَ جَمِيعُ
 هَذَا شَأْنًا مَا هَلَنْ طُلُوعُ
 فَبِاللَّهِ عَوْجًا سَاعَةً ثُمَّ سَلَامًا
 لِلَّيْلِ وَلَنْ الْجَبَلَ مِنْهَا تَصَرُّعًا
 عَلَيَّ فَقَدْ وَالْيَتَمَّ الْحُكْمُ فَاحْكُمَا
 بِهِ فَاسْأَلَاهَا أَيُّنَا كَانَ أَظْلَمًا
 كَيْفَ النَّصَارَ قَدْ سَعَى بِنِ مَرْمَا
 لِي ذَكَرَكَ فِي قَلْبِي أَجَلٌ وَأَعْطَا
 إِلَى النَّفْسِ مِنْ بَرْدِ الشَّرَابِ عَلَى الظَّمَا
 لِي كَرِي وَلَا أَحْبَبْتُ حُبَّكَ جَائِمًا
 فَكَاؤَالِيَا أَبْدُوا مِنْ اللَّوَمِ أَلْوَمَا
 بَانَ ابْتِيَا سِرًّا إِذَا اللَّيْلُ أَظْلَمَا

بفتح الهمزة
 حكايا
 اى
 فان
 مفان
 بنات
 اى
 وضع
 الضيق
 البليد
 الحول
 الزور
 اعطى
 اجوم
 موضع
 اخوف
 بالضم
 الحشنة
 ضرب
 الرماح
 جند
 الرماح
 القايد

۱۰۰

فَمَا أَحْسَنَ الْأَيَّامِ فِي ذَاتِ بَيْنِنَا وَمَا لِي لِيَا فِي الَّذِي بَيْنَنَا عُدُوٌّ
 قَالَ ابوبكر الوالي بيننا المجنون يدور يومنا اذ هو برجل قد نصب شركا
 للطباء فدني منه وقال اهل من قري قال القاضى بالرحب والسعة
 المم بنا فالبث ان جاءه غيى كما حسن ما يكون من الطباء فوقع الشرك
 فلما نظر اليه وشب فخلصه من الشرك واقبل عيسى ظهرة من التراب
 ويسكن روعته ثم اطلقه وانشا يقول
 اِذْ هَبَى فِي كَلَاءَةِ الرَّحْمَنِ أَنْتَ مَنِي فِي ذِمَّةٍ وَأَمَانٍ
 لَا تَخَافِي وَلَا تُرَاعِي بِسُوءٍ مَا تَغْنَى الْحَمَامُ فِي الْأَعْصَانِ
 وَلَهْتَنِي وَجِيدُهَا جِدْلِي وَالْحَشَا وَالْجَبِينُ وَالْعَيْنَانُ
 فَلَمَّا رَأَى الصِّيَادَ صَنَعَهُ قَالَ يَا هَذَا مَا تَتَّقِي اللَّهُ أَنْ تَحْرِمَنِي مِنْ وَرَقَةٍ
 فَإِنِّي لَمْ أَكُلْ وَعِيَالِي مِثْلُكَ أَيَّامَ شَتَا وَقَدْ كَانَ فِي هَذَا الظُّغْي غِنَايَ
 الْيَوْمَ قَالَ الْمَجْنُونُ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَدْعُكَ وَعِيَالُكَ بِلَا رِزْقٍ فَأَلْبَثْ
 أَنْ جَاءَ ظِيٌّ فَوَقَعَ فِي الشَّرْكِ فَوَثَبَ إِلَيْهِ وَجَعَلَ يَنْظُرُ فِي حَاسِنِهِ وَيَسْكَبُ وَيَقُولُ
 الْأَشْبَهُ لِي لِي لَا تُرَاعِي فَإِنِّي لَكَ الْيَوْمَ مِنْ بَيْنِ الْوَحْشِ صِدْقٌ
 وَيَأْشِبُهُ لِي لِي أَقْصَرُ الْخَطْوَانِي يَقْرُبُكَ أَنْ شَقَقْتَنِي لِخَلِيقٍ
 وَيَأْشِبُهُ لِي لِي رُدَّ قَلْبِي فَإِنَّهُ لَهُ خَفَقَانٌ ذَا أَمٍّ وَبُرُودٍ
 وَيَأْشِبُهُمَا أَذْكَرَتِ مَنْ لَيْسَ نَاسِيًا وَأَشْعَلَتْ نِيرَانًا فَهَضَّ حَرِيقُ

[illegible]

مذکر

وذكر ان اراد وسفر فانشعب لهم طريق نحو الماء الذي ينحد الى زليل
وبلاد نجد فمروا بالمجنون فقالوا يا قيس ان هذا الماء ينحد الى بلاد ليل
فقال لهم اقيموا على حتى اتم بها وارجع اليكم فابوا فقال ويحكم خبروني
لو ان رجلا منكم اضل ناقته منكم منتظرين عليه حتى يطلب ناقة فقالت
بلى فقال والله الصالح اعظم من البعير وانما يقول
ءَاخِرُ الْمُهْمُومُ لَيْسَ هَجُورًا
وَاعْذُرُ الْغَمُورُ لَيْسَ عَذُورًا
سَوَى لَيْلَةٍ اِنْ اِذَا الصَّبُورُ
لَهُ ذِمَّةٌ اِنْ اِذَا الْكَبِيرُ
عَلَى صَاحِبِ مَنْ اَنْ يَضِلَّ بَعِيرُ
اِذَا وَلِيَتْ حُكْمًا عَلَيَّ تَجُورُ
فَمَا اكْثَرَ الْاَخْبَارِ اِنْ تَزَوَّجْتَ
فَهَلْ يَأْتِيَنِي بِالظَّلَاوِشِيرُ
قال خرج الملوح اب المجنون في عدة ومعه المجنون وذلك قبل ان يمشي
امره فمروا بوادي يقال له الملاك فبينما هم في سيرهم اذ قال المجنون لفته
كان يا انس به ويفشي سره اليه ويحك اني ذكرت ليلي ولا بد لي من الانصراف
فان نفسي تكاد تهلك شوقا اليها فانشده ذلك وقال استاذن اباك
فقال اذا لا ياذن لي ولكنني منصرف وحده فقال وانا معك لكنني اعلم
اخفى عليه فقال وانا معكما ففتح لفوا كانوا هم يقضون حاجه ثم ساروا

لَمَّا رَفَعَهُ يُسْعِدُهَا فَكَأَنَّمَا
يُخْرِجُ مِنَ الْوَادِي فُضَاءً مَسِيلَةً
بِهِ بَقَرٌ لَا يَبْرَحُ الدَّهْرَ سَاكِئًا
أَجَدَّ يَا أَحْيَاءَ الْجَمِيعِ بَكُورُ
وَشَوْعَصَا الْجِيرَانِ يَوْمَ تَحْمَلُوا
بِدَاهَةَ مَكْرُوهِهِ مِنَ الْبَيْنِ لَمْ يَكُنْ
مُحِبُّ آتَاهَا أَنْ مَا بَيْنَ يَدَيْهَا
أَيْدٍ مَبْعُودَةٍ عَلَى قَدَعَلَا
وَسُجَّهْلٍ بَعْدَ التَّحَامِ سُوءُ
تَعَوَّذَنْ قَتْلَ الْمُسْلِمِينَ كَأَنَّمَا
وَقَلَنْ تَرَوْحُ وَادِعَ مَا كَانَ بَيْتِيَا
فَلَا يَا بِلَادِي مَا قُضِيْنَ لِبَانَةً
شُعْفَ الْفَوَارِجِ جَارَةِ الْجَنْبِ
يَا جَارِي أَسَيْتِ مَا لِكَا
وَذَكَرَ أَبُو اسْمَعِيلَ بْنُ إِسْحَاقَ شَمْنَ رَجُلًا مَرْبِيعِي وَهِيَ وَاقِفَةٌ عَلَى بَابِ
خَبَاهَا فَقَالَتْ لَهُ أَيْنَ تَرِيدُ يَا عَبْدَ اللَّهِ فَقَالَ رِيدُنِي عَامِرَ زَنْفَرَتِ

زَنْفَرَةٌ وَقَالَتْ

يَا أَيُّهَا الرَّكِيبُ الْمَرْيُوطِيَّةُ
لَمَّا رَأَى النَّاسُ مِنْ جَدِّ تَضَمُّنُهُمْ
أَهْوَى رِضَاهُ وَإِنِّي فِي مَوَدَّتِهِ
عَرَّجَ لِأَبْنَيْ عَمِّي بَعْضُ مَا جَدُّ
الْأَوْجَدُ بِهِ فَوْقَ الَّذِي جَدُّ
وَحِبِّهِ آخِرَ الْأَيَّامِ اجْتَهَدُ
فَلَمَّا بَلَغَ الْمَجْنُونُ ذَلِكَ كَتَبَ إِلَيْهَا مَعَ ذَلِكَ الرَّجُلِ
وَأَنْتِ الْبَتَى كَلَفْتَنِي دَلَجَ السُّرَى
وَأَنْتِ الْبَتَى قَطَعْتَ قَلْبِي حَرَاةً
وَأَنْتِ الْبَتَى أَغْضَبْتَ قَوْمِي فَكَلَّمُ
وَأَنْتِ الْبَتَى أَخْلَفْتَنِي مَا وَعَدْتَنِي
وَأَبْرَزْتَنِي لِلنَّاسِ شَهْرَةً تَرَكْتَنِي
فَلَوْنٌ قَوْلًا يَكْلِمُ الْجِسْمَ قَدْ بَدَلَا
قَالَ ثُمَّ إِنَّ الْمَجْنُونِ اعْتَلَّ بَعْلَةٌ فَبَعَثَتْ إِلَيْهِ لَيْلَى تَعُودُهُ وَتَقُولُ إِنَّ
هِيَ بَارِزَتُكَ غَدًا فَعَلْتَ فَا نَشَأُ يَقُولُ —
تَعُودُ مَرْضِيًّا اسْقَمْتَهُ بِهَجْرٍهَا
لَقَدْ أَخْرَمْتَ فِي الْقَلْبِ نَارَ مِنَ الْهَوَى
وَإِنِّي عَلَى هَجْرٍهَا وَصُدُورِهَا
خَلِيلِي كَفَا لَا تَكُلُومَا مَتَمِّمَا
وَمِمَّا شَجَانِي أَنَّهَا يَوْمٌ وَدَعَتْ
وَلَوْ وَاصَلْتَهُ عَادَ لَا يَعْرِفُ السَّقْمَا
فَمَا تَرَكْتَ عَظْمًا وَلَا تَرَكْتَ لَحْمًا
وَمَا حَلَّ مِنْهَا أَرَى جَهْمًا حَمًّا
وَلَا تَقْتُلَا صَبَابًا يَوْمَ كَاظِمًا
تَقُولُ لَنَا اسْتَوْدِعُ اللَّهَ مَنْ أَرَادَ

۷۶

24

كَانَ وَشَاحِيهَا إِذَا مَتَّخَصَرَهَا وَقَامَتْ عِنَانًا مُهَرَّةً سَلْسَانِ
جَعَلْتُ لِعِرَافِ الْيَمَامَةِ حِكْمَةً وَعَرَافِ نَجْدَانِ هُمَا شَفِيَانِي
فَمَا تَرَكَا مِنْ رُوقَةٍ يَعْرِفَانِهَا وَلَا شَرِبَةٍ إِلَّا وَقَدْ سَقِيَانِي
فَرَشَا عَلَى وَجْهِهِ مِنَ الْمَاءِ نَضْحَةً وَقَامَا مَعَ الْعَوَادِ يَبْتَدِرَانِ
فَقَالَا شِفَاكَ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا لَنَا بِمَا خَمِنْتَ مِنْكَ الصُّلُوعُ تَدَانِي
فَلَهْفُنِي عَلَى عَفْرَاءٍ لَهْفُنِي كَأَنَّهُ عَلَى النَّحْرِ وَالْأَحْشَاءِ حَدَّ سَنَانِ
وَعَفْرَاءٌ أَحْطَى عِنْدَكَ مَوَدَّةً وَعَفْرَاءٌ عَنِ الْمَعْرِضِ الْمُتَوَالِي
قَالَ فَرَفَعْتُ صَوْتِي اتَّفَعْنِي بِهَذَا الشَّعْرَازِنْزَاقِي فَالْتَفَتَ فَاذًا اِنَابَاتِ
حَسَنَ الْوَجْهِ طَوَالَ عَيْنِ اجِيدَ اسْوَدَّ جَعْدَ الشَّعْرِ وَهُوَ يَبْكِي وَيَقُولُ
بَحَبَّتْ لِعُرْوَةِ الْعُدْرِيٍّ أَمْسَى أَخَا دِينَا الْقَوْمَ بَعْدَ قَوْمِ
وَعُرْوَةُ مَاتَ مَوْتًا مُسْتَرْجِيًا وَهَا أَنَا ذَا امُوتَ بِكُلِّ يَوْمِ
قَالَ الْأَعْرَابِيُّ فَهَاشَكَ كَتَانَهُ شَيْطَانُ فَتَرَكْتَهُ وَمَضَيْتُ وَزَجَرْتُ
نَاقَتِي فَطَارَتْ حَتَّى رَأَيْتُ خِيَامًا فَابْتِهَا وَأَنَا شَدِيدُ الرُّوعِ مَذْعُورٌ فَدَعَا نَحْوُ
فَقُلْتُ هَلْ مِنْ قَرِيٍّ فَقَالُوا انْزِلْ بِالرُّحْبِ وَالسَّعَةِ فَانْزَلْتُ فَقَالُوا مَا لَكَ
مَرْعُوبًا فَقُلْتُ كُنْتُ أَنْشُدُ شَعْرَ عُرْوَةَ مِنْ حَرَامٍ أَذْهَبَ لِي شَيْطَانٌ وَأَنْشُدُ
شَعْرَ اِفْعْرِقُوءَ بِالْحَسَفَةِ وَيَبْكُوكَ شَدِيدًا فَقَالُوا مَا تَدْرِي مِنْ ذَلِكَ
قُلْتُ لَا قَالَوَا ذَلِكَ بِمَجْنُونٍ بَنِي عَامِرٍ فَقُلْتُ هَلْ تَرَوْنَ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ

[illegible]

او بقدر انزال حج
 کلامه بحکم ان بین
 کلامه کلامه بحکم ان بین
 ریشی نه حج و ده
 سسی اهرام و اما
 این نامه بنابر
 در این نامه بنابر
 ابدان و بنابر
 جعفر و بنابر
 جعفر و بنابر

وہیں

وَتَبَسُّمُ الْيَمَاضِ الْعَمَامَةِ أَوْسَمَتْ
خَلَقَتْ لَهَا بِاللَّهِ مَا حَلَّ بَعْدَهَا
أَقَامَتْ بِأَعْلَى شُعْبَةٍ مِنْ فُؤَادِهِ
وَقَدْ زَعَمَتْ أَنِّي سَاغِيٌّ إِذَا نَأَتْ
وَمَا أَنْصَفْتَ مَا لِلنِّسَاءِ فَبَغَضَتْ
فَبَا حَبْدًا عَرَضُ لَيْلِهَا وَقُوتُهَا
فَا أَمْ سَقَبُ هَالِكٍ فِي مَضَلَّةٍ
يَا بَرَّحَ مِنِّي لَوْعَةٌ غَيْرَ آتِيَةٍ
خَلِيلِي هَذَا زُفْرَةُ الْيَوْمِ قَدْ ضُتْ
قَالَ الْأَعْرَابِيُّ ثُمَّ ارْتَحَلْتُ مِنْ عِنْدِهِمْ فَعَبْرَنِي أَنْ تَمُوتَ مَرَرْتُ بِهِمْ فَزِلْتُ عِنْدَهُ
وَسَأَلْتُهُمْ مِنْ خَبَرِهِ فَقَالُوا السَّمْعُ مَا هَذِهِ الْقَصِيدَةُ وَهِيَ هَذِهِ
أَفَوْ لَا أَفَقَّتِ الدَّهْرُ مِنْ صَيَحُوكِ
جَنَاحُكَ إِنْ أَدْمَعْتَ لِلطَّيْرِ إِنْ
أَحَازِرُهُ مِنْ وَاقِعِ الْحَدَثَانِ
وَصَوْتُكَ مَشْنُوْءُ كُلِّ مَكَانٍ
إِذَا رُمْتُ لَهْضًا وَاهِي الطَّيْرِ إِنْ
أَقْلَامُ لَامِي لَا تَحِينَ أَوْ إِنْ

استقله على درغه
الغاي من بهلكة من
الارض والسم والبوا
ن، دومة كنز
فانت فاضلة كيف
ن، الرقد يوم
فاض باليد دارقة
انامه قاتوس الله
الحكم بضم وبفتح
الرؤيا ج اعلام علم
ن نونه و علم وحكم
احكم اسخمه اعلم به
وعنه راي درويش
ارواه في انون

فَقَالَتْ هَلْ مِنْ فِرْدَوْسٍ فَانْشُدْ
الْكَيْسَ اللَّيْلُ جَمَعْنِي وَلَيْلِي
تَرَى وَضَعَ النِّهَارِ كَمَا آرَاهُ
قَالَ فَوَاللَّهِ مَا انَّمَتِ الْبَيْتَيْنِ حَتَّى شَهَقْتُ شَهَقَةً وَسَقَطَتْ عَلَيَّ وَجْهِي
تَبْكِي حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّ كِبْدَهَا قَدْ تَصَدَّعَتْ فَقُلْتُ يَا مَنْ أَمَّا سَتَقَى اللَّهَ الَّذِي
إِلَيْهِ مَعَادُكَ فَاغْلُظْ مَا قُلْتَ طَائِمٌ قَامَتْ بَعْدَ حِينَ الْإِنشَاءِ يَقُولُ
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْخُطُوبُ كَثِيرَةٌ
مَتَى رَحَلْتُ قَيْسٍ مُسْتَقِلٌّ فَرَاغٌ
وَمَنْ هُوَ إِنْ لَمْ يُحْفَظْ اللَّهُ ضَايِعٌ
يَنْفُسِي مَرَّةً لَا يَسْتَقِلُّ بِرَحْلِهِ

fv

إِذَا مَرِلْتُ رَجُلًا يَدَاتِ بَذْكُرُهُ
 إِذَا فَرَكُ الْمَجْنُونُ زَالَتِ يَذْكُرُهُ
 وَوَاللَّهِ مَا زَادَ الْفُؤَادُ حُبِّهِ
 وَإِنْ كَانَ صَدْرِي فِي هَوَاهُ يَمِيشُ
 وَحَكِي أَنَّهُ قِيلَ لِلَّيْلِ الْعَامِرِيَّةِ وَاللَّهِ لَشَيْءٌ لَمْ تَنْتَهُ عَنْ ذِكْرِهِ لِنَقْتَلِكُمَا مَعَا
 فَبَعَثْتُ إِلَى الْقَاتِلِ عَلَى يَدِهِ مَوْلَاهُ طَارِقَةً مَكْتُوبًا فِيهَا هَذِهِ الْآيَاتُ
 تَوَعَّدَنِي قَوْمِي بِقَتْلِي وَقَتْلِهِ
 وَلَا تَبْتَغُوهُ بَعْدَ قَتْلِي ذِلَّةً
 فَقُلْتُ اقْتُلُونِي وَاتْرَكُوهُ مِنَ الذَّنْبِ
 كَفَاهُ الَّذِي يَلْقَاهُ مِنْ سُورَةِ الْحَجِّ
 قَالَ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ أَشْدَّ فِيهِ أَسْمَعِيلُ الْكَاتِبُ لِلَّيْلِ الْعَامِرِيَّةِ وَيَقُولُ
 قَدْ كُنْتُ حَازِرَةً لِلدَّهْرِ عَارِفَةً
 حَتَّى زَمَانِي مِنْ قَدْ جَلَّ عَنْ حِفْظِي
 لَقْتُ الدَّوَاءَ بِمَاءِ الْعَيْنِ ثُمَّ بِهِ
 أَنْ سَوْفَ يَطْلُبُنِي بِالرَّمْيِ مُعْتَقِدًا
 فَمَا أَرَى لِي بِهِ وَيْلِي الْغَدَاةَ يَدًا
 كَتَبْتُ مَا يَكْتُبُ الْجَمُودُ إِذْ جَمَدًا

الطيب من
 وعاء من
 وعاء من
 في الوعاء
 الحماة
 انبعثت
 تحت
 تقدم
 اي
 ضار
 اراها
 بعين
 عي
 وان
 وقفة
 حب
 فليس
 الى
 ولما
 نفع

هَذَا الْوَدَّاعُ لِمَنْ دُوِيَ الْفُتْلُ لَهُ قَدْ خَفْتُ أَلَا أَرَاهُ بَعْدَهُ أَبَدًا
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْوَالِدُ الْبَنِي كَرَانِ الْجَمُونَ مَا تَرَأَتْ عَلَيْهِ إِلَى صَعُوبَةٍ وَعَسْرَةٍ
 وَاعْبَى الْأَطْبَاءُ دَوَاءَهُ وَلَمْ يَنْجَعْ فِيهِ الدَّوَاءُ وَصَارَ إِلَى أَسْوَأِ حَالِهِ مِنْ
 تَوَحُّشِهِ فِي أَصْحَارِي شَقِّ ذَلِكَ عَلَى لَيْلِي وَاهْلَاهَا فَدَعَتْ بِغُلَامٍ لَهَا
 وَكَتَبَتْ إِلَيْهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَاللَّهُ يَابْنَ عَمَّ إِنَّ الذَّنْبَ أَضْعَفُ
 مَا بِقَلْبِكَ وَالذَّلُولُ يَرْفَعُنِي أَرْضًا وَيَحْفَظُنِي أُخْرَى فَلَمَّا مَرَّتْ فِي مَاءٍ
 لَيْسَ خِيفَةً رَفَعَتْ رَوْضَةً مَعَشَبَةً كَثِيرَةً الْأَنْوَارِ وَالزُّهْرِ فَرَدَّتْ عَنْ
 نَفْسِي إِلَى الْأَمَامِ بِهَا فَتَرَلْتُ فِي رَجَاءِ تِلْكَ الْأَزَاهِيرِ الْمَوْقِعَةِ وَالْأَنْوَارِ
 الْبَدِيعَةِ الْمَوْقِعَةِ وَانْخَسَفَتْ نَاقَتِي قَتَوَانِ شَجَرَةٍ صَغِيرَةٍ وَجَلَسْتُ هَيْئَةً
 فَبَيْنَمَا أَنَا كَذَلِكَ إِذَا سَقَطَ رَجُلٌ مِنْ جِرَادٍ فَاتَرَشَّتْ جَنَابَتَهَا وَأَخَذَتْ
 طَوْلَهَا وَعَضَّتْ بِهَا فَظَلَلْتُ مُتَجَبِّبًا مَا أَرَى ثُمَّ رَمَيْتُ نَظْرِي فِي نَوَاحِيهَا فَذَا أَنَا
 بِشَخْصٍ أَقْبَلَ عَلَيَّ مَا فِي جَسَدِهِ غَيْرُ شَعْرٍ مُتَدَلٍّ عَلَى صَدْرِهِ وَزَعْبَانِ عَلَى
 عُنُقِهِ فَرَأَيْتُ مِنْظَرَهُ وَاسْتَطَارَ قَلْبِي خَوْفًا وَجَلًّا وَخَشْيَةً أَنْ أَكُونَ
 أَشْرَفَ الْهَلَكَ وَمَا شَكَّكَ أَنَّهُ شَيْطَانٌ مَا رَفَعْتُ دُنِي مَتَى قَالَ
 حُبُّ الْيَسَابِيكِ يَا جَرَادُ ارْضَى وَإِنْ جَاعَتْ بَيْتُكَ الْأَكْبَادُ
 وَضَاقَتِ الْأَصْدَارُ وَالْأَوْرَادُ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلُ لَنَا عَتَادُ
 وَلَا لِابْنَاءِ السَّبِيلِ الرَّادُ

فَقَالَ

هذا الوداع لمن دوى الفتل له
 قال ابو بكر الوالد البني كران الجمون
 واعبى اطباء دواؤه ولم ينفع فيه الدواء
 وتوحشه في اصحاري شق ذلك على ليلي
 وكتبت اليه بسم الله الرحمن الرحيم
 ما بقلبك والذلول يرفعني ارضا ويحفظني اخري
 ليس خيفة رفعت روضة معشبة كثيرة الانوار
 نفسي الى الامام بها فتزلت في رجاء تلك الازاهير الموقعة
 البديعة الموقعة وانخست ناقتي قنوان شجرة صغيرة
 فبينما انا كذلك اذا سقط رجل من جراد فترشت جناباتها
 طولها وعضت بها فظلت متجيبا ما اري ثم رميت نظري في نواحيها
 بشخص اقبل علي ما في جسده غير شعر متدل على صدره وزعبان على
 عنقه فراعني منظره واستطار قلبي خوفا وجلالا وخشيته ان اكون
 اشرف الهلاك وما شكك انه شيطان ما رفعت دني متى قال
 حب اليسابيك يا جراد ارض وان جاعت بيتك الكباد
 وضاقت الاصدار والاوراد ولم يكن قبل لنا عتاد
 ولا لابناء السبيل الراد

هذا الوداع لمن دوى الفتل له
 قال ابو بكر الوالد البني كران الجمون
 واعبى اطباء دواؤه ولم ينفع فيه الدواء
 وتوحشه في اصحاري شق ذلك على ليلي
 وكتبت اليه بسم الله الرحمن الرحيم
 ما بقلبك والذلول يرفعني ارضا ويحفظني اخري
 ليس خيفة رفعت روضة معشبة كثيرة الانوار
 نفسي الى الامام بها فتزلت في رجاء تلك الازاهير الموقعة
 البديعة الموقعة وانخست ناقتي قنوان شجرة صغيرة
 فبينما انا كذلك اذا سقط رجل من جراد فترشت جناباتها
 طولها وعضت بها فظلت متجيبا ما اري ثم رميت نظري في نواحيها
 بشخص اقبل علي ما في جسده غير شعر متدل على صدره وزعبان على
 عنقه فراعني منظره واستطار قلبي خوفا وجلالا وخشيته ان اكون
 اشرف الهلاك وما شكك انه شيطان ما رفعت دني متى قال
 حب اليسابيك يا جراد ارض وان جاعت بيتك الكباد
 وضاقت الاصدار والاوراد ولم يكن قبل لنا عتاد
 ولا لابناء السبيل الراد

فَقَالَ فَقُلْتُ لَهُ انْتِ انتِ وَحَتَّى فَاَنْشَا يَقُولُ
 إِلَيْكَ عَيْنِي فَإِنِّي هَاتِمٌ وَصَبٌّ أَمَا تَرَى الْجِسْمَ قَدْ دَرَبَ الْعَطَبُ
 لِلَّهِ قَلْبِي مَاذَا قَدْ أُتِيحَ لَهُ حَرُّ الصَّابَوِيَّةِ الْأَوْجَاعُ وَالْوَصَبُ
 ضَاقَتْ عَلَى بِلَادِ اللَّهِ أَرْحَبَتْ يَا لِرَجَالٍ قَهْلٍ فِي الْأَرْضِ مُضْطَرُّ
 الْبَيْنِ يُؤْلِمُنِي وَالشَّوْقُ يُخْرِجُنِي وَالذَّرَارُ نَارُ حَرِّ الشَّمْلِ مُنْشَعِبُ
 كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى لَيْلِي وَقَدْ حُجِبَتْ عَهْدِي بِهَا زَمَانٌ مِنْ دُونِهَا حُجِبُ
 ثُمَّ خَرَّمْتُ عَلَيْهِ فَبَادَرْتُ إِلَى الْمَاءِ وَنَضَجْتُ عَلَى وَجْهِهِ فَافَا وَقَبْعِدُ
 حِينَ ثُمَّ تَنَفَّسَ وَأَنْشَا يَقُولُ
 بِلَادِي لَوْ فَهِمْتُ بَسَطْتُ عُدَّتَا إِذَا مَا الْقَلْبُ غَاوَدَهَا يَرُوعُ
 بِهَا الْحَيَيْنُ الْمُتَّاحُ لِمَنْ بَغَاها وَجَرَّعُ لِلْغَرِيبِ بِهِ مَرْيَعُ
 إِلَى أَهْلِ الْكِرَامِ تَشَاقُّ نَفْسِي فَهَلْ يَوْمًا إِلَى وَطْنِي أَرْيَعُ
 وَقِيلَ كَانَتْ الْعَرَبُ تَحْفَرُ الزُّكَايَا وَالْبُرُكُ وَتَمْلُؤُهَا مَاءً ثُمَّ تَسْقِي أَبْلَاهَا وَ
 غَنَمُهَا فَانْتَجَمَتْ أَرْغِفُ تِلْكَ الْبَقْعَةِ عَقَّتْهَا الرِّيَّاحُ الصَّيْفِيَّةُ
 فَطَسَّتْ نَارَهَا الْقَسَاطِلُ وَكَانَ الْمَجْنُونُ يَمُرُّ بِتِلْكَ الْبَقَاعِ فَلَا يَرَى غَيْرَ
 وَقَدْ مَشْجُوحٌ وَنَوَى مَهْدَمٌ وَطَوَى الْبَعِيرُ الْمَطْوَى مَثْلُومٌ فَيَسْتَعْبِرُ اسْفَا
 وَحَزَنًا وَيَقُولُ
 أَلَا يَا رِكَائِيَاتِ الرَّسَاسِ عَلَى الْبِلَدِ سُقَيْنَ هَلْ فِي ظِلِّكُمْ شَجُونُ

فقال فقلت له انت انت وحتي فانشا يقول
 اليك عيني فاني هاتم وصب اما ترى الجسم قد دربر العطب
 لله قلبي ماذا قد اتيح له حر الصابوية الالوجاع والوصب
 ضاقت على بلاد الله ارحبت يا لرجال قهل في الارض مضطر
 البين يؤلمني والشوق يخرجني والذرار نار حر الشمل منشعب
 كيف السبيل الى ليلي وقد حجب عهدي بها زمان من دونها حجب
 ثم خرمت عليه فبادرت الى الماء ونضجت على وجهه فافا وقبعد
 حين ثم تنفس وانشا يقول
 بلادي لو فهمت بسطت عدت اذا ما القلب غاودها يروع
 بها الحيين المتاح لمن بغاها وجرع للغيرب به مريع
 الى اهل الكرام تشاق نفسي فهل يوما الى وطني اريع
 وقيل كانت العرب تحفر الزكاي والبرك وتملؤها ماء ثم تسقي ابلها و
 غنمها فانتجمت ارفف تلك البقعة عقتها الرياح الصيفية
 فطست نارها القساطل وكان المجنون يمر بتلك البقاع فلا يرى غير
 وقد مشجوح ونوى مهدم وطوى البعير المطوى مثلوم فيستعبر اسفا
 وحزنا ويقول
 الا يا ريكيات الرساس على البلد سقين هل في ظلكم شجون

هَذَا الْوَدَّاعُ لِمَنْ دُوِيَ لِفَدْلِهِ لَهُ قَدْ خَفَّتْ أَرَاهُ بَعْدَهُ أَبَدًا
 قَالَ بُوَيْكَرُ الْوَالِي كَرَّانَ الْجَنُونَ مَا تَرَأَتْ عِلَّتْ إِلَى صَعُوبَةٍ وَعَسْرَةٍ
 وَأَعْيَى لَطَبَاءٍ دَوَّاهٍ وَلَمْ يَنْجَعْ فِيهِ الدَّوَاءُ وَصَارَ إِلَى أَسْوَأِ حَالِهِ مِنْ
 تَوَحُّشِهِ فِي الصَّحَارَى شَقَّ ذَلِكَ عَلَى لَيْلٍ وَاهْلَاهَا فِدَعَتْ بِغْلَامٍ لَهَا
 وَكَبَتْ إِلَيْهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَاللَّهُ يَا بَنَ عَمَّ إِنَّ الَّذِي أَضَعَا
 مَا بَقْلَبِكَ وَالذَّلُولُ يَرْفَعُنِي أَرْضًا وَيَحْفَظُنِي أُخْرَى فَلَمَّا مَرَّتْ فِي مَاءٍ
 لَيْسَ خَيْفَةٌ رَفَعَتْ رَوْضَةً مَعْشَبَةً كَثِيرَةً الْأَنْوَارِ وَالزُّهْرِ فَرَدَعَتْ
 نَفْسِي إِلَى الْأَمَامِ بِهَا فَتَرَلْتُ فِي رَجَاءِ تِلْكَ الْأَزَاهِيرِ الْمَوْفِقَةِ وَالْأَنْوَارِ
 الْبَدِيعَةِ الْمَوْفِقَةِ وَانْخَسَفَتْ قَتْوَانُ شَجَرَةٍ صَغِيرَةٍ وَجَلَسَتْ تَهْنِئَةً
 فَبَيْنَمَا أَنَا كَذَلِكَ إِذَا سَقَطَ رَجُلٌ مِنْ جِرَادٍ فَافْتَرَشَتْ جَنَابَتَهَا وَاخْذَلَتْ
 طَوَلَهَا وَعَضَّهَا فَظَلَلْتُ مُتَجَبِّبًا مِمَّا أَرَى ثُمَّ رَمَيْتُ نَظْرِي فِي نَوَاجِيزِهَا فَإِذَا أَنَا
 بِشَخْصٍ أَقْبَلَ عَلَيَّ مَا فِي جَسَدِهِ غَيْرُ شَعْرٍ مُتَدَلٍّ عَلَى صَدْرِهِ وَزَعْبَانِ عَلَى
 عَيْنَيْهِ فَرَأَيْتُ مِنْظَرَهُ وَاسْتَطَارَ قَلْبِي خَوْفًا وَوَجَلًا وَخَشْيَةً أَنْ أَكُونَ
 أَشْرَفَ الْهَلَكَ وَمَا شَكَّكَ أَنَّهُ شَيْطَانٌ مَارِدٌ فَلَمَّا دَنَى مِنِّي قَالَ
 حُبُّ الْيَتَامَى يَا جَرَادُ ارْضَى وَإِنْ جَاعَتْ يَتِيمَتُكَ الْأَكْبَادُ
 وَضَاقَتْ الْأَضْدَارُ وَالْأَوْرَادُ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلُ لَنَا عَتَادُ
 وَلَا لِابْنَاءِ السَّبِيلِ الرَّادُ

فقال

هذا الوداع لمن دوى لفدله له
 قال بويكر الوالي كرران الجنون
 واعى لاطباء دواؤه ولم ينفع فيه الدواء
 وتوحشه في الصحاري شق ذلك على ليل
 وكبت اليه بسم الله الرحمن الرحيم
 ما بقلبك والذلول يرفعني ارضا
 لاني خيفة رفعت روضة معشبة كثيرة
 نفسي الى الامام بها فتزلت في رجاء تلك
 البديعة المورقة وانخت ناقتي فتوان
 فبينما انا كذلك اذا سقط رجل من جراد
 طولها وعضاها فظلمت متجيبا مما اري
 بشخص اقبل علي ما في جسده غير شعر
 عكته فراعني منظره واستطار قلبي خوفا
 اشرف الهلاك وما شككت انه شيطان
 حُب اليتامى يا جراد ارضى وان جاعت
 وضاق الضدار والاوراد ولم يكن قبل
 ولا لابناء السبيل الراد

فقال فقلت له انسى انتا وحي فاناشي يقول

الْيَدِ عَنِ فَا نِي مَا تَمَّ وَصَبَّ أَمَا تَرَى الْجِسْمَ قَدْ دَرَبَ الْعَطَبُ
 لِلَّهِ قَلْبِي مَاذَا قَدْ أُتْبِعَ لَهُ حَرُّ الصَّبَاوَةِ الْأَوْجَاعُ وَالْوَصَبُ
 ضَاقَتْ عَلَى بِلَادِ اللَّهِ أَرْحَبَتْ يَا لِلرَّجَالِ فَيْلٌ فِي الْأَرْضِ خُضِرَ
 الْبَيْنُ يُؤْلِمُنِي وَالشُّوقُ يُخْرِجُنِي وَالذَّارُ فَا زَمَرُ الشَّمْلُ تَشْعَبُ
 كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى الْيَمَلِ وَقَدْ حُجِبَتْ عَهْدُهَا زَمَانٌ مِنْ دُونِهَا حُجِبَ
 ثُمَّ خَرَفَتْ بِأَعْيُنِهِ فَبَادَرَتْ إِلَى الْمَاءِ وَنَضَجَتْ عَلَى وَجْهِهِ فَافَا وَبَعْدَ
 حِينَ ثُمَّ تَنَفَّسَ وَانْشَأَ يَقُولُ
 بِلَادِي لَوْ فَهِمْتُ بَسَطْتُ عُدَّتَا إِذَا مَا الْقَلْبُ عَاوَدَهَا يَرُوعُ
 بِهَا الْحَبِيبُ الْمُتَّاحُ لِمَنْ بَعَا مَا وَجِعَ لِلْغَرِيبِ بِهِ مَرْيَعُ
 إِلَى أَهْلِ الْكِرَامِ تَشَاقُّ نَفْسِي فَهَلْ يَوْمًا إِلَى وَطَنِي أَرْبَعُ
 وَقِيلَ كَأَنَّ الْعَرَبَ تَحْفَرُ الزُّكَايَا وَالْبُرُكُ وَتَمْلَأُهَا مَاءً ثُمَّ تَسْقِي أَبْلَاهَا
 غَنَمَهَا فَانْتَجَمَتْ أَيْ غَيْرَ تِلْكَ الْبَقْعَةِ عَفَّتْهَا الرِّيحُ الصَّيْفِيَّةُ
 فَطَسَّتْ ثَارَهَا الْقَسَاطِلُ وَكَانَ الْجَمُونُ يَمُرُّ بِتِلْكَ الْبَقَاعِ فَلَا يَرَى غَيْرَ
 وَقَدْ مَشْجُوحٌ وَنَوَى مِنْهُمْ وَطَوَى الْبَعِيرُ الْمَطْوَى مَثَلُومٌ فَيَسْتَعْبِرُ اسْفَا
 وَخَزَنًا وَيَقُولُ
 أَلَا يَا رُكِيَّاتِ الرَّسَيْسِ عَلَى الْبِلَدِ سُقَيْتُنَّ هَلْ فِي ظِلِّكُمْ مَلْجُونُ

هذا الوداع لمن دوى لفدله له
 قال بويكر الوالي كرران الجنون
 واعى لاطباء دواؤه ولم ينفع فيه الدواء
 وتوحشه في الصحاري شق ذلك على ليل
 وكبت اليه بسم الله الرحمن الرحيم
 ما بقلبك والذلول يرفعني ارضا
 لاني خيفة رفعت روضة معشبة كثيرة
 نفسي الى الامام بها فتزلت في رجاء تلك
 البديعة المورقة وانخت ناقتي فتوان
 فبينما انا كذلك اذا سقط رجل من جراد
 طولها وعضاها فظلمت متجيبا مما اري
 بشخص اقبل علي ما في جسده غير شعر
 عكته فراعني منظره واستطار قلبي خوفا
 اشرف الهلاك وما شككت انه شيطان
 حُب اليتامى يا جراد ارضى وان جاعت
 وضاق الضدار والاوراد ولم يكن قبل
 ولا لابناء السبيل الراد

فقال فقلت له انسى انتا وحي فاناشي يقول
 اليد عن فاني ما تم وصب
 اما ترى الجسم قد درب العطب
 لله قلبي ماذا قد اتبع له
 حر الصباوة الالوجاع والوصب
 ضاقت على بلاد الله ارحبت
 يا للرجال فيل في الارض خضر
 البين يؤلمني والشوق يخرجني
 والذار فامر الشمل تشعب
 كيف السبيل الى اليملى وقد حجب
 عهدها زمان من دونها حجب
 ثم خرغت باعينه فبادرت الى الماء
 ونضجت على وجهه فافا وبعد
 حين ثم تنفس وانشأ يقول
 بلادى لو فهمت بسطت عدتا
 اذا ما القلب عاودها يروع
 بها الحبيب المتاح لمن بعاه
 ما وجع للغريب به مريع
 الى اهل الكرام تشاق نفسي
 فهل يوما الى وطني اربع
 وقيل كانت العرب تحفر الزكاي
 والبرك وتملأها ماء ثم تسقى
 ابلها غنمها فان تجمت اي غير
 تلك البقعة عفتها الرياح
 الصيفية فطست ثارها القساطل
 وكان الجمون يمر بتلك البقاع
 فلا يرى غير وقد مشجوح
 ونوى منهم وطوى البعير المطوى
 مثلوم فيستعبر اسفا
 وخرنا ويقول
 الا يا ركيكات الرسيس على البلد
 سقيتن هل في ظلكم ملجون

هذا الوداع لمن دوى لفدله له
 قال بويكر الوالي كرران الجنون
 واعى لاطباء دواؤه ولم ينفع فيه الدواء
 وتوحشه في الصحاري شق ذلك على ليل
 وكبت اليه بسم الله الرحمن الرحيم
 ما بقلبك والذلول يرفعني ارضا
 لاني خيفة رفعت روضة معشبة كثيرة
 نفسي الى الامام بها فتزلت في رجاء تلك
 البديعة المورقة وانخت ناقتي فتوان
 فبينما انا كذلك اذا سقط رجل من جراد
 طولها وعضاها فظلمت متجيبا مما اري
 بشخص اقبل علي ما في جسده غير شعر
 عكته فراعني منظره واستطار قلبي خوفا
 اشرف الهلاك وما شككت انه شيطان
 حُب اليتامى يا جراد ارضى وان جاعت
 وضاق الضدار والاوراد ولم يكن قبل
 ولا لابناء السبيل الراد

أَضْرَبَكُنَّ الْعَامَ نَوَّ سَحَابَةً وَمَحَلُّنَا تَجْهَرِي لَكُنَّ عَيُونُ
أَجَنَّتْ بَعْدَ الْحَيِّ فَأَنْصَلَحَتِ اللَّوْ وَكُنْتُ عَهْدِي مَا يَكُنَّ أَجُونُ
قَالَ ثُمَّ قَعَدَ عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ الْوَشَلُ بِنَاحِيَةِ قَهَامَةِ كَأَعْظَمَ مَا
يَكُونُ مِنَ الْجِبَالِ فَأَنشَأَ يَقُولُ

أَقْرَعُ عَلَى الْوَشْلِ السَّلَامُ وَقُلْ لَهُ
تَسْرِعُ لَصَبًا قَتَيْتُ فِي الْوَادِهِ
جَبَلٌ يَزِيدُ عَلَى الْجِبَالِ إِذَا بَدَأَ
سَقِيَا الظِّلَّ بِالْعَيْشِيِّ وَالضُّحَى
لَوْ كُنْتُ أَمْلِكُ مَعَ مَائِكَ كَوْمًا
مَا فِي تِلْكَ لِكَ مَا حَيَّتْ لَعِيمٍ
قَالَ خَرَجَ رَجُلٌ مَنَابِرِيْدٌ سَفَرًا بَيْنَمَا يَمْرَيْنُ سَبَاسِبَ أَكَامٍ إِذَا رَجُلًا
نَحِيلَ الْجِسْمَ كَاضِعًا مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ عَلَى شَفِيرِ نَبْرٍ فَقَالَ
فَلَنُوتُ مِنْهُ فَإِذَا هُوَ يَقُولُ

عَفَا اللَّهُ عَنْ لَيْلَى وَإِنْ سَفَكَتُ
عَلَيْهَا وَلَا مَبْدِلَ لِلَّيْلِ شَكَايَةً
يَقُولُونَ تَبْ غَمِيبٌ لَيْلَى ذِكْرُهَا
فَأَبَى وَأَنْ لَمْ تَجْزِعِي غَيْرَ غَايَةٍ
وَقَدْ شِئْتِكِي ظُلْمًا إِلَى كُلِّ حَبِيبٍ
وَمَا خَلَدِي مِنْ حُبِّ لَيْلَى بِتَسَائِبِ

وقال

فَيَا قَلْبُ مِثْرُنَا وَلَا نَتَكُ جَارِعَا فَإِنَّ جُرُوعَ الْقَوْمِ لَيْسَ بِخَالِدٍ

جزء ۱

قِيلَ لَمَّا مَاتَ لَيْلَى أَتَى الْمَجْنُونُ إِلَى الْحَيِّ وَسَأَلَ عَنْ قَبْرِهَا فَعَرَفَهُ وَاشْدَادُ
أَرَادُوا لِيَخْفُوا قَبْرَهَا عَنْ حُجَّيْهَا وَطِيبُ ثَرَابِ الْقَبْرِ دَلَّ عَلَى الْقَبْرِ
ثُمَّ مَا زَالَ يَكُرِّرُ الْبَيْتَ حَتَّى مَاتَ وَدُفِنَ إِلَى جَنْبِهَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْوَالِي

هذه جملة ماتناهي الينامن اخبار

الجنون واشعاره خارجاً عما لم

کتاب و ماکان منحو لا مقصد

او خبر اعرضنا

عن كتابته

محمدا

سعى اهتداء اليه قد ربي خطا فصيلا وكما لايتساخا قيق
ومعار اذا تزيده الانجاب نخبه لا طيبا المستغنى الاوصال الهنا
فخرج العجايب شيخ عبد الله بن ابي المغيرة محمد بن محمد بن طاهر بن

بَيِّنَاتُ الْكِتَابِ بِوُطْلُبِ

ابن مرحوم ملا علي الكركي

ستار و خفشار

رُشِعَ الشَّيْخُ

۱۴۰

22

